



# JOGOS ABERTOS DO PARANÁ



PARANÁ ESPORTE

# JOGOS ABERTOS DO PARANÁ

## 2021

### CADERNO DE ENCARGOS

**OBS: Este caderno de encargos dá direcionamento e contempla todos os eventos relacionados com o projeto JAPS – 2021, desta forma, ao ler o mesmo, atente-se ao evento / fase / responsabilidades ao qual seu município é sede.**

## ÍNDICE

Introdução

### **Seção 1: IPCE Responsabilidades**

Introdução  
Recursos Humanos  
Recursos Materiais  
Recursos Financeiros

### **Seção 2: Providências de ordem Administrativa - SEDE**

Introdução  
Comitê Executivo Municipal  
Saúde  
Segurança  
Espaço para o Restaurante Oficial do Evento

### **Seção 3: Comitê Executivo Municipal (CEM)**

Introdução  
Comitê Executivo Municipal

### **Seção 4: Cerimonias - Responsabilidade da Sede**

Introdução  
Espaços e Equipamentos para o Comitê Executivo Estadual

### **Seção 5: Comitê Executivo Estadual (COE) - Infraestrutura**

Introdução  
Informações

### **Seção 6: Marketing e comunicação- Responsabilidade da Sede**

Introdução  
Marketing e divulgação

### **Sessão 7: Caderno Técnico Modalidades – Responsabilidade Sede**

Introdução  
Caderno Técnico das Modalidades

### **ANEXOS**

ANEXO I – Composição do Comitê Executivo Estadual  
ANEXO II - Modelo Para Composição para o Comitê Executivo Municipal  
ANEXO III - Protocolo para Sessão Preliminar

# Seção 1

## IPCE Responsabilidades

- 1.1 *Introdução*
- 1.2 *Recursos Humanos*
- 1.3 *Recursos Materiais*
- 1.4 *Recursos Financeiros*

4

### 1.1 Introdução

Sintetizamos as responsabilidades do Estado nesta seção.

### 1.2 Recursos humanos:

2.1.1 Criação do Comitê Executivo Estadual para o 63º Jogos Abertos do Paraná;

2.1.2 Detalhamento do grupo de trabalho. Disponível no Anexo I.

### 1.3 Recursos materiais

1.3.1 Fornecer o material esportivo a ser utilizado durante as competições:

1.3.1.1	ATLETISMO	NÚMEROS
1.3.1.2	BADMINTON	PETECAS
1.3.1.3	BASQUETEBOL	BOLAS
1.3.1.4	CICLISMO	NÚMEROS/PLACA
1.3.1.5	FUTEBOL	BOLAS
1.3.1.6	FUTEBOL 7	BOLAS
1.3.1.7	FUTSAL	BOLAS
1.3.1.8	HANDEBOL	BOLAS
1.3.1.9	RUGBY	BOLAS
1.3.1.10	TÊNIS	BOLAS
1.3.1.11	TÊNIS DE MESA	BOLAS

- 1.3.1.12 VOLEIBOL BOLAS
- 1.3.1.13 VOLEIBOL DE PRAIA BOLAS

1.3.2 Fornecer o software de informática para administração técnica do evento;

1.3.3 Fornecer a premiação da competição:

1.3.3.1 Troféus para 1º, 2º, 3º lugares em cada modalidade e sexo (JAPS FINAL, JAPS COMBATE, JAPS MASTER);

1.3.3.2 Troféus para o 1º lugar em cada modalidade e sexo (JAPS REGIONAL);

1.3.3.3 Medalhas para 1º, 2º, 3º lugares em cada modalidade e sexo.

## 1.4 Recursos financeiros

1.4.1 Fornecer Hospedagem em hotel para os participantes;

1.4.1.1 Coordenadores de Arbitragem;

1.4.1.2 Arbitragem;

1.4.1.3 Assessores Administrativos;

1.4.1.4 Apoio.

1.4.2 Fornecer a alimentação para os participantes;

1.4.2.1 Atletas;

1.4.2.2 Dirigentes Municipais;

1.4.2.3 Supervisores;

1.4.2.4 Coordenadores de Arbitragem;

1.4.2.5 Arbitragem;

1.4.2.6 Assessores Administrativos;

1.4.2.7 Apoio;

1.4.2.8 Comitê Executivo Municipal.

1.4.3 Custear despesas de transporte interno para Comitê Executivo Estadual;

1.4.3.1 Supervisores;

1.4.3.2 Coordenadores de Arbitragem;

1.4.3.3 Arbitragem;

1.4.3.4 Assessores Administrativos;

1.4.3.5 Apoio.

1.4.4 Custear as passagens do transporte intermunicipal do grupo de trabalho contratado (dentro do estado do Paraná);

1.4.4.1 Supervisores;

1.4.4.2 Coordenadores de Arbitragem;

1.4.4.3 Arbitragem;

1.4.4.4 Assessores Administrativos;

1.4.4.5 Apoio.

1.4.5 Pró-labore do grupo de trabalho.

1.4.5.1 Supervisores;

1.4.5.2 Coordenadores de Arbitragem;

1.4.5.3 Arbitragem;

1.4.5.4 Assessores Administrativos;

1.4.5.5 Apoio.

## Seção 2

### Providências de ordem Administrativa - SEDE

#### 2.1 *Introdução*

#### 2.2 *Providências*

#### 2.1 INTRODUÇÃO

Assim como todas as partes envolvidas, também se espera o cumprimento das responsabilidades por parte do município que se encarregar da realização do evento. Além da disponibilização de espaços e serviços, investimentos em infraestrutura são exemplos de um legado do evento que refletem positivamente no cenário econômico do município e na autoestima do seu munícipe.

Apresentamos nessa seção ações que devem ser realizadas pela sede no sentido de garantir os aspectos legais e de oficializar a comunidade como um todo da realização do evento.

#### 2.2 Providências

- 2.2.1 Oficializar as autoridades competentes da realização do evento em tempo hábil;
- 2.2.2 Oficializar as entidades competentes, a solicitação de utilização para os referidos locais;
- 2.2.3 Apresentar ofício, emitido por parte das entidades proprietárias de cada um dos locais de competição do evento, cedendo o local e suas dependências, nas datas do evento;
- 2.2.4 Apresentar cópia do alvará de localização e autorização do funcionamento da instalação para o fim proposto no evento ou laudo atualizado do Corpo de Bombeiros, Polícia Militar e Defesa Civil (termo de “nada a opor”), conforme estabelece a legislação vigente, para todas as instalações a serem utilizadas;
- 2.2.5 Disponibilizar locais de competição e de administração com os devidos implementos/equipamentos para realização do evento descrita na seção;

- 2.2.6 Providenciar e manter em condições de utilização todas as instalações esportivas com respeito a acessibilidade, conforme as especificações dos cadernos técnicos das modalidades;
- 2.2.7 Providenciar zeladores permanentes para limpeza e manutenção dos locais, durante todos os períodos de competição;
- 2.2.8 Providenciar que os locais estejam à disposição única e exclusivamente para a competição, 48 horas antes do início do evento e até o seu término;
- 2.2.9 Providenciar a abertura e preparação dos locais, diariamente, com a antecedência mínima de 01 hora do horário previsto na programação oficial;
- 2.2.10 Providenciar segurança para os locais, durante a realização das competições;
- 2.2.11 Manter um serviço geral de reparos (hidráulico, elétrico, etc), quando necessário;
- 2.2.12 Providenciar aparelhagem eletrônica para arbitragem da modalidade de Natação. A Federação possui equipamento para locação.
- 2.2.13 Providenciar aparelhagem eletrônica para arbitragem da modalidade de Atletismo. A Federação possui equipamento para locação.
- 2.2.14 Para todas as modalidades coletivas faz-se necessário à utilização de placares eletrônicos em todos os locais de competição;

## Seção 3

### Comitê Executivo Municipal (CEM) Município Sede Responsabilidades

#### 3.1 *Introdução*

#### 3.2 *Comitê Executivo Municipal*

9

#### 3.1 Introdução

É imperativo ao município sedia, desenvolver uma estrutura organizacional para gerenciar as ações relativas aos eventos relacionados com o projeto JAPS – 2021 ao qual foi homologada como sede.

Apresentamos as providencias necessárias para a criação dessa estrutura organizacional.

#### 3.2 Comitê Executivo Municipal:

Criação do Comitê Executivo Municipal (CEM);

O Município sede, logo que escolhido, constituirá uma **Comitê Executivo Municipal (CEM)**, por intermédio de um decreto do senhor Prefeito Municipal. Essa comissão coparticipa da organização e execução dos *Jogos Abertos do Paraná – JAPS* juntamente com a PARANÁ ESPORTE e deverá ter o mínimo de pessoas empossadas para atuarem nas diversas funções exigidas.

A estrutura organizacional e funcional do Comitê Executivo Municipal (CEM) será determinada pelo Prefeito Municipal ou representante da Instituição (*modelo no Anexo II*), de forma a cumprir com eficiência as atribuições previstas neste *Caderno de Encargos*, no *Caderno de Vistoria*, no *Regulamento dos Jogos Abertos do Paraná – JAPS* e nos atos subsequentes expedidos pela PARANÁ ESPORTE.

Comitê Executivo Municipal (CEM) deverá entregar para a PARANÁ ESPORTE, até a Sessão Preliminar, o nome dos responsáveis/representantes e as ações a serem desenvolvidas para atendimento das responsabilidades e atribuições do Município sede.

Os atos, as obrigações e os encargos contraídos ou praticados pelo Comitê Executivo Municipal, no exercício de suas atribuições, serão de responsabilidade exclusiva do município, não havendo responsabilidade subsidiária da PARANÁ ESPORTE.

## Seção 4

### Cerimoniais - Responsabilidade da Sede

- 4.1 *Introdução*
- 4.2 *Sessão Preliminar;*
- 4.3 *Sessão Preliminar – Comunicação;*
- 4.4 *Sessão Técnica;*
- 4.5 *Cerimonila de Abertura;*
- 4.6 *Cerimonial da Vitória.*

#### 4.1 Introdução

O município sede fica responsável por organizar os cerimoniais de acordo com o disposto no Regulamento Geral e por disponibilizar a infraestrutura e material necessários para a realização dos mesmos assim como exposto nessa seção.

#### 4.2 Sessão Preliminar:

- 4.2.1 Auditório com capacidade para acomodar o número de municípios inscritos;
- 4.2.2 01 Mesa forrada com toalha com cadeiras para as autoridades (Prefeito, representante da câmara, secretário de esportes, chefe da Regional do Esporte, etc);
- 4.2.3 02 Projetores multimídia (data show) com tela de projeção;
- 4.2.4 Espaço no hall de entrada do auditório, para atendimento aos dirigentes das delegações, imprensa e público em geral, contendo 04 mesas e 08 cadeiras no hall de entrada;
- 4.2.5 02 impressoras multifuncionais (scanner /copiadora/ impressora), preferencialmente laser com material necessário para relatórios (papel A4, cartuchos de tinta, tonner e outros);
- 4.2.6 Serviço de Internet banda larga ou wireless;
- 4.2.7 Mastros com os pavilhões (Brasil, Paraná, Município sede), para a execução dos hinos do Brasil e do Paraná na parte solene;

- 4.2.8 Sistema de som no interior do auditório, com operador, compatível com as instalações do local;
- 4.2.9 Mestre de Cerimônias para o evento;
- 4.2.10 Espaço adequado para o trabalho da imprensa (sala de entrevistas);
- 4.2.11 Antecipadamente, apresentar ao Coordenador Técnico da sessão preliminar designado pela PARANÁ ESPORTE e à Assessoria de Cerimoniais, o roteiro da locução a ser desenvolvido, para verificação e aprovação;
- 4.2.12 O local da Sessão Preliminar e os materiais solicitados deverão estar prontos com 24 horas de antecedência para verificação e últimos ajustes;
- 4.2.13 Expor as marcas do Governo do Estado do Paraná, PARANÁ ESPORTE (IPCE), Prefeitura Municipal sede e dos patrocinadores do evento, em igual proporção, obedecendo a critérios fixados em conjunto com a Assessoria de Comunicação da PARANÁ ESPORTE.

**4.3 Sessão Preliminar - Comunicação:** À critério e com recursos do próprio município, organizar:

- 4.3.1 Vídeo informativo das instalações e funcionamento da CCO;
- 4.3.2 Folder e também informações em Braille com os principais pontos do município, (restaurantes, hotéis, farmácias e outros);
- 4.3.3 Um coquetel, “coffee-break” ou similar para os participantes em local acessível;
- 4.3.4 Providenciar mapa da cidade em local acessível com informações de: CCO, locais de hospedagens, hospitais, delegacias, e outros, para serem distribuídos aos participantes.

**Sessão Técnica:** Providenciar os seguintes itens para a realização das Sessões Técnicas (em caso de necessidade):

- 4.3.5** Salas ou auditório com acomodação para mínima para 50 pessoas cada contendo em cara uma:
- 4.4 01 quadro negro (com giz e apagador) ou 01 whiteboard (com canetas apropriadas e apagador);
- 4.5 01 mesa diretora e 04 cadeiras;
- 4.6 01 Projetor multimídia (data show) com tela de projeção;

4.7 Sistema de som (se solicitado pela CT) no interior do local, com operador, compatível com as instalações do local;

**OBS.:** A utilização das salas será definida de acordo com a demanda.

**4.8 Cerimonial de Abertura:** Organizar e realizar o Cerimonial de Abertura, com supervisão e orientação da PARANÁ ESPORTE, onde se fazem necessárias as seguintes providências mínimas:

- 4.8.1 Providenciar um local adequado (estádio, ginásio ou outro) com as condições necessárias para acomodar os participantes do cerimonial e o público assistente;
- 4.8.2 Providenciar mastros e as bandeiras do Brasil, do Paraná, e do Município sede;
- 4.8.3 Reservar um local para as autoridades;
- 4.8.4 Providenciar o bloqueio do trânsito próximo ao local para concentração das delegações e facilitar o acesso do público;
- 4.8.5 Confeccionar placas, ou similares, com os nomes dos municípios participantes;
- 4.8.6 Instalar aparelhagem completa de som de boa qualidade, com operador, que possibilite entendimento por parte do público e orientação dos participantes e pessoa que trabalhe com o sinal de libras;
- 4.8.7 Providenciar a pira olímpica e a tocha para o fogo simbólico;
- 4.8.8 Indicar o (a) atleta para proferir o juramento do atleta;
- 4.8.9 Indicar o (as) atleta (s) para conduzir (em) o fogo simbólico;
  - 4.8.9.1 À consideração e com recursos do próprio município sede organizar os eventos apoteóticos como:
    - 4.8.9.2 Abertura festiva (raio laser, shows e outros);
    - 4.8.9.3 Demonstração de artistas e outros;
- 4.8.10 Expor as marcas do Governo do Estado do Paraná, PARANÁ ESPORTE (IPCE), Prefeitura Municipal sede e dos patrocinadores do evento, em igual proporção, obedecendo a critérios fixados em conjunto com a Assessoria de Comunicação da PARANÁ ESPORTE;
- 4.8.11 Designar um locutor oficial e uma pessoa que saiba trabalhar com o sinal de libras, o qual deverá citar no início, nos intervalos e no término da solenidade o nome das instituições promotoras e realizadoras do evento;

4.8.12 Apresentar à Comitê Executivo Estadual no evento, roteiro da locução a ser desenvolvida no Cerimonial de Abertura, para verificação e aprovação;

### 4.9 Cerimônia da Vitória, providenciar:

4.9.1 01 estrutura box truss para instalação de lona 6x3;

4.9.2 01 estrutura box truss para instalação de lona 3x2;

4.9.3 Produção de lona 6x3 (Arte definida pela Comunicação da PARANÁ ESPORTE);

4.9.4 Produção de lona 3X2 (Arte definida pela Comunicação da PARANÁ ESPORTE).

**Obs.: Espaço com acessibilidade**

## Seção 5

### Infraestrutura do Comitê Executivo Estadual (CEE) - Responsabilidade da Sede

5.1 *Introdução*

5.2 *Saúde*

5.3 *Segurança*

5.4 *Espaço para o Restaurante Oficial do Evento*

5.5 *Infraestrutura e Equipamentos para o Comitê Executivo Estadual*

15

#### 5.1 Introdução

O município sede fica responsável por providenciar um local adequado para o funcionamento do CEE, de fácil acesso e com acessibilidade para todos participantes e público.

O local deverá prever a capacidade e as instalações elétricas necessárias para os implementos/equipamentos descritos nessa seção.

#### 5.2 Saúde

5.3 Disponibilizar e assegurar atendimento médico hospitalar para os participantes do evento.

##### Atendimento médico

5.3.1.1 Providenciar atendimento médico-hospitalar gratuito a todos os participantes e integrantes do evento;

5.3.1.2 Manter em todos os locais de competição, obrigatoriamente, um serviço de primeiros socorros e junto a CEE um pronto atendimento de ambulância;

5.3.1.3 Manter uma ambulância e um médico ortopedista para atendimento imediato caso uma das modalidades venham necessitar.

5.3.1.4 Determinadas modalidades não iniciam as disputas sem uma ambulância no local (ver caderno técnico de modalidades).

## 5.4 Segurança

- 5.4.1 Contar com o efetivo de segurança Municipal e Estadual;
- 5.4.2 Obrigatoriamente, em tempo hábil, oficial os comandos das Polícias Militar e Civil e demais órgãos competentes, a fim de que os mesmos possam planejar a segurança do evento;
- 5.4.3 Assegurar segurança efetiva adequada em todos os locais de competição, Comitê Executivo e Restaurante Oficial.

## 5.5 Espaço para o restaurante oficial do evento

- 5.5.1 Indicar um local adequado com acessibilidade para o funcionamento do Restaurante Oficial do Evento de fácil acesso para todos participantes, preferencialmente com espaço para estacionamento de ônibus e carros dos participantes;
- 5.5.2 O Comitê Executivo Municipal deverá basear-se no número total de participantes inscritos, árbitros, coordenadores, membros do TEJDD e estagiários do ano de 2019.

## 5.6 Infraestrutura e equipamentos para o comitê executivo estadual:

- 5.6.1 Local, as salas e demais locais deverão ter os seguintes materiais à disposição:

### 5.6.1.1 SALA 01 - DIREÇÃO GERAL e SUPERVISÃO GERAL / LOGISTICA

- ✓ 01 impressora, preferencialmente laser;
- ✓ 01 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 05 mesas de escritório;
- ✓ 10 cadeiras;
- ✓ 01 lixeira.

### 5.6.1.2 SALA 02 - COORDENAÇÃO TÉCNICA

- ✓ 01 impressora, preferencialmente laser;
- ✓ 02 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 06 mesas de escritório;
- ✓ 12 cadeiras;
- ✓ 01 lixeira;

### 5.6.1.3 SALA 03 - SECRETARIA GERAL

- ✓ 01 computador;

- ✓ 02 impressoras (no mínimo), preferencialmente laser (01 com possibilidade de fazer copias);
- ✓ 01 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 10 mesas de trabalhos;
- ✓ 20 cadeiras;
- ✓ 01 mesa grande ou bancada para montagem de boletins;
- ✓ 01 Armário com prateleiras ou similar para acomodar os materiais da secretaria, com chaves;
- ✓ 04 lixeiras;

#### 5.6.1.4 SALA 04 - TEJDD (01 sala ampla)

- ✓ 01 computador;
- ✓ 01 impressora, preferencialmente laser;
- ✓ 01 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 01 Mesa de trabalho;
- ✓ 01 mesa grande para reunião com 14 cadeiras;
- ✓ 01 lixeira.

#### 5.6.1.5 SALA 05 - ASSESSORIA DE IMPRENSA (01 sala ampla)

- ✓ 01 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 01 impressora colorida, preferencialmente laser;
- ✓ 10 mesas (no mínimo);
- ✓ 16 cadeiras;
- ✓ 02 lixeiras.

#### 5.6.1.6 SALA 06 - INFRAESTRUTURA (local amplo)

- ✓ 01 Hotspot Wi-Fi;
- ✓ 01 mesa de escritório;
- ✓ 02 cadeiras;
- ✓ 01 lixeira;

5.6.2 **Serviço de Tecnologia:** O espaço deverá possuir suporte técnico para os serviços de tecnologia descritos (internet e informática) durante todo o período de funcionamento da CEE;

- 5.6.2.1 Toda a Comitê Central Organizador deverá estar servida com internet banda larga ou wireless, com capacidade de velocidade de no mínimo **100 mega** para atendimento de toda a CCO;
- 5.6.2.2 Todos os computadores descritos deverão possuir a seguinte configuração mínima: processador 2.0 GHz (ou superior), memória RAM de no mínimo 4 gigas (ou superior), tendo instalado sistema operacional Windows 7 e Windows Office 2010 ou superior, programa antivírus, dispositivo de acesso USB, com acessórios e componentes;
- 5.6.2.3 Todas as impressoras deverão estar com cartuchos e toner de tintas correspondentes, possuindo quantidade suficiente para reposição imediata;
- 5.6.2.4 Deverá ser realizada a limpeza diária de todos os locais da Comitê Central Organizador;
- 5.6.2.5 Deverá ter uma equipe de apoio (10 pessoas) para o descarregamento e carregamento de materiais, quando solicitado;
- 5.6.2.6 Este local deverá contar com serviço de segurança 24 horas;

### 5.6.3 Material de expediente para uso da Secretaria Geral (PARA FASE FINAL)

- ✓ 100 canetas esferográfica cor azul
- ✓ 60 canetas esferográfica cor preta
- ✓ 60 canetas esferográfica cor vermelha
- ✓ 12 canetas marca-texto cores variadas;
- ✓ 03 pincéis atômicos (vermelho, preto e azul)
- ✓ 15 lápis preto
- ✓ 03 apontadores para lápis
- ✓ 04 borrachas
- ✓ 15 réguas (30 cm)
- ✓ 03 tesouras
- ✓ 03 extratores de grampos
- ✓ 03 estiletes
- ✓ 04 tubos de cola em bastão
- ✓ 03 tubos de cola branca
- ✓ 20 rolos de fita crepe 18x50

- ✓ 02 rolos de fita crepe 48x50
- ✓ 02 rolos Fita Adesiva 54x40 Cristal – Tight Tape (durex)
- ✓ 03 rolos Fita adesiva 12 x40 transparentes – Tight Tape (durex)
- ✓ 02 caixas de clips tamanho 02
- ✓ 02 caixas de clips tamanho 00
- ✓ 03 grampeadores 26/6 (tamanho médio)
- ✓ 02 caixas de grampos para grampeador 26/ 6
- ✓ 03 perfuradores
- ✓ 100 folhas de carbono (frente única)
- ✓ 60 envelopes A4 (tipo saco)
- ✓ 40 pastas plásticas com elástico de 4cm de altura
- ✓ 60 pastas com grampo trilho
- ✓ 40 pranchetas
- ✓ 25 resmas de papel A4
- ✓ 01 resma de papel sulfite para súmulas (Ofício 01 / 21,5 X 35,5cm)

## 5.6.4 Material de expediente para uso da Secretaria Geral (PARA FASE MACROREGIONAL)

- ✓ 20 canetas esferográfica cor azul
- ✓ 20 canetas esferográfica cor preta
- ✓ 20 canetas esferográfica cor vermelha
- ✓ 05 canetas marca-texto cores variadas;
- ✓ 02 pincéis atômicos (vermelho, preto e azul)
- ✓ 10 lápis preto
- ✓ 01 apontador para lápis
- ✓ 02 borrachas
- ✓ 10 réguas (30 cm)
- ✓ 01 tesoura
- ✓ 01 extratores de grampo
- ✓ 01 estilete
- ✓ 02 tubos de cola em bastão
- ✓ 02 tubos de cola branca
- ✓ 06 rolos de fita crepe 18x50
- ✓ 01 rolo de fita crepe 48x50
- ✓ 01 rolo Fita Adesiva 54x40 Cristal – Tight Tape (durex)
- ✓ 01 rolo Fita adesiva 12 x40 transparentes – Tight Tape (durex)
- ✓ 01 caixa de clips tamanho 02
- ✓ 01 caixa de clips tamanho 00
- ✓ 02 grampeadores 26/6 (tamanho médio)
- ✓ 01 caixa de grampos para grampeador 26/ 6
- ✓ 01 perfurador
- ✓ 60 folhas de carbono (frente única)
- ✓ 30 envelopes A4 (tipo saco)
- ✓ 20 pastas plásticas com elástico de 4cm de altura
- ✓ 30 pastas com grampo trilho
- ✓ 15 resmas de papel A4
- ✓ 01 resma de papel sulfite para súmulas (Ofício 01 / 21,5 X 35,5cm)

## 5.6.5 Material de expediente para uso da Secretaria Geral (PARA FASE REGIONAL)

- ✓ 20 canetas esferográfica cor azul
- ✓ 20 canetas esferográfica cor preta
- ✓ 20 canetas esferográfica cor vermelha
- ✓ 05 canetas marca-texto cores variadas;
- ✓ 02 pincéis atômicos (vermelho, preto e azul)
- ✓ 10 lápis preto
- ✓ 01 apontador para lápis
- ✓ 02 borrachas
- ✓ 10 réguas (30 cm)
- ✓ 01 tesoura
- ✓ 01 extrator de grampo
- ✓ 01 estilete
- ✓ 02 tubos de cola em bastão
- ✓ 02 tubos de cola branca
- ✓ 06 rolos de fita crepe 18x50
- ✓ 01 rolo de fita crepe 48x50
- ✓ 01 rolo Fita Adesiva 54x40 Cristal – Tight Tape (durex)
- ✓ 01 rolo Fita adesiva 12 x40 transparentes – Tight Tape (durex)
- ✓ 01 caixa de clips tamanho 02
- ✓ 01 caixa de clips tamanho 00
- ✓ 02 grampeadores 26/6 (tamanho médio)
- ✓ 01 caixa de grampos para grampeador 26/ 6
- ✓ 01 perfurador
- ✓ 60 folhas de carbono (frente única)
- ✓ 30 envelopes A4 (tipo saco)
- ✓ 20 pastas plásticas com elástico de 4cm de altura
- ✓ 30 pastas com grampo trilho
- ✓ 15 resmas de papel A4
- ✓ 01 resma de papel sulfite para súmulas (Ofício 01 / 21,5 X 35,5cm)

## 5.6.6 Material de expediente para uso da Secretaria Geral (PARA JAPS COMBATE)

- ✓ 100 canetas esferográfica cor azul
- ✓ 60 canetas esferográfica cor preta
- ✓ 60 canetas esferográfica cor vermelha
- ✓ 12 canetas marca-texto cores variadas;
- ✓ 03 pincéis atômicos (vermelho, preto e azul)
- ✓ 15 lápis preto
- ✓ 03 apontadores para lápis
- ✓ 04 borrachas
- ✓ 15 réguas (30 cm)
- ✓ 03 tesouras
- ✓ 03 extratores de grampos
- ✓ 03 estiletes
- ✓ 04 tubos de cola em bastão
- ✓ 03 tubos de cola branca
- ✓ 20 rolos de fita crepe 18x50
- ✓ 02 rolos de fita crepe 48x50
- ✓ 02 rolos Fita Adesiva 54x40 Cristal – Tight Tape (durex)
- ✓ 03 rolos Fita adesiva 12 x40 transparentes – Tight Tape (durex)
- ✓ 02 caixas de clips tamanho 02
- ✓ 02 caixas de clips tamanho 00
- ✓ 03 grampeadores 26/6 (tamanho médio)
- ✓ 02 caixas de grampos para grampeador 26/ 6
- ✓ 03 perfuradores
- ✓ 100 folhas de carbono (frente única)
- ✓ 60 envelopes A4 (tipo saco)
- ✓ 40 pastas plásticas com elástico de 4cm de altura
- ✓ 60 pastas com grampo trilho
- ✓ 40 pranchetas
- ✓ 25 resmas de papel A4
- ✓ 01 resma de papel sulfite para súmulas (Ofício 01 / 21,5 X 35,5cm)

## Seção 6

### Marketing e comunicação - Responsabilidade da Sede

#### 6.1 Introdução

#### 6.1 INTRODUÇÃO

Esta seção tem por objetivo guiar as ações da sede no quesito comunicação visual e de como proceder quando da celebração de patrocínio.

#### 6.2 MARKETING E COMUNICAÇÃO

- 6.2.1** O Município sede não poderá celebrar contrato de patrocínio dos 63º Jogos Abertos do Paraná sem expressa anuência da Secretaria de Estado da Educação e do Esporte;
- 6.2.2** O Município sede deverá fixar o nome da PARANÁ ESPORTE em igual proporção ao seu em todos os materiais promocionais, locais e ações realizadas antes, durante e após o evento quando tais atos estiverem relacionados ao mesmo.
- 6.2.3** O Município sede permitirá a entrada de material promocional dos patrocinadores nos locais de competições e de solenidades, bem como prevalecerá publicidade da PARANÁ ESPORTE, dos patrocinadores e da prefeitura do Município sede, obedecendo aos critérios fixados pelo PARANÁ ESPORTE.
- 6.2.4** O Município sede deverá encaminhar a PARANÁ ESPORTE, para aprovação, cópia de “layout” de todos os materiais promocionais relativos ao evento
- 6.2.5** Providenciar placas indicativas para a CCO, locais de competição, alojamentos, hospitais, e outros serviços de utilidade, que deverão estar afixadas em locais de fácil visualização;
- 6.2.6** Providenciar divulgação dos jogos no município, na região, no estado e no país, através da imprensa escrita e eletrônica, além da confecção de materiais gráficos promocionais;

- 6.2.7 Quando o município sede for elaborar materiais promocionais sobre o evento que irá sediar, deverá, antes de suas confecções, solicitar a aprovação da Assessoria de Comunicação da PARANÁ ESPORTE. Deverão constar em todos estes materiais as logomarcas do Governo do Estado e da PARANÁ ESPORTE em igual proporção à Prefeitura Municipal e patrocinadores. Exemplos: cartazes, outdoors, folders, bonés, camisetas, e outros para que as pessoas com deficiência possam ter acesso;
- 6.2.8 Quando o município sede for enviar “releases” para a imprensa escrita e/ou eletrônica, deverá incluir o nome/marca do Governo do Estado do Paraná e da PARANÁ ESPORTE. Exemplos: Jingles promocionais, propagandas em jornais e revistas, inserções de chamadas na televisão e outros, principalmente com as informações para todas as deficiências;
- 6.2.9 Garantir espaços em todos os locais de competições para colocação de material de divulgação da PARANÁ ESPORTE e patrocinadores.

## Seção 7

### Caderno técnico - modalidades

### Responsabilidade da Sede

#### 7.1 *Introdução*

#### 7.2 *Caderno Técnico*

25

### 7.1 INTRODUÇÃO

Nesta seção, são apresentados de forma individual implementos/equipamentos necessários para a realização das competições em cada uma das modalidades constantes no Regulamento dos Jogos Abertos do Paraná – JAPS.

### 7.2 CADERNO TÉCNICO DAS MODALIDADES PARADESPORTIVAS

- ATLETISMO
- BADMINTON
- BASQUETEBOL
- BOCHA
- BOLÃO
- BOXE
- CAPOEIRA
- CICLISMO
- FUTEBOL
- FUTEBOL 7
- FUTSAL
- GINÁSTICA RÍTMICA
- HANDEBOL
- HANDEBOL DE PRAIA

- JIU JITSU
- JUDÔ
- KARATÊ
- KICKBOXING
- KUNG FU
- MUAY TAI
- NATAÇÃO
- RUGBY
- TAEKWONDO
- TÊNIS
- TÊNIS DE MESA
- VOLEIBOL
- VOLEIBOL DE PRAIA
- WERSTILING
- XADREZ

## 1. ATLETISMO

### 1. LOCAL DA COMPETIÇÃO

- 1.1 01 pista com a medida oficial com 400 metros e 08 raias emborrachada, dotada de todos os equipamentos de acordo com cada prova do programa específico da modalidade com acessibilidade (ver regulamento técnico da modalidade);
- 1.2 Vestiários feminino e masculino;
- 1.3 Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino com acessibilidade;
- 1.4 Local para imprensa;
- 1.5 Água para arbitragem.
- 1.6 Área para entrevistas próxima ao ambiente da competição/premiação.

### 2. RECURSOS MATERIAIS

- 2.1 01 sala adequada para a instalação da direção da competição, mais o locutor, que coordenará todas as informações a serem feitas para o público e coordenará o cerimonial de premiação. Esta sala deverá ter duas mesas e quatro cadeiras (Preferencialmente esta sala deverá estar localizada paralelamente a reta de chegada da pista, perpendicularmente a linha de chegada das corridas);
- 2.2 01 sala adequada para instalação da secretaria da competição, com 02 mesas e 04 cadeiras e 01(uma) impressora preferencialmente laser com o CD de instalação (não há a necessidade de fornecer computadores);
- 2.3 01(uma) impressora preferencialmente laser com CD de instalação que será usada para cronometragem eletrônica;
- 2.4 01(um) Nobreak de 3.000 VA para ser usado na cronometragem eletrônica;
- 2.5 01 sala adequada com 02 mesas e 07 cadeiras para permanência de pessoal que irá realizar a premiação, bem como, onde os atletas aguardarão o momento de ir ao podium;
- 2.6 01 sala adequada para a guarda do material da competição;
- 2.7 01 aparelhagem de som potente com CD e entrada para computador tipo “Notebook” e microfone sem fio para ser utilizado na locução geral do evento;
- 2.8 01 aparelhagem de som pequena com microfone para ser utilizado na Câmara de Chamada para a chamada dos atletas para a entrada nas provas;

- 2.9 06 Tendas, conforme segue:
- 2.9.1 02 tendas 5x5m para a Câmara de Chamada (02 mesas e 02 cadeiras para os árbitros e bancos ou cadeiras em número suficiente para os atletas, pois é pela câmara de chamada que os atletas farão a sua entrada para as provas);
  - 2.9.2 01 tenda 5x5m para a Cronometragem Eletrônica (01 mesa e 01 cadeira);
  - 2.9.3 01 tenda 5x5m para Serviços Médicos (01 mesa e 02 cadeiras e maca para atendimento médico);
  - 2.9.4 01 tenda 5x5m para o Material Técnico (01 mesa e 01 cadeira);
  - 2.9.5 01 tenda 10x10m para a Zona Mista (saída dos atletas na pista, onde os mesmos pegarão seus pertences) (somente cadeiras).
- Obs.:** o local da instalação das tendas dependerá da pista em que a competição for realizada.
- 2.10 Bancos nos setores de provas de campo para descanso dos atletas entre as tentativas;
  - 2.11 15 mesas e 15 cadeiras para os setores de provas para serem utilizados pela equipe de arbitragem;
  - 2.12 15 guarda-sóis;
  - 2.13 01 podium removível;
  - 2.14 02 Caixas de Isopor de 100 litros, para colocação de água nos setores de prova que haja necessidade;
  - 2.15 Gelo Mineral durante a competição para gelar água nos isopores acima e para ser utilizado no atendimento médico aos atletas;
  - 2.16 Aparelhagem para cronometragem eletrônica - (verificar locação junto à Federação de Atletismo do Paraná);
  - 2.17 Material de secretaria:
    - 2.17.1 41 pranchetas;
    - 2.17.2 01 caixa de canetas esferográficas na cor azul;
    - 2.17.3 04 grampeadores 26/06 com grampos;
    - 2.17.4 02 resmas de sulfite A4 210x297mm (para emissão dos resultados e avisos gerais);

2.17.5 02 resmas de sulfite Ofício 02 (para confecção das súmulas);

2.17.6 05 réguas;

2.17.7 05 rolos de fita crepe.

2.17.8

### 3. RECURSOS HUMANOS

- 3.1 01 médico, preferencialmente, ortopedista, que permaneça no local de competição, durante todo o período das disputas (OBRIGATÓRIO);
- 3.2 Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período;
- 3.3 01 ambulância que deverá permanecer no local de competição durante todo o transcorrer da mesma;
- 3.4 Pessoas disponíveis para a limpeza do local de competição (banheiro, pista, etc).

## **2. BADMINTON**

### **2.1 LOCAL DA COMPETIÇÃO**

01 ginásio com as seguintes medidas: 34 m x 14 m de área livre;  
Serão montadas 04 quadras;  
A iluminação (artificial ou natural) não deverá interferir diretamente nos olhos dos atletas;  
Altura do pé direito 09 m;  
Paredes de fundo e laterais devem ter cor que contrasta com a cor da peteca;  
O ginásio não deve possuir entradas diretas de ar/ventilação/ luz externa (sol / reflexo);  
Piso/ Linhas da Quadra: as linhas serão marcadas com fita crepe;  
Água e banheiros:  
Água – para as equipes de arbitragem e apoio;  
Banheiros – solicitamos ter disponível, ao menos uma ducha no banheiro masculino e uma no feminino.

### **2.2 RECURSOS MATERIAIS**

20 Rolos de fita crepe branca (50 m x 50 mm);  
03 Rolos de fita crepe parda / marrom (50 m x 50 mm);  
10 mesas e 42 cadeiras;  
Aparelho de som, com caixas amplificadoras, microfone e extensões necessárias (chamadas de jogos);  
Computador e Impressora/ fotocopiadora (com cd de instalação) para súmulas e informar resultados (programa necessário). Também na Sessão Técnica;  
Materiais de papelaria (01 resma de papel sulfite branca (500 folhas), 06 pranchetas, 12 canetas, 01 grampeador, e etc.);  
12 panos de chão;

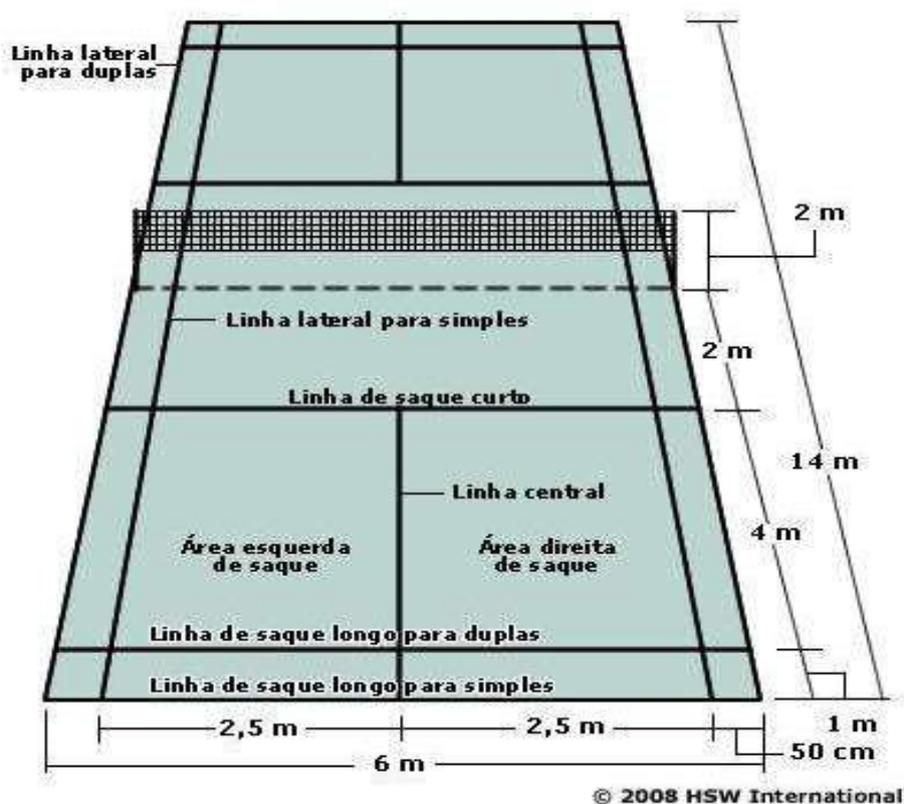
### **2.3 MATERIAL DISPONIBILIZADO PELA BFP**

06 redes e postes de sustentação;  
12 postes de sustentação;  
Placares manuais;

### **2.4 RECURSOS HUMANOS (por quadra)**

Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO**



### **3. BASQUETEBOL**

#### **31 LOCAIS DE COMPETIÇÃO**

- 02 (dois) ou mais quadras oficiais ( 15 x 28 m) ( conforme a necessidade), cobertas, iluminadas e com todos seus implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino;
  - c) Local para imprensa.

#### **32 RECURSOS MATERIAIS ( por quadra)**

- 02 pares de tabelas com aro retrátil;
- 02 marcadores de 24 segundos conforme a regra;
- 01 par de redes de fio de seda;
- 01 mesa para 07 pessoas e 07 cadeiras;
- 01 banco para o policiamento;
- 02 bancos de reservas com cadeiras para 12 pessoas;
- 01 placar eletrônico;
- 01 bomba para bola com bicos reservas;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 02 cronômetros;
- 01 conjunto de placas numeradas de 01 a 05;
- 02 conjuntos de placas de 01 a 04 ( para faltas coletivas);
- 02 bandeiras de mesa vermelhas;
- 02 rodos com pano para limpeza;
- 04 canetas esferográficas ( 02 cor vermelha, 02 cor azul);
- 01 régua ( 30 cm);
- 01 rolo de fita crepe.

#### **33 RECURSOS HUMANOS (por quadra)**

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 enxugadores de quadra;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.
- Água – para as equipes de arbitragem e apoio;

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO****REGRA DOIS – QUADRA E EQUIPAMENTO****Art. 2 Quadra****2.1 Quadra de jogo**

A quadra de jogo terá uma superfície rígida, plana, livre de obstruções (Diagrama 1) com dimensões de vinte e oito ( 28 ) m de comprimento por quinze ( 15 ) m de largura, medidos desde a margem interna da linha limítrofe.

As Federações Nacionais tem autoridade para, aprovar quadras com medidas de vinte e seis ( 26 ) m. por quatorze ( 14 ) m.

**2.2 Quadra de defesa**

A quadra de defesa de uma equipe consiste na cesta da própria equipe, a parte interna da tabela e aquela parte da quadra de jogo limitada pela linha final atrás da sua própria cesta, as linhas laterais e a linha central.

**2.3 Quadra de ataque**

A quadra de ataque de uma equipe consiste da cesta dos adversários, a parte interna da tabela e aquela parte da quadra de jogo limitada pela linha final atrás da cesta dos adversários, as linhas laterais e a margem interna da linha central mais próxima da cesta dos adversários.

**2.4 Linhas**

Todas as linhas serão traçadas na cor branca, com cinco ( 5 ) cm de largura e claramente visíveis.

**2.4.1 Linha limítrofe**

A quadra de jogo será limitada pela linha limítrofe, consistindo de linhas finais e linhas laterais. Estas linhas não são parte da quadra de jogo.

Qualquer obstrução, incluindo o pessoal sentado no banco da equipe, deverá estar a no mínimo dois ( 2 ) m da quadra de jogo.

**2.4.2 Linha central, círculo central e semicírculo de lance livre**

A linha central será marcada paralela às linhas finais desde os pontos médios as linhas laterais. Ela se estenderá 0,15 m além de cada linha lateral. A linha central é parte da quadra de defesa.

O círculo central será marcado no centro da quadra de jogo e terá um raio de 1,80 m medido até a margem externa da circunferência. Se o interior do círculo central

for pintado, ele tem de ser da mesma cor das áreas restritivas.

Os semicírculos de lance livre serão marcados na quadra de jogo com um raio de 1,80 m medidos até a margem externa da circunferência e com seus centros nos pontos médios das linhas de lances livres ( Diagrama 2 ).

#### **2.4.3 Linhas de lance livre, áreas restritivas e lugares de rebote dos lances livres**

A linha de lance livre será traçada paralela a cada linha final. Ela terá sua margem mais distante a 5,80 m da margem interna da linha final e terá 3,60 m de extensão. Seu ponto médio estará na linha imaginária que une os pontos médios as duas ( 2 ) linhas finais.

As áreas restritivas serão as áreas retangulares marcadas na quadra de jogo limitadas pelas linhas finais, pelas linhas de lance livre estendida e pelas linhas que se originam das linhas finais, tendo suas margens externas a 2,45 m dos pontos médios das linhas finais e terminando nas margens externas das linhas de lance livre estendidas. Estas linhas, excluindo as linhas finais, são parte da área restritiva. O interior das áreas restritivas tem de ser pintado.

Espaços de rebote de lances livres ao longo das áreas restritivas, reservadas para jogadores durante lances livres, serão marcados com o no Diagrama 2.

#### **2.4.4 Área da cesta de campo de três pontos**

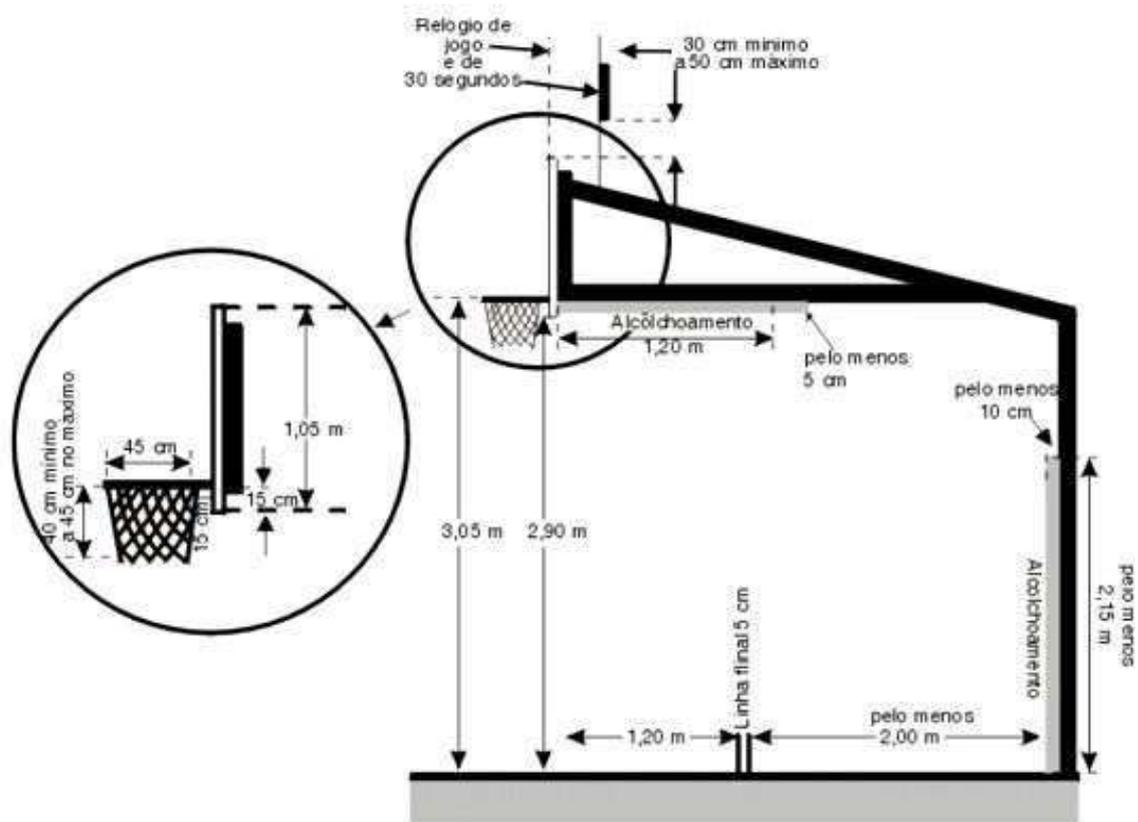
A área da cesta de campo de três pontos da equipe ( Diagrama 1 e Diagrama 3 ) será a área inteira do piso da quadra de jogo, exceto a área próxima ao cesto os oponentes, limitada por e incluindo:

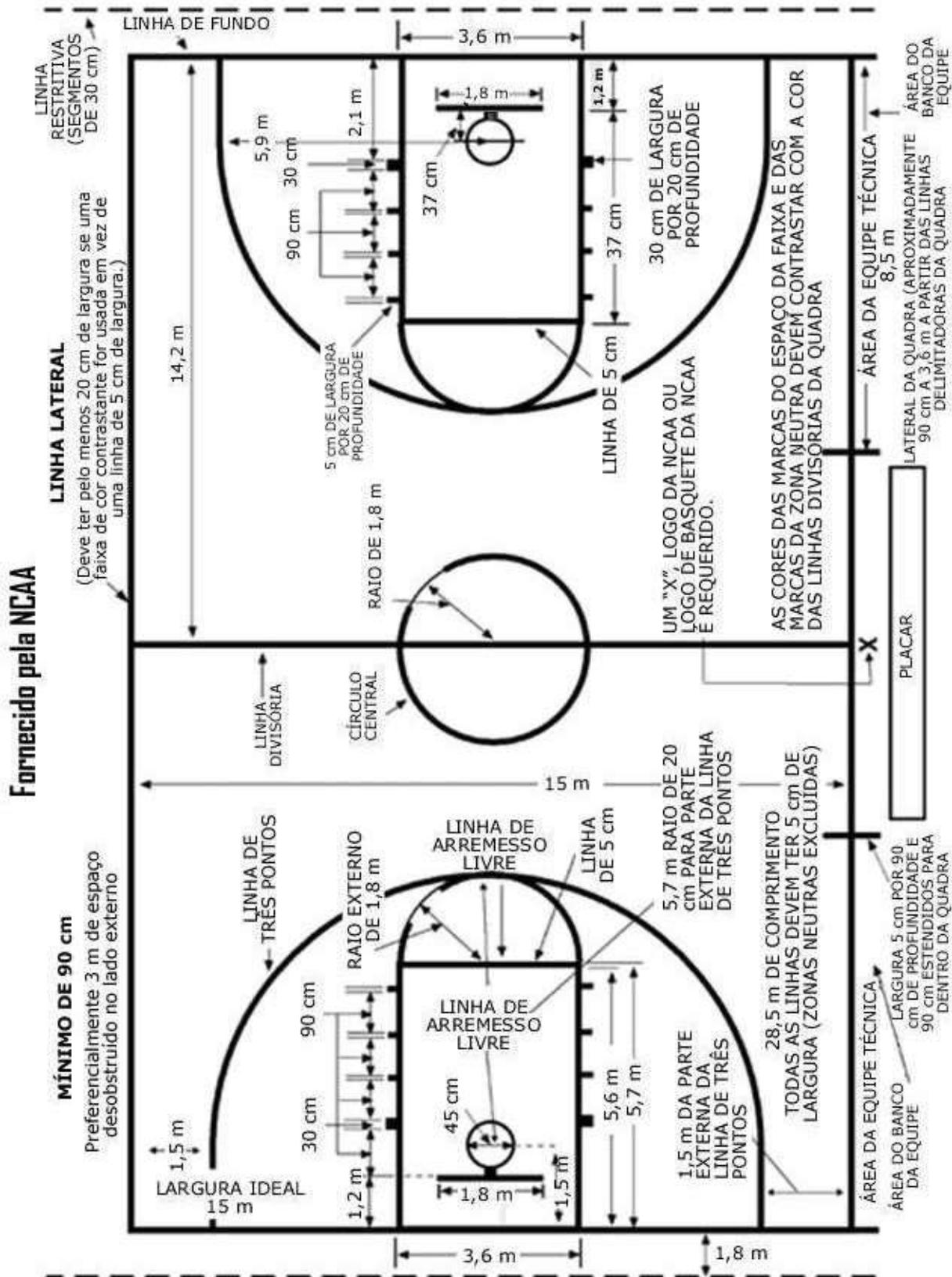
- Duas ( 2 ) linhas paralelas estendidas desde e perpendiculares à linha final com sua margem externa a 0,90 m da margem interna das linhas laterais.
- Um arco com raio de 6,75 m medido desde o ponto no solo abaixo exatamente do centro da cesta dos oponentes até a margem externa do arco. A distância do ponto no solo para a margem interna dos pontos médios da linha final é 1,575 m. O arco se une as linhas paralelas.

A linha de três pontos não é parte da área da cesta de campo de três pontos.

- Duas ( 2 ) linhas paralelas estendidas desde e perpendiculares à linha final, com sua margem externa a 0,90 m da margem interna das linhas laterais.
- Um arco com raio de 6,75 m medido desde o ponto no solo abaixo exatamente do centro da cesta dos oponentes até a margem externa do arco. A distância do ponto no solo para a margem interna dos pontos médios da linha final é 1,575m. O arco se une as linhas paralelas.

A linha de três pontos não é parte da área da cesta de campo de três pontos.





## **4. BOCHA**

### **4.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO**

- 02 (duas) ou mais canchas oficiais com piso em forração, com respectivos implementos (jogos de bochas), ou número de canchas conforme a necessidade regional.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - b) Local para imprensa.
  - c) Vestiários feminino e masculino;

### **4.2 RECURSOS MATERIAIS (por cancha)**

- 01 bolsa térmica com gelo.
- 01 mesa;
- 01 rolo de fita crepe;
- 01 trena (5m).
- 02 cadeiras;
- 02 jogos de Bochas;
- 03 canetas esferográficas (cor azul ou preta);

### **4.3 RECURSOS HUMANOS (por local)**

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### **4.4 TRANSPORTE**

- Veículo(s) para 08 a 12 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

## **INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO**

### **REGULAMENTO TÉCNICO DO JOGO**

#### **Art. 1º AS CANCHAS**

- a) A Bocha deve ser praticada sobre terreno plano, nivelado e limitado por tablados perimétricos de madeira ou outro material não metálico.
- b) As canchas devem ter dimensões de 26,50m de comprimento, 4m de largura e altura uniforme de 30cm. Com prévia autorização da Comissão Executiva Estadual Arbitral Internacional - CTAI, da

Confederação Sul-americana de Bocha - CSB e da Confederação Brasileira de Bocha e Bolão – CBBB poderão ser utilizadas canchas com dimensões de 24 a 27m de comprimento.

- c) As cabeceiras das canchas, até a altura dos 30cm, devem ser construídas com tábuas oscilantes. Recomenda-se que essas tábuas sejam cobertas com uma ou duas camadas de borracha sintética, de modo a minimizar o impacto das bochas nas cabeceiras, bem como o seu retorno.
- d) Na parte superior das cabeceiras, acima dos 30cm, pode-se também utilizar tábuas, podendo-se aplicar ainda uma forração com material de composição sintética, a exemplo de eucatex, de modo a diferenciar o toque das bochas nas cabeceiras acima dos 30 cm . Os materiais utilizados na construção das canchas não devem ser nocivos à saúde dos jogadores, dos árbitros e do público em geral.
- e) Para os fins da regularidade do jogo, as pessoas, animais, ornamentos e objetos em geral (lâmpadas, molduras metálicas, artesanatos e telas de proteção, entre outras) apoiadas ou localizadas sobre as tábuas periféricas são consideradas corpos estranhos.
- f) O piso das canchas deve ser de carpete ou similar, de modo a permitir maior agilização das partidas.

1

#### Art. 2º OS LIMITES DO JOGO E A MARCAÇÃO DAS CANCHAS

- a) A marcação das canchas deve ser efetuada por meio de linhas transversais, com a utilização de material colorido (carpete, tinta, verniz, entre outros), de modo a permitir o fácil deslizamento das bochas.
- b) A marcação de raias verticais de referência nas tábuas laterais é opcional.
- c) A marcação de uma cancha com dimensões de 26,50m de comprimento e 4m de largura deve ser efetuada de acordo com a Figura 1.

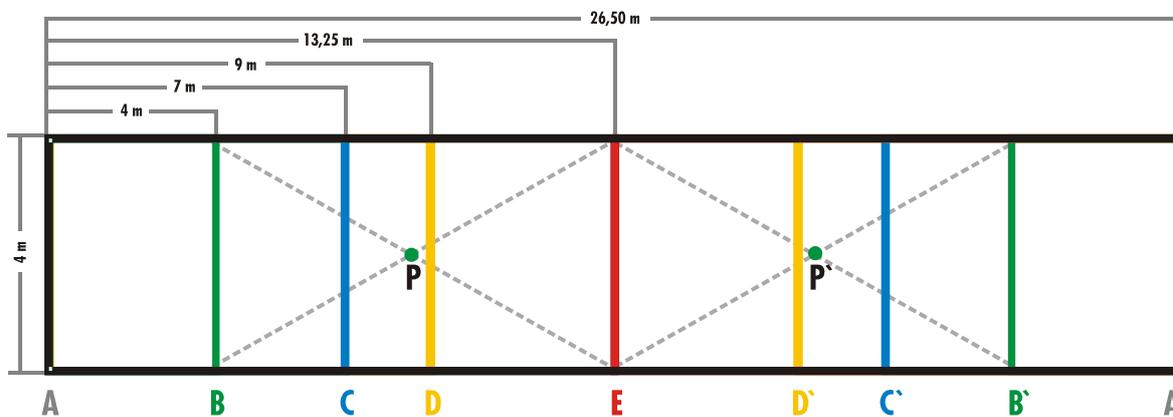


Figura 1: Configurações de uma cancha de bocha com dimensões de 26,50m de comprimento e 4m de largura.

- d) A marcação da cancha corresponde a:
- i) As linhas A e A' coincidem com as cabeceiras e indicam o limite mais atrasado permitido aos jogadores para o lançamento das bochas;
  - ii) As linhas B e B' (4m) indicam o limite máximo permitido aos jogadores para o lançamento do bolim e das bochas a ponto e para a jogada de rafa;
  - iii) As linhas C e C' (7m) indicam o limite máximo que se permite aos jogadores para a jogada de tiro, podendo nela pisar com o pé de apoio e ultrapassar com o pé que estiver no ar (contrapasso) no momento do lançamento;
  - iv) As linhas D e D' (9m) indicam a distância mínima para as bochas tocarem o terreno, representando também o limite máximo que o jogador deve atingir após o lançamento do bolim e de uma bocha a ponto;
  - v) A linha E (meio da cancha) indica a distância mínima para a colocação do bolim em jogo, representando também o limite máximo que pode ser atingido por um jogador após o lançamento de uma bocha de rafa ou de tiro.
- e) Para facilitar a adaptação da nova regra às canchas de bocha tradicionalmente utilizadas no país, são apresentadas abaixo as configurações para uma cancha com dimensões de 24m de comprimento e 4m de largura (Figura 2), onde:
- i) As linhas A e A' (1m) representam o limite máximo regulamentar para a colocação do bolim em jogo;
  - ii) As linhas B e B" (4m) correspondem ao limite máximo permitido para o lançamento do bolim, para a jogada a ponto e para a jogada de rafa, podendo nela pisar com o pé de apoio e ultrapassar com o pé que estiver no ar no momento do lançamento (rafa);
  - iii) As linhas C e C' (6m) representam o limite máximo para o lançamento da bocha de tiro (bochada), podendo nela pisar com o pé de apoio e ultrapassar com o pé que estiver no ar no momento do lançamento;
  - iv) As linhas D e D' (7m) indicam a distância mínima do pique da bocha na jogada de rafa (não podendo atingi-la), o limite da zona de tiro e a distância máxima para cada jogador acompanhar o bolim e a bocha na jogada a ponto (somente a primeira, já que a segunda é livre). Na individual, o jogador somente poderá ultrapassar essa linha após o lançamento da quarta bocha, salvo nas jogadas de rafa e de tiro. A linha D ou D' poderá ainda ser ultrapassada para observação do jogo (uma vez na jogada-mão), desde que devidamente autorizada pelo árbitro;

- v) A linha E (meio da cancha) corresponde ao limite mínimo de distância para colocar o bolim em jogo, sendo também o limite máximo para cada jogador acompanhar a jogada de rafa e a de tiro (na primeira bola, já que a segunda é livre – dupla e trio). Na individual, o jogador somente poderá ultrapassar essa linha após o lançamento da quarta bocha. A linha “E” poderá ainda ser ultrapassada para observação do jogo (uma vez na jogada-mão), desde que devidamente autorizada pelo árbitro;
- vi) No início de cada partida o bolim deve ser colocado na posição “P”.

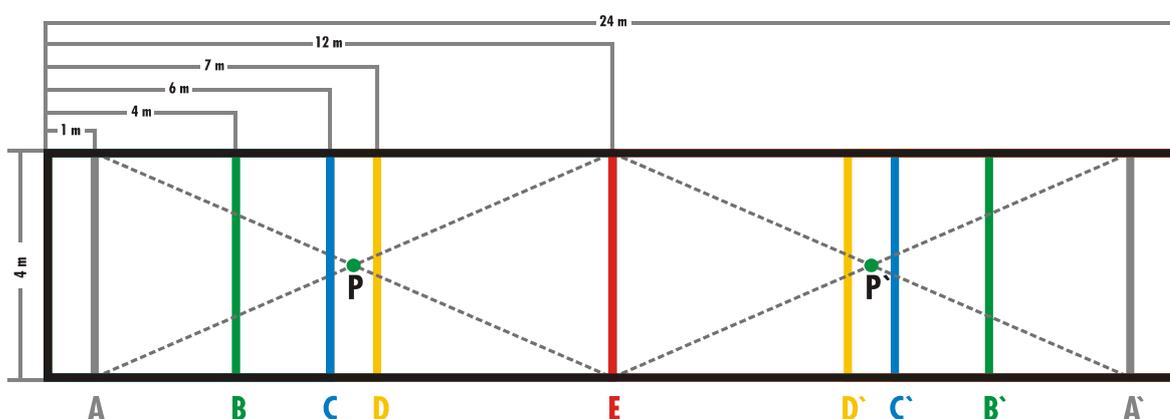


Figura 2: Configurações de uma cancha de bocha com dimensões de 24m de comprimento e 4m de largura.

## 5. BOLÃO

### 5.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 Locais ou mais com 04 pistas cada (conforme a necessidade), preferencialmente em um mesmo pavilhão, com respectivos equipamentos, sendo que as mesmas deverão obrigatoriamente ser lixadas nos padrões recomendados das regras da modalidade, 30 dias antes do início da competição.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino;
  - b) Local para imprensa;
  - c) Vestiários feminino e masculino;

### 5.2 RECURSOS MATERIAIS (por local)

- 01 balança aferida (pesar bolas);
- 01 bolsa térmica com gelo.
- 01 escrivaninha com 02 cadeiras;
- 01 mesa e 01 cadeira para cada duas pistas;
- 01 rolo de fita crepe.
- 02 réguas (30 cm);
- 04 canetas esferográficas (azul ou preta);
- Todos os pinos com esferas;

### 5.3 RECURSOS HUMANOS (por local)

- 01 catador de pinos/bolas por pista, independente de sistema manual ou automático;
- 01 mecânico/eletricista, caso o sistema de levantamento de pinos seja automático;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 5.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

## 6. BOXE

### LOCAL DE COMPETIÇÃO

- Uma quadra nas medidas oficiais (20 X 40), coberta e iluminada.
- Local de pesagem diária
- Vestiário masculino e feminino
- Área para aquecimento dos atletas

5

### RECURSOS HUMANOS

- Duas pessoas para limpeza do ringue e entorno
- Ambulância para período de competição.
- Medico para pesagem diária geral matutina
- 1 operador de som

### TRANSPORTE

- Transporte para arbitragem com disponibilidade para 12 a 15 pessoas
- Transporte para atletas e técnicos para 20 a 40 pessoas

### RINGUE

#### Especificações do Ringue

- Em todas as Competições AOB, o ringue deve medir 6,10 m no interior das cordas em todos os quatro (4) lados.
- O tamanho da plataforma deve se estender por 85 cm fora da linha das cordas de cada lado, incluindo lona adicional necessária para apertar e prendê-lo.

## 7. CAPOEIRA

### NO LOCAL DA COMPETIÇÃO

01 (uma quadra medidas oficiais) coberta, iluminada com todos seus implementos, com área cercada do público e com piso não escorregadio.

No local de competição deverá ter as seguintes instalações:

- a) Vestiários feminino e masculino;
- b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
- c) Local para imprensa.
- d) Uma sala para arbitragem.

### RECURSOS HUMANOS (na quadra)

01 enxugador de quadra;

01 operador de som e mídia digital

Corpo de funcionários necessários para a operacionalização de seus sistemas, disponível a partir da data do evento.

Enfermaria com 01 médico de plantão para atendimento dos participantes e públicos presentes;

Transporte terrestre interno para arbitragem

### RECURSOS MATERIAIS (na quadra)

10 mesas;

40 cadeiras; (de acordo com o número de cidades inscritas deverá sofrer alterações na quantidade)

02 bancos suecos;

02 rodos com panos para limpeza;

10 canetas esferográficas (cor azul);

10 canetas vermelha

02 canetas marca texto

05 rolos de fita crepe

02 rolos de fitas de sinalização

01 caixa de clipes

02 Corretivo

02 lápis preto

01 borracha

01 grampeador com uma caixa de grampo

Som e 5 microfones

03 balanças digitais

## 8. CICLISMO

### • 8.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- Locais adequados para as provas previstas no regulamento da modalidade. Deverá ter ainda todos os implementos necessários para a realização da competição. O município sede deverá pegar as orientações junto a FPC - Federação Paranaense de Ciclismo. Preparar os locais das provas com antecedência para uma visita da Direção Técnica da FPC.
- Verificar especificações no final do caderno.

### • 8.2 RECURSOS MATERIAIS GERAIS PARA AS PROVAS DE ESTRADA E CONTRA O RELÓGIO

- Chip ativo (dentro das possibilidades do município é possível sua locação junto a Confederação Brasileira de Ciclismo - CBC).
- Sanitários - Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas) providenciar pelo menos 02 sanitários químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- 01 ponto de energia elétrica;
- 40 cones no mínimo;
- 04 mesas e 08 cadeiras plásticas no mínimo;
- 04 tendas de 3x3 m;
- Grades (no mínimo 40) para demarcação nos locais de largada e chegada, preferencialmente para demarcar no mínimo 100 m para cada lado da rua ou local destinado.
- 10 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- 02 rolos de fita crepe larga, para demarcação da linha de largada e chegada;
- 14 pranchetas;
- 14 canetas;
- 02 resmas de papel A4;
- 01 Caixa de Isopor, para colocação de água para arbitragem;
- Gelo Mineral durante a competição para gelar água no isopor acima e para ser utilizado no atendimento médico dos atletas.

### • 8.3 PARA PROVAS DE MOUNTAIN BIKE

- 20 cones no mínimo (depende do percurso);
- 03 mesas e 08 cadeiras plásticas no mínimo;
- 03 tendas de 3x3 m;
- Sistema de som compatível com o local;
- Sanitários – Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas), providenciar pelo menos 02 banheiros químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- Sistema de chip;

- No mínimo 300 estacas de madeira com 1,5m a 2,0 m de altura, com um dos lados pontiagudo para fixação no chão;
- 02 marretas (no mínimo) para fixação das estacas;
- 20 sacos de cal (10 kg cada) para demarcação do percurso;
- 50 setas de sinalização (tamanho 50 x 30 cm cada e espessura de no mínimo 10 cm) em PVC branco e, pintadas na cor preta;
- 20 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- Staffs do município para colocação das estacas e marcação do percurso;
- 01 ponto de energia elétrica;

## • 8.4 VEÍCULOS PARA AS PROVAS

- 3 motos (125cc) para árbitros de percurso;
- Combustível para as motos.

## • 8.5 RECURSOS HUMANOS

- Batedores da PRF / PRE / PMPR / GUARDA MUNICIPAL e efetivo para segurança (policiamento) com veículos oficiais. A quantidade dependerá do local e a prova específica.
- 01 equipe de apoio do município para montagem dos equipamentos e a pista de Mountain Bike.
- 01 Operador de som .
- 01 médico, preferencialmente ortopedista ou traumatologista.
- Pessoas habilitadas a prestarem atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição. Pelo menos uma por período. OBS: Deverão acompanhar a ambulância, juntamente com o carro da equipe de arbitragem durante o transcorrer de todas as provas (OBRIGATÓRIO).

## • 8.6 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 15 pessoas;
- 1 ou 2 ambulâncias (preferencialmente 02), com a (s) respectiva(s) equipe (s) de socorro, em todas as provas previstas;
- 2 a 3 motos (mínimo de 125 cc com combustível)
- Demais veículos conforme a descrição nos Recursos Materiais.

### **\*MATERIAIS EXPECIFICOS POR PROVA:**

#### **PROVA DE ESTRADA EM CIRCUITO FECHADO OU NÃO**

- 40 cones no mínimo;
- 04 mesas e 08 cadeiras plásticas no mínimo;
- 03 tendas de 3x3 m;

- Grades (no mínimo 40) para demarcação nos locais de largada e chegada, preferencialmente para demarcar 100 m para cada lado da rua ou local destinado;
- Sistema de som compatível com o local;
- Sanitários – Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas), providenciar pelo menos 02 banheiros químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- 1 rolo de fita crepe larga para demarcação da linha de largada e chegada;
- 2 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- 01 ponto de energia elétrica;
- 03 motos (no mínimo com 125 cc);
- Combustível para as motos
- Mínimo de 10 Staffs
- 02 caixas de copos de água para arbitragem
- Sistema de chip ativo;
- Policiamento
- Ambulância com equipe médica (preferência SIATE ou SAMU), preferencialmente 2 ambulâncias

## **PROVA CONTRA O RELÓGIO (CRI)**

- 40 cones no mínimo;
- 04 mesas e 10 cadeiras plásticas no mínimo;
- 04 tendas de 3x3 m;
- Grades (no mínimo 40) para demarcação nos locais de largada e chegada;
- Sistema de som compatível com o local;
- Sanitários – Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas), providenciar pelo menos 02 banheiros químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- Sistema de chip ativo;
- 03 motos (no mínimo com 125 cc);
- Combustível para as motos
- 1 rolo de fita crepe larga para demarcação da linha de largada e chegada;
- 4 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- 01 ponto de energia elétrica;
- Mínimo de 10 Staffs
- 02 caixas de copos de água para arbitragem
- Policiamento
- Ambulância com equipe médica (preferência SIATE ou SAMU), preferencialmente 2 ambulâncias

## **PROVAS DE VELOCIDADE 200, 500 e KM**

- 40 cones no mínimo;
- 04 mesas e 08 cadeiras plásticas no mínimo;
- 04 tendas de 3x3 m;
- Grades (no mínimo 40) para demarcação nos locais de largada e chegada,

- Sistema de som compatível com o local;
- Sanitários – Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas), providenciar pelo menos 02 banheiros químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- Sistema de chip ativo;
- 1 rolo de fita crepe larga para demarcação da linha de largada e chegada;
- 4 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- 01 ponto de energia elétrica;
- 03 motos (no mínimo com 125 cc);
- Combustível para as motos
- Mínimo de 10 Staffs
- 02 caixas de copos de água para arbitragem
- Policiamento
- Ambulância com equipe médica (preferência SIATE ou SAMU),

## PROVAS DE MOUNTAIN BIKE CROSS (XCO)

- 20 cones no mínimo (depende do percurso);
- 03 mesas e 08 cadeiras plásticas no mínimo;
- 03 tendas de 3x3 m;
- Sistema de som compatível com o local;
- Sanitários – Caso não haja acesso fácil aos sanitários próximos ao local de largada (para arbitragem e ciclistas), providenciar pelo menos 02 banheiros químicos (01 feminino e 01 masculino) no local;
- Sistema de chip;
- No mínimo 300 estacas de madeira com 1,5m a 2,0 m de altura, com um dos lados pontiagudo para fixação no chão;
- 02 marretas (no mínimo) para fixação das estacas;
- 20 sacos de cal (10 kg cada) para demarcação do percurso;
- 50 setas de sinalização (tamanho 50 x 30 cm cada e espessura de no mínimo 10 cm) em PVC branco e, pintadas na cor preta;
- 20 rolos de fita zebra (amarela e preta);
- Staffs do município para colocação das estacas e marcação do percurso;
- 01 ponto de energia elétrica;
- 02 caixas de copos de água para arbitragem
- Policiamento
- Ambulância com equipe médica (preferência SIATE ou SAMU), preferencialmente 2 ambulâncias

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

### 2.PROVA DE ESTRADA EM CIRCUITO FECHADO OU NÃO

- Local asfaltado, sem buracos na pista, sem lombadas (ou o mínimo possível) ou tachões. Rua com largura suficiente para 2 pistas, com curvas largas para retorno de pelotão de ciclistas. O trajeto deverá ter no mínimo 3.000 metros de extensão. Preferencialmente o trajeto deverá ser dentro da área urbana, para visibilidade ao público.

11

### 2.PROVA CONTRA O RELÓGIO (CRI)

- Rodovia ou avenida urbana; local asfaltado, sem buracos na pista. O trajeto deverá ter no mínimo 5.000 metros de extensão, com a possibilidade de retorno (para cumprir a distância obrigatória de 10 Km (mínimo). Se for em rodovia, o trânsito deverá estar totalmente bloqueado 30 minutos antes da competição e até o término da mesma.

### 3.PROVAS DE VELOCIDADE 200, 500 e KM

- Avenida ou rua asfaltada, sem buraco, tachões ou outros obstáculos. O trajeto deverá ter no mínimo 1.800 metros e deverá ser totalmente plano. O trânsito deverá ser totalmente interrompido meia hora antes do início das competições, até o final das mesmas.

### 4.PROVA DE MOUNTAIN BIKE CROSS XCO

O percurso deverá possuir no máximo 15% de pavimentação em asfalto ou similar, com o restante em estradas de chão (areia, cascalho, terra e outros, trilhas e caminhos) trilhas e caminhos devendo oferecer uma grande diversidade de pisos e terrenos para proporcionar um desafio ao atleta. Sessões prolongadas de trilhas devem oferecer zonas de ultrapassagem. O percurso deverá ter no mínimo 4km de extensão (ideal); preferencialmente o terreno deverá ser num bosque ou local de trilheiros, com

## 9. FUTEBOL

### 9.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 (dois) ou mais campos (conforme a necessidade) com dimensões regulamentares, preferencialmente com arquibancadas, devidamente cercados com alambrados, bancos de reservas cobertos e demais instalações pertinentes à modalidade.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

### 9.2 RECURSOS MATERIAIS (por campo)

- 01 par de redes de nylon;
- 01 mesa e 3 cadeiras;
- 01 banco para policiamento;
- 02 bancos de reservas para 16 pessoas;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bola com bicos reservas;
- 01 placar;
- 01 cronômetro;
- 01 par de bandeiras;
- 01 maca;
- 01 jogo de plaquetas de substituição de atletas, (nº. 01 ao 22);
- 04 bandeiras de canto com 1,5m de altura;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 rolo de fita crepe;
- 01 régua (30 cm).

### 9.3 RECURSOS HUMANOS (por campo)

- 04 gandulas;
- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 carregadores para maca;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 9.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

### Regra 1: O Campo de Jogo

#### Superfície de jogo

As partidas poderão ser jogadas em superfícies naturais ou artificiais, de acordo com o regulamento da competição.

A cor das superfícies artificiais deverá ser verde.

Quando forem utilizadas superfícies artificiais em partidas de competição entre equipes representativas e associações afiliadas à FIFA ou em partidas internacionais de competição de clubes, a superfície deverá cumprir os requisitos do conceito de qualidade da FIFA, para grama artificial, ou do International Artificial Turf Standard, exceto se a FIFA conceder autorização especial.

#### Marcação do campo

O campo de jogo deve ser retangular e marcado com linhas. Essas linhas fazem parte das áreas que demarcam.

As duas linhas extremas de marcação mais compridas são chamadas de linhas laterais, as duas mais curtas são chamadas de linhas de meta. O campo de jogo será dividido em duas metades por uma linha de meio-campo, que unirá os pontos médios das duas linhas laterais.

O centro do campo será marcado com um ponto na metade da linha de meio-campo, a partir do qual será traçado um círculo com um raio de 9,15 m.

Poderão ser feitas marcações fora do campo de jogo, a 9,15 m do quarto de círculo, sendo uma perpendicular à linha lateral e outra à linha de meta, para indicar a distância da bola que deverá ser observada pelos adversários na execução de tiros de canto.

#### Dimensões

O comprimento da linha lateral será superior ao comprimento da linha de meta.

Comprimento (linha lateral):	mínimo 90 m	máximo 120 m
Comprimento (linha de meta):	mínimo 45 m	máximo 90 m

Todas as linhas devem ter a mesma largura, que não pode ser superior a 12 cm.

Partidas internacionais

Comprimento (linha lateral):	mínimo 100 m	máximo 110 m
Comprimento (linha de meta):	mínimo 64 m	máximo 75 m

#### Área de meta

Serão traçadas duas linhas perpendiculares à linha de meta, a 5,5 m da parte interior de cada poste de meta. Elas adentrarão 5,5 m no campo de jogo e serão unidas por uma linha paralela à linha de meta. A área delimitada por estas linhas e a linha de meta será a área de meta.

#### Área penal

Serão traçadas duas linhas perpendiculares à linha de meta, a 16,5 m da parte interior de cada poste de meta. Elas adentrarão 16,5 m no campo de jogo e serão unidas por uma linha paralela à linha de meta. A área delimitada por estas linhas e a linha de meta será a área penal.

Em cada área penal será marcado um ponto penal, a 11 m de distância do ponto médio da linha entre os postes de meta e equidistante dos mesmos. Fora de cada

área penal será traçado um arco de círculo com um raio de 9,15 m desde o ponto penal.

## **Bandeirinhas**

Em cada canto do campo, um poste não pontiagudo será colocado com uma bandeirinha. A altura mínima desse poste será de 1,5 m.

Postes com bandeirinhas também poderão ser colocados em cada extremo da linha do meio de campo, a no mínimo 1 m da linha lateral.

## **Quarto de círculo**

Um quarto de círculo será traçado dentro do campo de jogo, com 1 metro de raio, a partir de cada poste de canto.

## **Metas**

As metas serão colocadas no centro de cada linha de meta, consistirão em dois postes verticais, equidistantes dos mastros de canto e unidos na parte superior por uma barra horizontal (travessão). Os postes de meta e o travessão deverão ser de madeira, metal ou outro material aprovado.

Deverão ter forma quadrada, retangular, redonda ou elíptica e não deverão constituir nenhum perigo para os jogadores.

A distância entre os postes de meta será de 7,32 m e a distância da parte inferior do travessão ao solo será de 2,44 m.

A colocação dos postes de meta em relação à linha de meta deve ajustar-se aos seguintes gráficos.

Se os postes de meta forem de forma quadrada (vistos de cima), os lados devem ser paralelos ou perpendiculares à linha de meta. As laterais do travessão devem ser paralelas ao plano do terreno do campo.

Se os postes de meta forem de forma elíptica (vistos de cima), as partes mais largas devem ser perpendiculares à linha de meta. A parte mais larga do travessão deve ser paralela ao plano do terreno do campo.

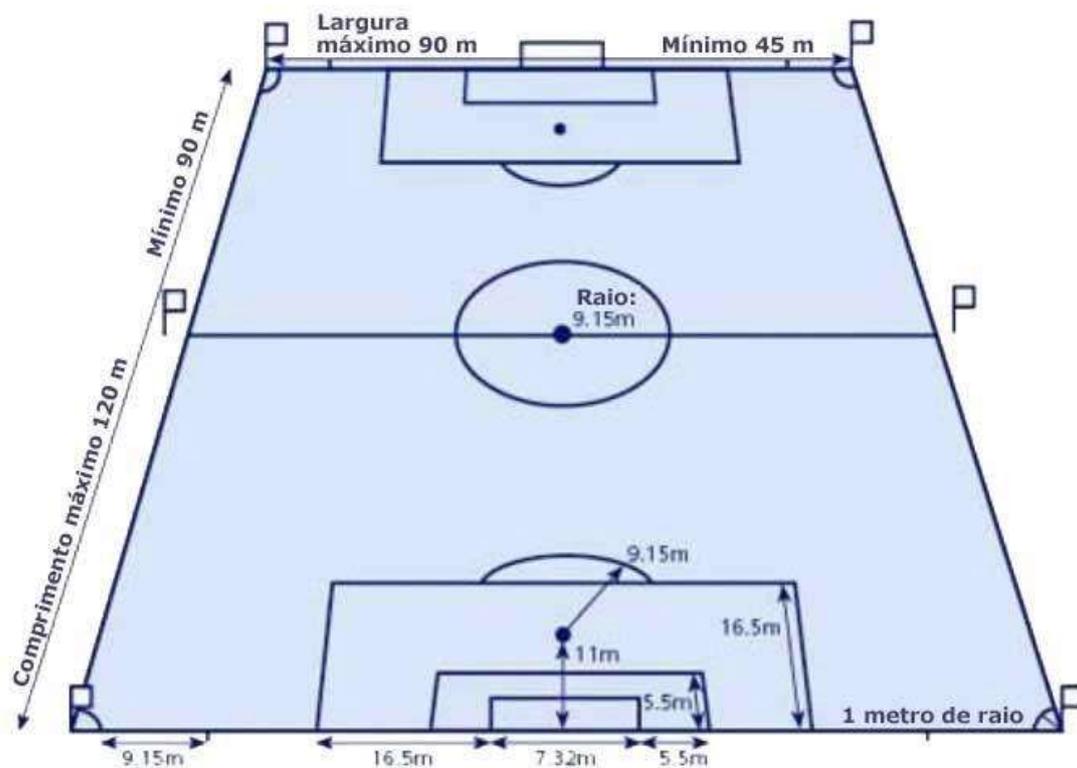
Se os postes de meta forem de forma retangular (vistos de cima), os lados mais largos deve ser perpendiculares à linha de meta. O lado mais largo do travessão deve ser paralelo ao plano do terreno do campo.

Os postes de meta e o travessão terão a mesma largura e espessura, de no máximo 12 cm. As linhas de meta terão a mesma largura dos postes de meta e do travessão.

Poderão ser fixadas redes nas metas e no solo atrás dos gols, desde que estejam devidamente presas e não atrapalhem o goleiro.

Os postes de meta e os travessões serão de cor branca.

As metas deverão estar fixadas firmemente no solo. Poderão ser utilizadas metas portáteis, desde que se cumpra essa exigência:



Fonte: <http://imagens.cbf.com.br/201211/361738111.pdf>

ia.

## 10. FUTEBOL 7

### 10.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 04 (quatro) ou mais campos (conforme a necessidade) com dimensões regulamentares, preferencialmente com arquibancadas, devidamente cercados com alambrados, bancos de reservas cobertos e demais instalações pertinentes à modalidade.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

16

### 10.2 RECURSOS MATERIAIS (por campo)

- 01 par de redes de nylon;
- 01 mesa e 3 cadeiras;
- 01 banco para policiamento;
- 02 bancos de reservas para 16 pessoas;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bola com bicos reservas;
- 01 placar;
- 01 cronômetro;
- 01 par de bandeiras;
- 01 maca;
- 01 jogo de plaquetas de substituição de atletas, (nº. 01 ao 22);
- 04 bandeiras de canto com 1,5m de altura;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 rolo de fita crepe;
- 01 régua (30 cm).

### 10.3 RECURSOS HUMANOS (por campo)

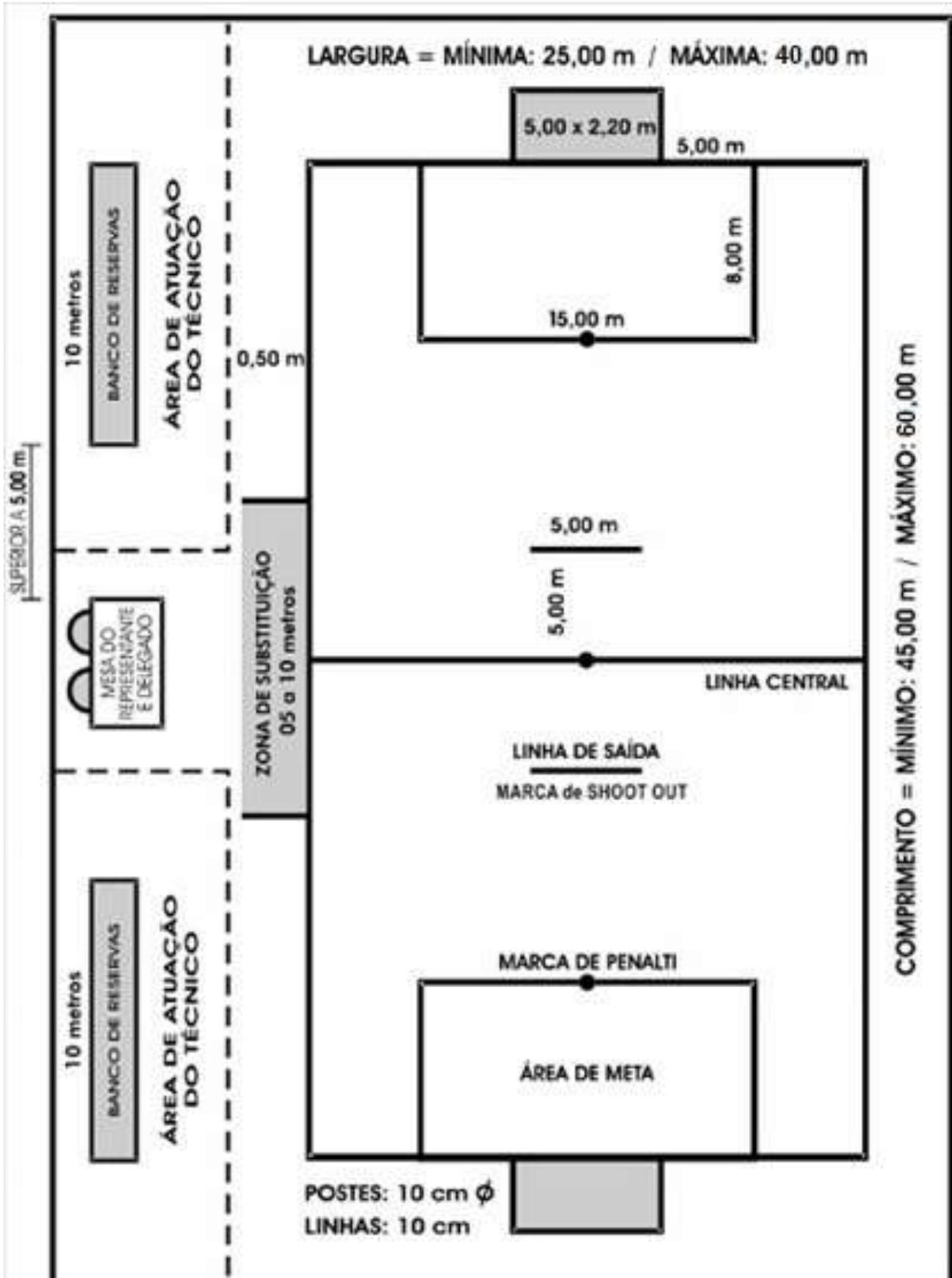
- 04 gandulas;
- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 carregadores para maca;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 10.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 15 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO



## O CAMPO DE JOGO

### **01 - Dimensões:**

O campo de jogo deve ser de grama sintética ou natural, tendo sua forma retangular, não podendo seu comprimento exceder a 60 m nem ser inferior a 45 m e a sua largura máxima de 40 m e a mínima 25 m. Devendo o comprimento ser sempre superior à largura.

**Recomendação:** Para a realização de partidas na categoria principal, nacionais, internacionais e televisadas, recomenda-se utilizar campos com dimensões mínimas de 30 metros de largura e 50 metros de comprimento.

18

### **02 - Marcação do Campo:**

O campo de jogo deve ser marcado por linhas de cor branca e bem visíveis, com 10 cm de largura, as quais devem acompanhar o nível do campo.

As linhas que o limitam de maior comprimento são chamadas linhas laterais e as de menor comprimento linhas de fundo.

Na metade do campo será traçada uma linha transversal, de lado a lado, chamada linha central.

O centro do campo será marcado por um ponto bem visível, exatamente na metade da linha central, com 10 cm de raio.

Paralelas e eqüidistantes em 5 m da linha central devem ser traçadas duas linhas de 5 m, uma em cada metade do campo, de forma que, se for traçada uma linha perpendicular na metade desta linha, coincidirá com o centro do campo e serão chamadas linhas de saída e shoot out.

### **03 – Rede Superior:**

É opcional no campo de jogo a colocação de rede de proteção superior feita de material apropriado, com pequenas aberturas de modo a não permitir a passagem da bola, com altura mínima de 10 metros.

### **04 - Área de Meta e Marca de Pênalti:**

De cada extremidade do campo devem ser traçadas duas linhas perpendiculares à linha de fundo, a uma distância de 05 metros de cada poste de meta. Essas linhas avançarão 08 metros pelo campo adentro e serão unidas, em suas extremidades, por uma linha transversal paralela à linha de fundo e com 15 metros de comprimento.

A marca de pênalti será definida por um ponto bem visível, com 10 cm de raio, na metade da linha frontal da área de meta, e a distância de 08 metros da linha de fundo.

### **05 - Metas:**

As metas devem ser colocadas no centro de cada linha de fundo, sendo formadas por dois postes verticais distantes 05 metros entre si medidos por dentro e ligados por uma barra horizontal cuja face interior ficará a altura de 2,20 cm do solo. O diâmetro dos postes e da barra transversal deve ser de 10 cm.

As redes devem ser confeccionadas com material adequado e que não ofereçam perigo aos praticantes, tendo pequenas aberturas que não permitam a passagem da bola.

### **05 - Zona de Substituição:**

Localizada em frente à mesa do representante, junto à linha lateral, no meio do campo e demarcada por duas linhas paralelas de 0,50cm, tendo de 05 metros a 10 metros de distância entre elas.

### **06 - Banco de Reservas e Mesa do Representante/Delegado:**

O campo de jogo deve ter bancos de reservas para as duas equipes, destinados aos atletas reservas e componentes da comissão técnica. Além de uma mesa com duas cadeiras para as funções de representante e delegado de jogo. Os bancos de reservas devem estar a uma distância superior a 5m da mesa do representante.

- Na impossibilidade de cumprir esta determinação, os bancos de reservas deverão ser colocados a 01 metro da linha de fundo, e a 05 metros da trave, onde inicia a linha lateral da área.
- Atletas em fase de aquecimento deverão postar-se atrás do banco de reservas e com coletes de cores diferentes

### **07 - Área de Atuação do Técnico:**

Localizada em frente aos bancos de reservas, deve estar a uma distância mínima de 01 metro da linha lateral, prolongando-se de um lado até a linha de saída, e a 05 metros da mesa do representante e do outro lado até o limite possível do campo, sempre paralela à linha lateral, demarcada por linhas seccionadas.

- Caso não haja marcação da área de atuação, o técnico só poderá transmitir suas orientações em frente ao banco de reservas.
- Se o banco de reservas estiver postado na linha de fundo, o técnico só poderá atuar no espaço compreendido entre a linha de fundo, 05 metros distante da trave, e a linha lateral até o limite da marca da área.

## 11. FUTSAL

### 11.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 (duas) ou mais quadras oficiais, (conforme a necessidade), preferencialmente 20x40m, coberta, iluminada e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa

20

### 11.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 01 par de redes de nylon;
- 01 carteira;
- 01 escrivaninha com 02 cadeiras p/ apontadores;
- 03 cadeiras;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 banco para o policiamento;
- 02 bancos de reservas;
- 01 banco para policiamento;
- 01 placar;
- 02 rodos com panos para limpeza;
- 01 rede protetora em volta de toda a quadra;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 rolo de fita crepe;
- 01 régua (30 cm).
- 01 bolsa térmica com gelo.

### 11.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 01 enxugador de quadra;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 11.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO****REGRA 01 - QUADRA DE JOGO****1. DIMENSÕES**

A quadra de jogo será um retângulo tendo um comprimento mínimo de 25 metros e máximo de 42 metros e a largura mínima de 16 metros e máxima de 25 metros.

- a) Para os Certames Nacionais nas categorias Adulta e Sub 20, masculinas, a quadra de jogo terá medidas de no mínimo 38 metros de comprimento por 18 metros de largura, com área de escape de no mínimo 1,5 metros. Para as Ligas Futsal masculina e feminina, as medidas da quadra de jogo, excepcionalmente, poderão ser definidas em reunião entre clubes participantes e organização, constando, obrigatoriamente, nos regulamentos das competições;
- b) Para os Certames Nacionais nas categorias Adulta, Sub 20, Sub 17 e Sub 15 femininas, bem como nas categorias Sub 17 e Sub 15 masculinas, a quadra de jogo terá medidas de no mínimo 36 metros de comprimento por 18 metros de largura, com área de escape de no mínimo 1,5 metros;
- c) Para as competições estaduais, as dimensões das quadras, poderão ser regulamentadas pelas Federações locais;
- d) As quadras devem possuir, obrigatoriamente, em perfeitas condições de uso e visibilidade para o público, jogadores, membros da Comissão Executiva Estadual e para a equipe de arbitragem, placar ou mostrador, onde serão fixados ou indicados os tentos da partida e o cronômetro eletrônico para controle do tempo de jogo.

**2. PARTIDAS INTERNACIONAIS**

Para as partidas internacionais a quadra de jogo deverá ter um comprimento mínimo de 38 metros e máximo de 42 metros e ter a largura mínima de 20 metros e a máxima de 25 metros.

**3. MARCAÇÃO DA QUADRA**

Todas as linhas demarcatórias da quadra deverão ser bem visíveis, com 8 (oito) centímetros de largura e pertencem as zonas que demarcam.

- a) As linhas limítrofes de maior comprimento denominam-se linhas laterais e as de menor comprimento linhas de meta;
- b) Na metade da quadra será traçada uma linha divisória, de uma extremidade a outra das linhas laterais, equidistantes às linhas de meta;
- c) As linhas demarcatórias da quadra, na lateral e no fundo, de verão estar afastadas no mínimo 1(um) metro de qualquer obstáculo (redes de proteção, telas, placas de propagandas, grades ou paredes);
- d) O centro da quadra será demarcado por um pequeno círculo com 10 (dez) centímetros de raio, situado no meio da linha divisória;
- e) Ao redor do pequeno círculo será fixado o círculo central da quadra com um raio de 3 (três) metros.

**4. ÁREA PENAL**

A área penal, situada em ambas as extremidades da superfície de jogo, será demarcada da seguinte forma:

A 6 (seis) metros de distância de cada poste de meta, parte externa, haverá um semicírculo perpendicular à linha de meta que se estenderá ao interior da quadra com um raio de 6 (seis) metros. A parte superior deste semicírculo será uma linha reta de 3,16 metros, paralela a linha de meta, entre os postes. A superfície dentro deste semicírculo denomina-se área penal. A linha curva que marca o limite exterior da área penal denomina-se como linha da área penal e faz parte da área.

#### 5. PENALIDADE MÁXIMA

A distância de 6 (seis) metros do ponto central da meta, medida por uma linha imaginária em ângulo reto com a linha de meta e assinalada por um pequeno círculo de 10 (dez) centímetros de raio, será marcado o respectivo local para a cobrança da penalidade máxima.

À distância de 5 (cinco) metros da marca do tiro livre para a direita e para a esquerda, serão feitas marcas, para sinalizar a distância mínima que os jogadores podem ficar na cobrança dos tiros livres dos 10 (dez) metros. A largura dessas marcas é de 8 (oito) centímetros.

#### 6. TIRO LIVRE SEM BARREIRA

A distância de 10 (dez) metros do ponto central da meta, medida por uma linha imaginária em ângulo reto com a linha de meta, serão marcados retângulos de 10 (dez) por 8 (oito) centímetros, de onde serão cobrados os tiros livres sem barreira.

#### 7. TIRO DE CANTO

Nos quatro cantos da quadra, no encontro das linhas laterais com as linhas de meta serão demarcados  $\frac{1}{4}$  (um quarto) de círculo com 25 centímetros de raio, de onde serão cobrados os tiros de canto. O raio de 25 centímetros partirá do vértice externo do ângulo formado pelas linhas lateral e de meta até o extremo externo da nova linha.

#### 8. ZONA DE SUBSTITUIÇÕES E ÁREA TÉCNICA

1. É o espaço determinado na linha lateral, do lado onde se encontra a mesa de anotações e cronometragem, iniciando-se a uma distância de 5 (cinco) metros para cada lado, partindo da linha divisória do meio da quadra, onde inicia a zona de substituição. Para cada zona haverá um espaço de 5 (cinco) metros, localizado em frente ao banco de reservas das equipes, identificados com linhas de 80 (oitenta) centímetros por 8 (oito) centímetros de largura, ficando 40 (quarenta) centímetros no interior da quadra e 40 (quarenta) centímetros para fora da quadra. Este espaço de 5 (cinco) metros situado entre estas linhas de 80 (oitenta) centímetros os jogadores deverão entrar e sair da quadra por ocasião das substituições. O espaço a frente da mesa do anotador e cronometrista com 5 (cinco) metros de cada lado da linha divisória do meio da quadra deverão permanecer livres.

2. A área técnica deverá ser marcada junto à zona de substituições, a uma distância de 0,75 (setenta e cinco) centímetros da linha lateral, no mesmo alinhamento do início da zona de substituições e terminando 1 (um) metro após o término da zona de substituições, fechando até o alinhamento dos bancos de reservas, onde o técnico ou treinador poderá permanecer em pé e passar as instruções para sua equipe.

#### 9. METAS

As metas serão colocadas no centro de cada linha de meta. Serão formadas por dois postes verticais separados em 3 (três) metros entre eles (medida interior) e ligados por um travessão horizontal cuja medida livre interior estará a 2 (dois) metros do solo.

- a) A largura e espessura dos postes e do travessão serão de 8 (oito) centímetros e quando roliços terão o diâmetro de 8 (oito) centímetros;
- b) Os postes e travessão, poderão ser confeccionados em madeira, plástico, ferro ou material similar e pintados em cores contrastantes com a quadra de jogo;
- c) Serão colocadas redes por trás das metas e obrigatoriamente presas aos postes, travessão e aos suportes de sustentação junto ao solo. Deverão estar convenientemente sustentadas e colocadas de modo a não perturbar ou dificultar a ação do goleiro. As redes serão de corda ou náilon, em material resistente e malhas de pequena abertura para não permitir a passagem da bola;
- d) A profundidade da meta ficará na parte externa da superfície de jogo, sendo no mínimo 80 centímetros na parte superior e de 100 centímetros ao nível do solo.

## 10. SEGURANÇA

As metas podem ser portáteis, mas devem ser, preferencialmente, fixadas firmemente ao solo durante as partidas, de maneira que não caiam sobre os jogadores.

## 11. SUPERFÍCIES DE JOGO

A superfície de jogo deverá ser lisa, estar livre de asperezas e não ser abrasiva. O seu piso será construído de madeira, material sintético ou cimento, rigorosamente nivelado, sem declives, nem depressões, prevenindo escorregões e acidentes.

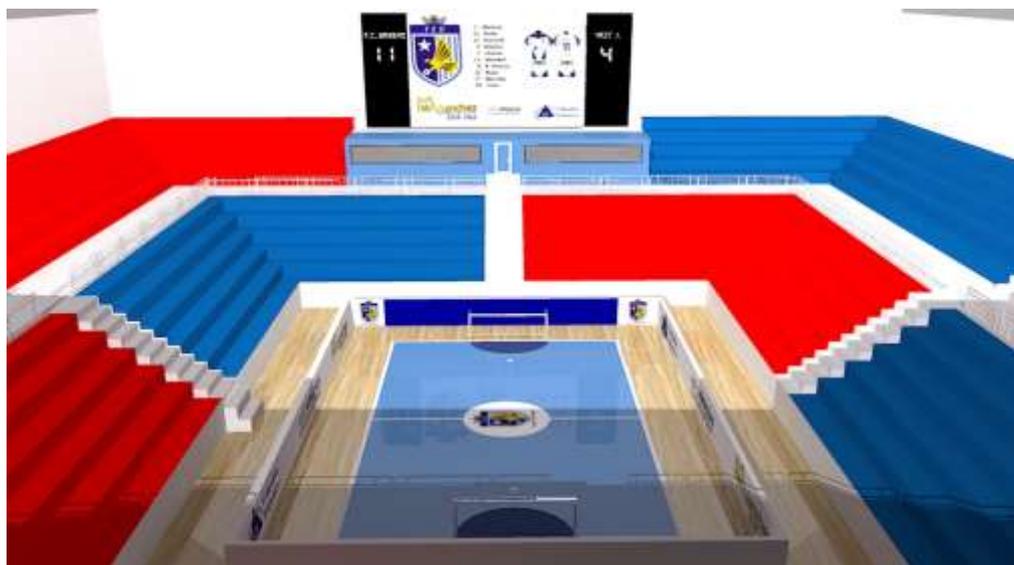
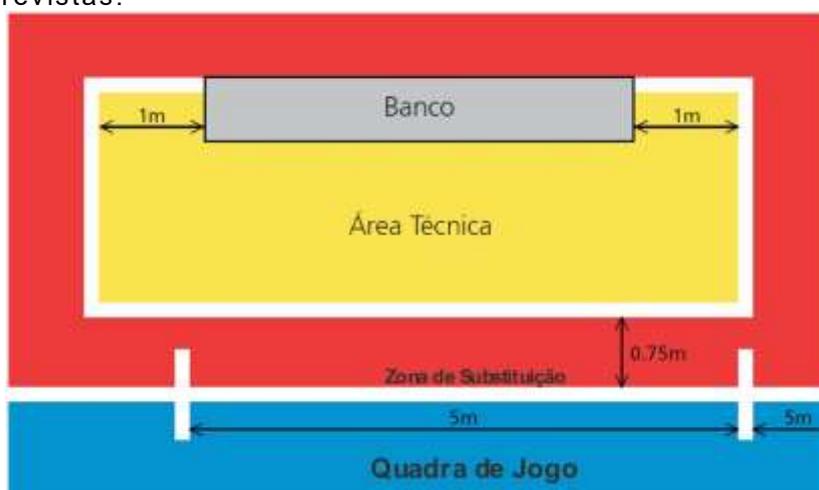
## 12. DECISÕES

1. Perpendiculares as linhas de meta e para fora da superfície de jogo, deverá ser feita uma marca com largura de 8 (oito) centímetros e comprimento de 10 (dez) centímetros, a uma distância de 5 (cinco) metros da união da parte externa das linhas laterais com as linhas de meta, para regular a distância que os jogadores devem permanecer por ocasião da cobrança dos tiros de canto e laterais. Os jogadores não necessitam ficar a 5 (cinco) metros da linha lateral, mas devem ficar a uma distância de 5 (cinco) metros da bola.
2. Os bancos de reservas das equipes situam-se atrás da linha lateral, imediatamente na continuação da área livre, situada ao lado da mesa de anotações, ficando cada equipe no banco situado em sua quadra de defesa, onde serão realizadas suas substituições.

### RECOMENDAÇÕES:

- a) Os árbitros ao entrarem na quadra, devem conferir se todas as marcações estão corretas e se não estiverem, solicitar a imediata correção e registrar em relatório as incorreções;
- b) Verificar as condições das redes das metas e redes de proteção em volta da quadra de jogo;

- c) Não será permitido que o Massagista ou Atendente, Médico ou Fisioterapeuta e Preparador Físico permaneçam em pé durante a partida, quando não estiverem executando suas respectivas funções. Também não será permitido qualquer tipo de manifestação durante a partida;
- d) Os jogadores reservas devem permanecer sentados em seus respectivos bancos de reservas ou em aquecimento nos locais apropriados e determinados pelos árbitros;
- e) Cada equipe deve permanecer no banco de reservas correspondente a sua meia quadra de defesa, onde serão feitas as suas substituições;
- f) Não serão permitidas marcações na quadra de jogo que não estão previstas.





## **12. GINÁSTICA RÍTMICA**

### **12.1 LOCAL DE COMPETIÇÃO**

1. 01 local com área livre mínima de 36x18m e altura mínima de 12 metros, entre o chão e o primeiro obstáculo, com 02 áreas de competição com tapetes 13x13m, separados por biombos/divisórias.
2. O local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) 02 (dois) Vestiários femininos e 01 (um) masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

### **12.2 RECURSOS MATERIAIS**

- 02 mesas grandes;
- 20 carteiras ou mesas pequenas;
- 24 cadeiras;
- 20 toalhas de mesa pequenas;
- 01 aparelhagem de som completa, com notebook, microfone, tape-decks, CD player, etc.;
- Divisórias ou biombos (fechados embaixo), em número suficiente para separar a área de competição da área de treinamento;
- 01 equipamento com comprimento suficiente para retirada dos aparelhos que por ventura possam vir a ficar presos;
- 01 computador;
- 01 impressora jato de tinta (com velocidade mínima de 6ppm);
- 01 computador para divulgação das notas
- 02 televisores de 32 polegadas para divulgação das notas (cabos)
- 02 grampeadores (com grampos);
- 01 resma de papel sulfite A4;
- 01 corretivo líquido;
- 01 caixa de clips nº. 0;
- 20 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 02 régua (30 cm)
- 20 envelopes tipo saco;
- 01 trena (15m).
- 02 cronômetros;
- 02 bandeiras na cor vermelha;
- 01 bandeira na cor verde;
- 01 bolsa térmica com gelo.
- Xerox

## 12.3 RECURSOS HUMANOS

- 01 operador de som;
- 02 estafetas;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

## 12.4 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 11 a 19 pessoas.

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

## 13. HANDEBOL

### 13.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 (dois) ou mais quadras oficiais com a medida de 20x40m (conforme a necessidade regional), coberta, iluminada e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino e arbitragem;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

28

### 13.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- Placar eletrônico;
- 01 par de redes de fio de seda / malha 9 / modelo Europa;
- 01 mesa com espaço para 5 pessoas;
- 01 banco para o policiamento;
- 02 bancos de reservas (espaço para 16 pessoas por equipes);
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bolas com bicos reservas;
- 01 placar;
- 02 cronômetros;
- 02 jogos de plaquetas(árbitros) para o tempo técnico (T1, T2 e T3);
- 02 rodos com panos para limpeza;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 régua (30 cm);
- 01 rolo de fita crepe.

### 13.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 pessoas para limpeza de quadra durante o jogo;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 13.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**Obs.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO****Regra 1 – A QUADRA DE JOGO**

**1:1** A quadra de jogo (ver fig.1), é um retângulo com de 40 metros de comprimento e 20 metros de largura. Consiste em duas áreas de gol (ver Regra 1:4 e Regra 6) e uma área de jogo. Os lados maiores são chamados de linhas laterais e os lados menores são chamados de linhas de gol (entre os postes da baliza) ou linhas de fundo (em ambos os lados da baliza).

Deveria haver uma zona de segurança ao redor da quadra de jogo, com largura mínima de 1 metro ao longo das linhas laterais e 2 metros atrás das linhas de fundo.

As características da quadra de jogo não devem ser alteradas durante o jogo de forma tal que somente uma equipe ganhe alguma vantagem.

**1:2** A baliza (ver fig. 2a e 2b) é colocada no centro de cada linha de fundo. As balizas devem estar firmemente fixadas ao solo ou às paredes atrás delas. Suas medidas interiores são de 2 metros de altura e de 3 metros de largura.

Os postes das balizas são unidos por um travessão. As faces posteriores dos postes devem estar alinhadas com o lado posterior da linha de gol. Os postes e o travessão devem ter uma secção quadrada de 8 cm. As três faces visíveis da quadra devem ser pintadas com faixas alternadas em duas cores contrastantes que, por sua vez, contrastem claramente com o fundo da quadra.

As balizas devem ter uma rede, que deve ser fixada de modo que a bola arremessada para dentro da baliza fique dentro dela naturalmente.

**1:3** Todas as linhas da quadra fazem parte da superfície que elas delimitam. As linhas de gol devem ter 8 cm de largura entre os postes (ver fig. 2<sup>a</sup>), enquanto todas as outras linhas medirão 5 cm de largura.

As linhas entre duas áreas adjacentes podem ser trocadas por uma pintura completa da área que elas delimitam, usando para isto, cores diferentes.

**1:4** Em frente de cada baliza, há uma área de gol (ver fig. 5). A área de gol é definida por uma linha de área de gol (linha de 6 metros), marcada como segue:

- a) uma linha de 3 metros diretamente em frente à baliza; esta linha é paralela à linha de gol e está a 6 metros de distância (medidos desde a face posterior da linha de gol até a face anterior da linha da área de gol);
- b) dois quartos de círculo, cada qual com um raio de 6 metros (medidos desde o ângulo interno posterior de cada poste da baliza), conectando aquela linha de três metros de comprimento com a linha de fundo (ver fig. 1 e 2a).

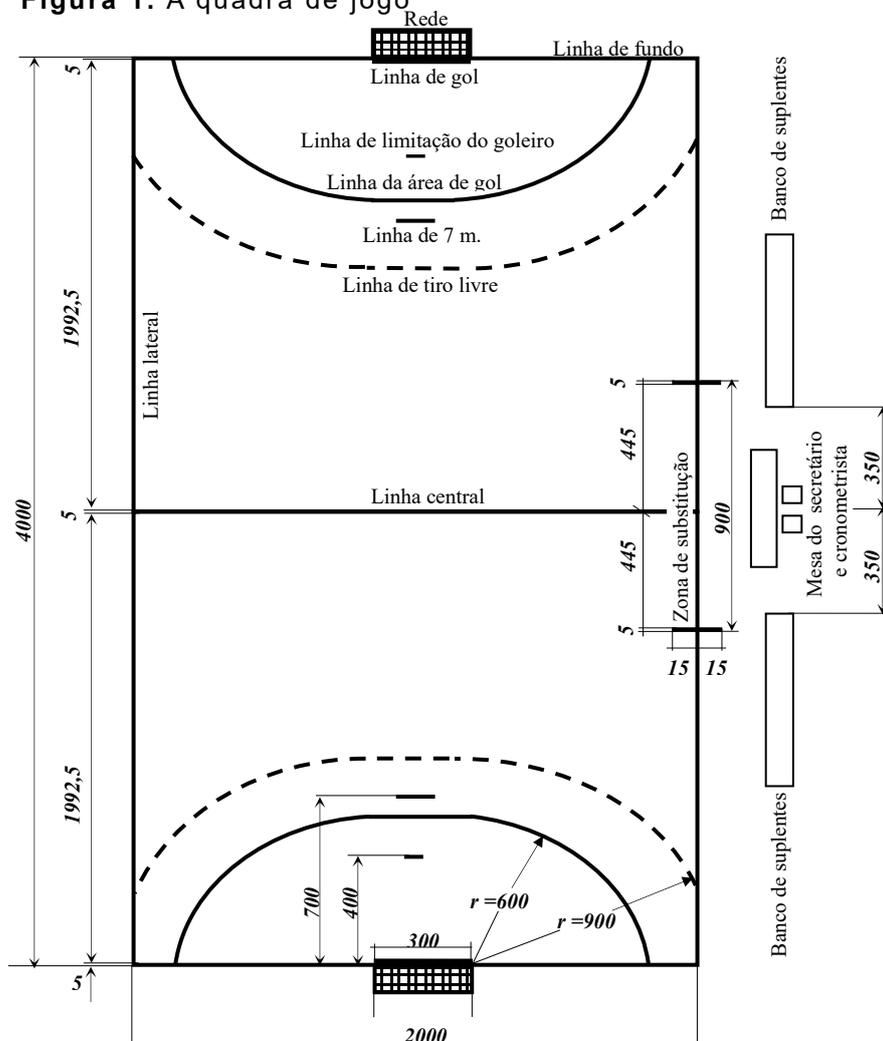
**1:5** A linha de tiro livre (linha de 9 metros) é uma linha tracejada a 3 metros de distância da linha da área de gol. Ambos os seguimentos da linha e os espaços entre eles medem 15 cm. (ver fig.1).

**1:6** A linha de 7 metros é uma linha com 1 metro de comprimento, marcada diretamente em frente a baliza. Ela é paralela a linha de gol, a uma distância de 7 metros (medidos desde a face posterior da linha de gol até a face anterior da linha de 7 metros); (ver fig. 1).

- 1:7 A linha de limitação do goleiro (linha de 4 metros) é uma linha de anterior da linha de 15 cm de comprimento, marcada diretamente a frente de cada baliza. Ela é paralela à linha de gol, a uma distância de 4 metros (medidos desde a face posterior da linha de gol até a face anterior da linha de 4 metros); (ver fig. 1).
- 1:8 A linha central une os pontos centrais das duas linhas laterais (ver fig. 1 e 3).
- 1:9 A zona de substituição (um segmento da linha lateral), se estende a uma distância de 4,5 metros da linha central para cada equipe. Este ponto final da zona de substituição é prolongado por uma linha paralela a linha central, e estende-se 15 cm dentro da quadra e 15 cm para fora (ver fig 1 e 3).

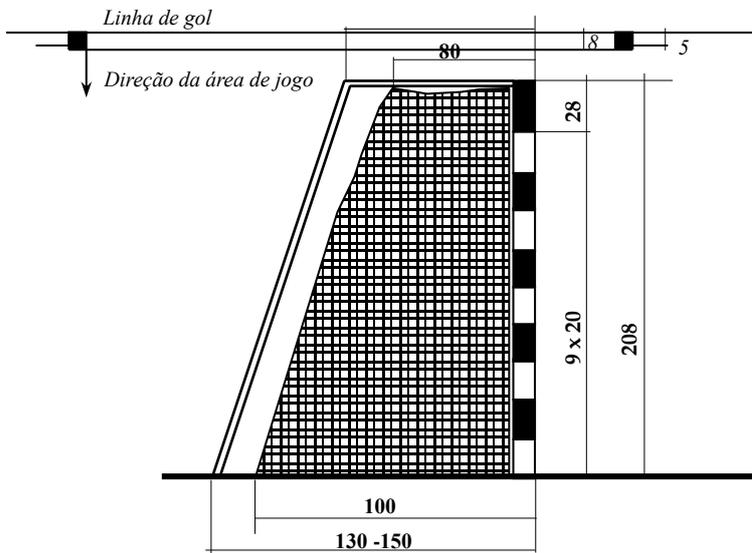
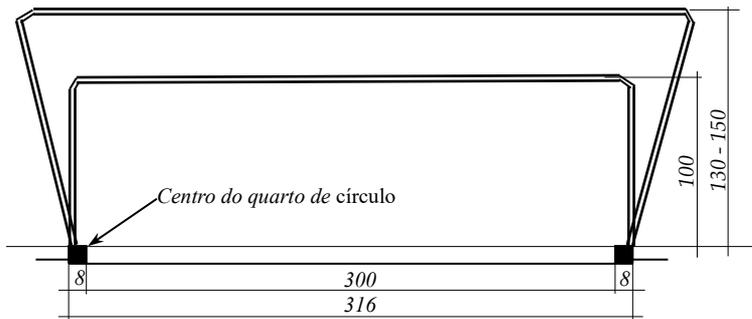
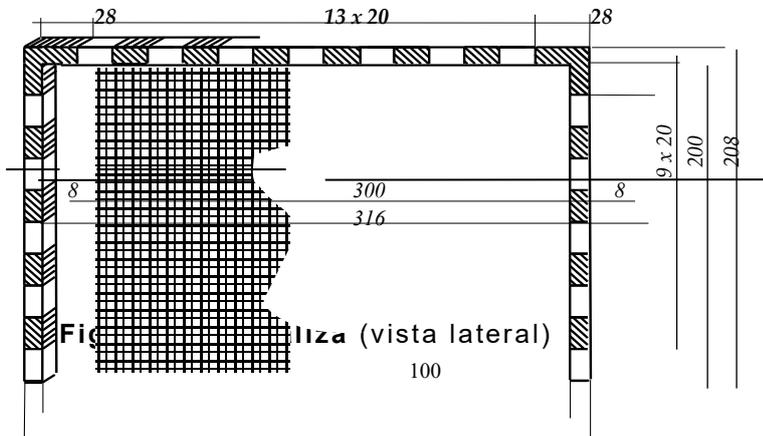
**Nota:**

Maiores requisitos de detalhes técnicos para a quadra de jogo e balizas podem ser encontrados no capítulo Guia para Construção de Quadras de Jogo e Balizas, na página 87.

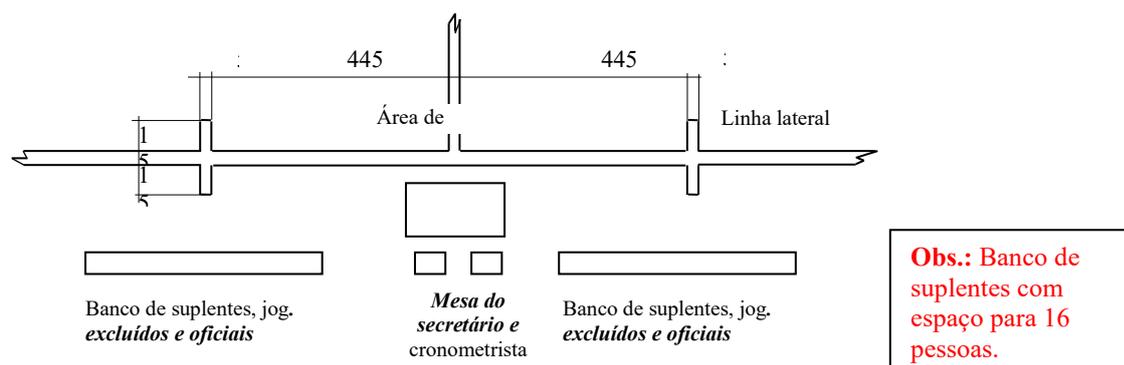
**Figura 1:** A quadra de jogo

A quadra de jogo: Ver também fig.5 (pág. 62). (Dimensões indicadas em cm).

**Figura 2a: A Baliza**



**Figura 3: Linhas e áreas de substituição**



A mesa para o secretário e o cronometrista e os bancos para os suplentes devem ser posicionados de forma que o secretário e o cronometrista possam ver as linhas de substituições. A mesa deve ser colocada mais perto da linha lateral do que os bancos, mas pelo menos 50 cm do lado de fora da linha lateral.

### **Guia para a construção da Quadra de Jogo e das Balizas.**

- a) A quadra de jogo (Ilustração 1), consiste em um retângulo que mede 40 x 20 m. Deveria ser verificada medindo-se o comprimento de suas duas diagonais que, partindo do lado externo de um vértice até o lado externo do vértice oposto deveriam medir 44,72 m. O comprimento das diagonais para cada metade da quadra de jogo deveriam medir 28,28 m. (medidas a partir do lado externo de cada um dos vértices até o ponto médio exterior da linha central do lado oposto ao vértice da quadra.

A quadra de jogo está marcada com traços que recebem o nome de “linhas”. A largura da linha de gol (entre os postes da baliza) tem 8 cm, igual aos postes. Todas as outras linhas tem uma largura de 5 cm. As linhas que separam duas áreas adjacentes da quadra de jogo podem ser substituídas por mudanças nas cores de ditas áreas.

- b) A área de gol em frente a cada baliza, consiste de um retângulo de 3 x 6 m. conectado com dois quartos de círculo que se marcam com um raio de 6 m. Se constrói marcando uma linha reta de 3 m de comprimento paralela a linha de gol e a uma distância de 6 m, medida desde o lado exterior da linha de gol até o lado anterior da linha da área de gol. Esta linha continuará em ambos extremos com dois quartos de círculo que tem como centro o vértice posterior interno dos respectivos postes da baliza e tem um raio de 6 m. As linhas e os quartos de círculo que demarcam a área de gol se chamam linha de área de gol. A distância exterior entre os pontos onde os dois quartos de círculo encontram a linha de fundo medirá 15 m. (Ilustração 5).

- c) A linha descontínua de tiro livre (linha de 9 m) se marca de forma paralela e concêntrica a linha de área de gol, a uma distância que esteja 3 metros mais distante da linha de gol. Os segmentos de linha, assim como os espaços entre eles, medem 15 cm.  
Os segmentos deveriam ser marcados de forma tal que acabem em ângulo reto e em forma radial. As medições dos traços curvos são tomadas sobre a quina externa (Ilustração 5).
- d) A linha de 7 metros, de 1 m de comprimento, marca-se diretamente em frente ao gol, em forma paralela a linha de gol e a uma distância de 7 m desde o lado exterior da linha de gol até o lado anterior da linha de 7 metros (Ilustração 5).
- e) A linha de restrição do goleiro (linha de 4 metros) marca-se diretamente em frente a baliza com um comprimento de 15 cm. Ela é paralela a linha de gol e está a uma distância de 4 m, medidos desde o lado exterior da linha de gol até o lado anterior da linha de 4 metros, o que significa que a largura de ambas as linhas está incluído na medição (Ilustração 5).
- f) A superfície de jogo deveria estar rodeada por uma zona de segurança de pelo menos 1m de largura nas linhas laterais e de 2 m de largura atrás das linhas de fundo.
- g) A baliza (Figura 2) está colocada no centro de cada linha de fundo. As balizas devem estar firmemente fixadas ao piso ou a parede que está atrás delas. As medidas interiores são de 3 metros de largura e de 2 metros de altura. A baliza é um retângulo, o que significa que as diagonais internas têm um comprimento de 360,5 cm. (com um máximo permitido de 361 cm e um mínimo de 360 cm, quer dizer que a diferença máxima deve ser de 0,5 cm em cada uma das balizas).  
O lado posterior dos postes deve estar alinhado com o lado exterior da linha de gol (e da linha de fundo), o que significa que o lado anterior dos postes da baliza está colocado 3 cm a frente da linha de fundo.

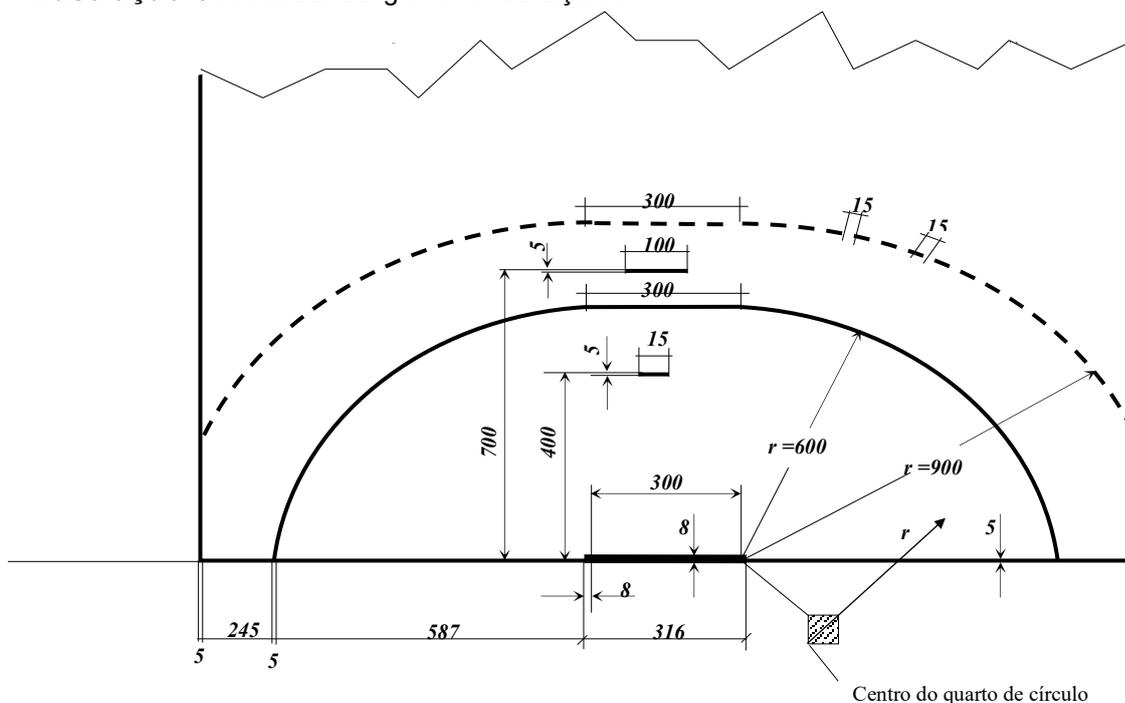
Os postes da baliza e o travessão horizontal que os une, deveriam ser feitos de um material uniforme (por exemplo: madeira, metal leve ou material sintético) e têm uma seção quadrada de 8 cm, com as bordas arredondados com um raio de 4 +/- 1 mm. Nos três lados que são visíveis da quadra de jogo, os postes da baliza e os travessões devem estar pintados com listras de duas cores que contrastem claramente entre elas e com o fundo da quadra. As duas balizas colocadas na mesma quadra de jogo devem possuir as mesmas cores.

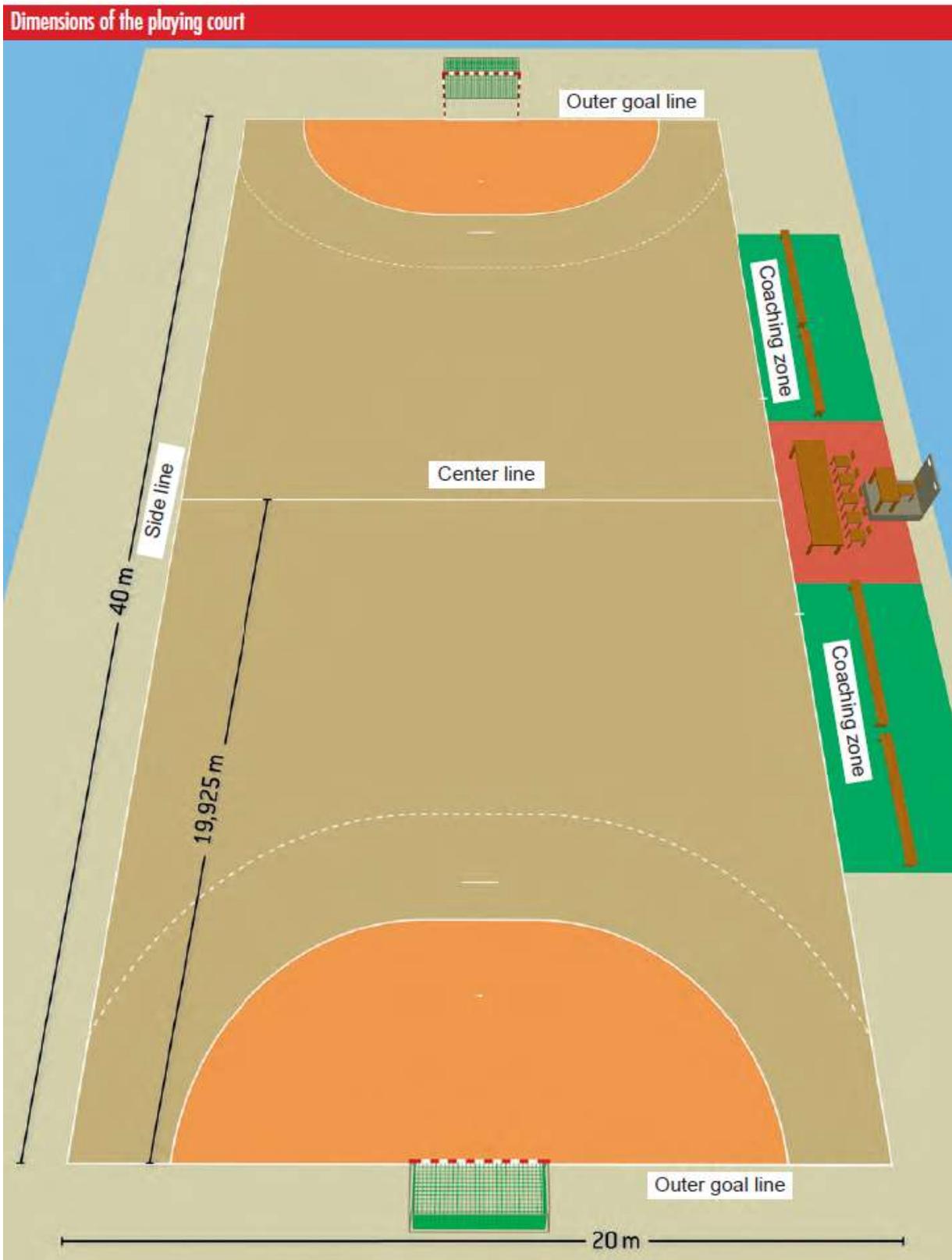
Nos ângulos entre os postes e o travessão, as listras estão pintadas da mesma cor e medem 28 cm para cada lado. Todas as outras listras de cores medem 20 cm de comprimento. As balizas devem prover uma rede, chamada "rede do gol", que deve ser fixada de forma tal que a bola lançada dentro da baliza não possa voltar imediatamente ou passar através dela. Se for necessário, pode-se utilizar uma rede

adicional que se colocará dentro da baliza e por detrás da linha de gol. A distância entre a linha de gol e a rede adicional deveria ser de aproximadamente 70 cm (60 cm no mínimo).

- h) A profundidade da rede da baliza por detrás da linha de gol deveria ser de 0,9 m na parte superior e 1,1 m. na parte inferior; ambas medidas com uma tolerância de +/- 0,1 m. O tamanho das malhas da rede não deveria ser maior que 10 x 10 cm. A rede deveria estar fixada aos postes e ao travessão pelo menos a cada 20 cm. Se permite que a rede da baliza e a rede adicional sejam atadas juntas de forma tal que nenhuma bola possa passar entre as duas redes.
- i) Atrás da baliza, no centro da linha de fundo e a uma distância de 1,5 m dela, deveria haver uma rede vertical, como uma barreira, com um comprimento de 9 - 14 metros e a uma altura de 5 m medidos desde o piso.
- j) No centro das áreas de substituições, sobre uma das linhas laterais, se coloca a mesa do cronometrista. A mesa, cujo comprimento máximo é de 4 m, deveria ser colocada de 30 à 40 cm acima do nível do piso da quadra de jogo para permitir a correta visão do mesmo.
- k) Todas as medidas sem especificações de tolerância, devem corresponder as normas ISO (International Standard Organization -ISO 2768 - 1: 1989).
- l) As balizas de handebol são padronizadas pelo Comitê Europeu de Padronização (CEN Comitê Européen de Normalisation) como EN 749 em conexão com EN 202.10-1.

**Ilustração 5:** A área de gol e imediações.





## **14. HANDEBOL DE PRAIA**

### **8.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO**

- 01 (uma) ou mais quadras oficiais (15x33m) (conforme a necessidade), iluminada e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

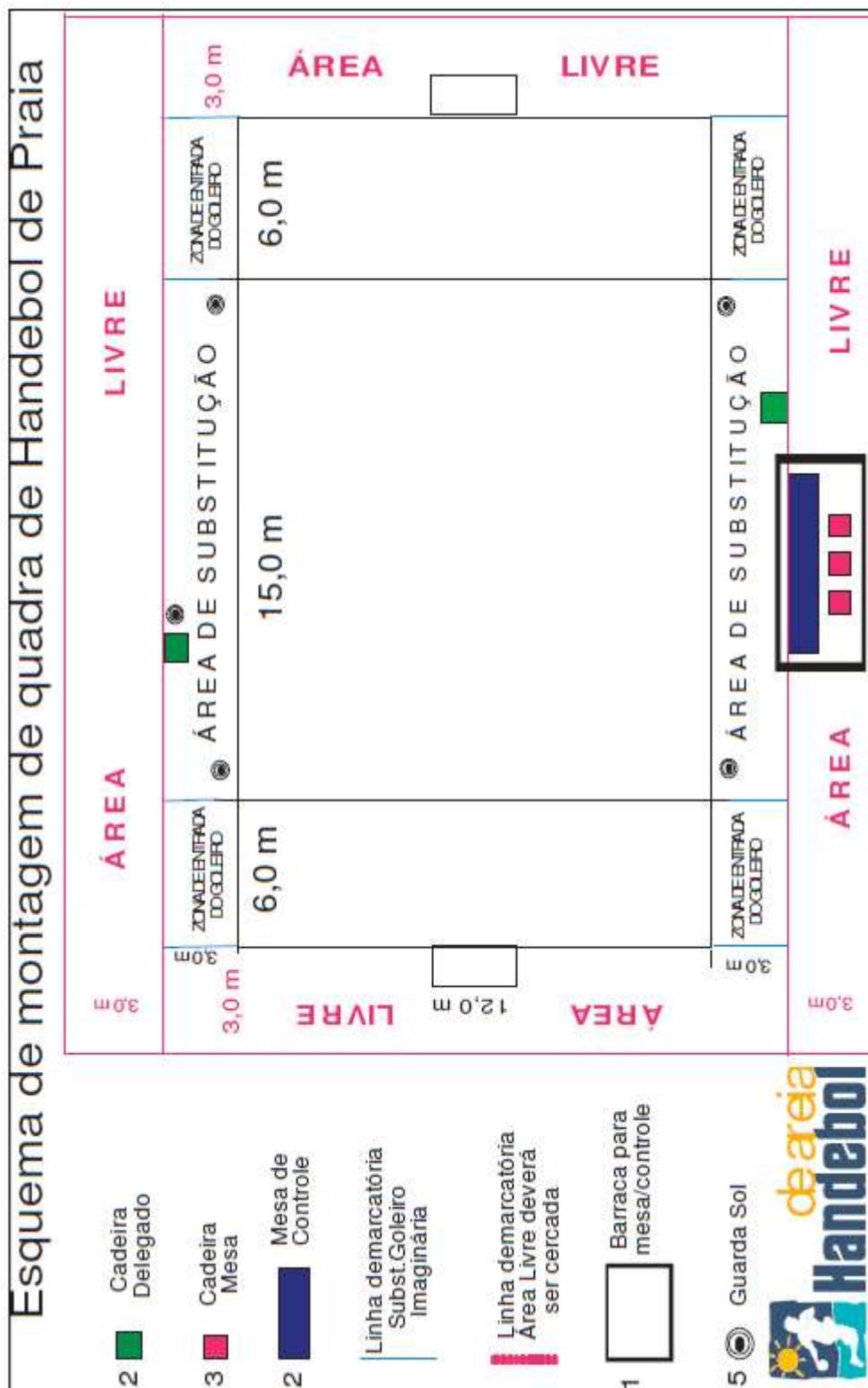
### **8.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)**

- Placar eletrônico;
- 01 par de redes de fio de seda / malha 9 / modelo Europa;
- 01 mesa com espaço para 5 pessoas;
- 01 banco para o policiamento;
- 02 bancos de reservas (espaço para 16 pessoas por equipes);
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bolas com bicos reservas;
- 01 placar;
- 02 cronômetros;
- 01 barraca para coordenação
- 02 jogos de plaquetas(árbitros) para o tempo técnico (T1, T2 e T3);
- 01 suporte de mesa para indicar tempo de jogo, numerado de 01 a 30 - de 05 em 05 até o minuto 25 e de 01 em 01 até o minuto 30;
- 02 rodos com panos para limpeza;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 régua (30 cm);
- 01 rolo de fita crepe.
- 03 guarda-sóis;
- Mangueira duas duchas para atletas
- Instalação banheiros químicos caso necessários

### **8.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)**

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 pessoas para limpeza de quadra durante o jogo;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO



**15. JIU JITSU**

## 16. JUDÔ

### 16.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 01 (uma) ou mais quadras oficiais (20x40m) (conforme a necessidade regional), cobertas, iluminadas e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

39

### 16.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 168 TATAMES (tipo RECOMA): 114 AZUIS E 54 AMARELOS
- 16 MESAS DE 1/1 OU 8 MESAS DE 2/1
- 40 CADEIRAS
- 05 EXTENSÕES DE 10 METROS
- 08 TOALHAS DE 2/1

### 16.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra – área de competição)

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 pessoas para limpeza de quadra durante o jogo (competição);
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 16.4 TRANSPORTE

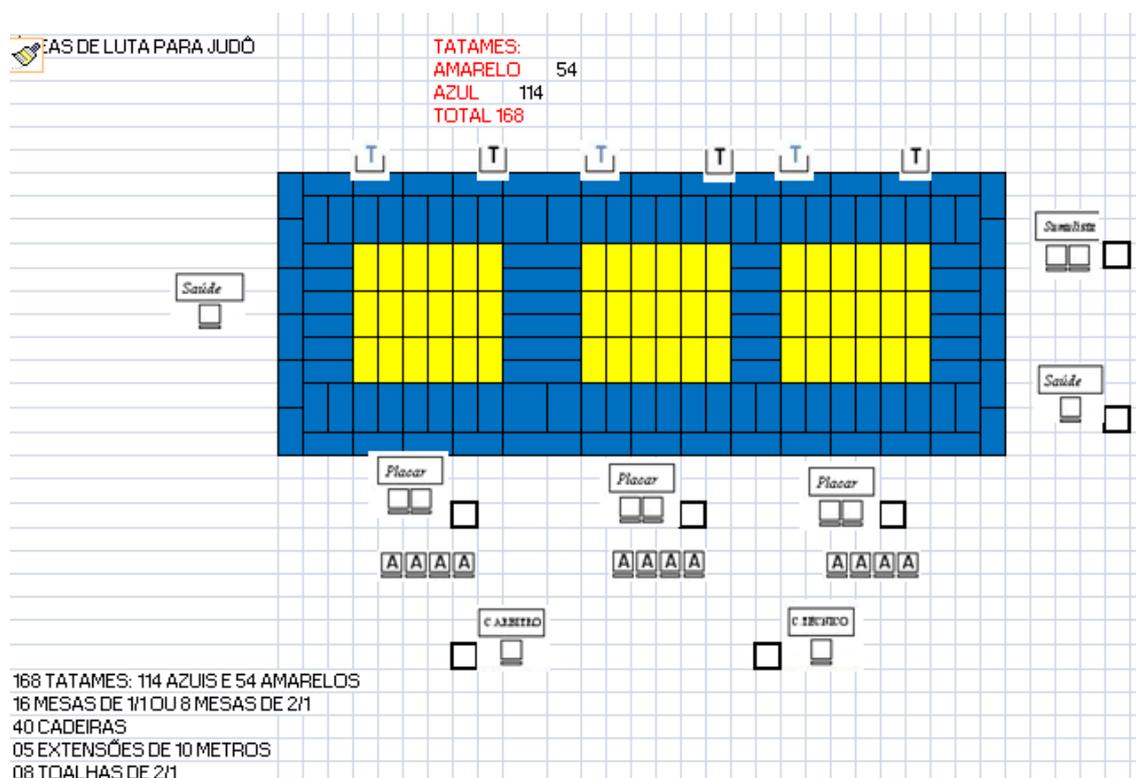
- Veículo(s) para 26 a 30 pessoas

**Obs.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

### INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

- 03 Câmeras de vídeos;
- 06 Notebooks para vídeo replay e placar;
- 03 TVs de capturas;
- 04 Jogos de cabos vídeo-componentes;
- 03 Tripés;
- 03 Jogos de cabos VGA de 1,8m;
- 01 Programa de competições ZEMPO ou BUSHIKAI e programa de placar eletrônico;
- 06 apitos;
- Tatames oficiais (tipo RECOMA) para montagem de 03 áreas de competição mais área de aquecimento.
- 02 Balanças eletrônicas;

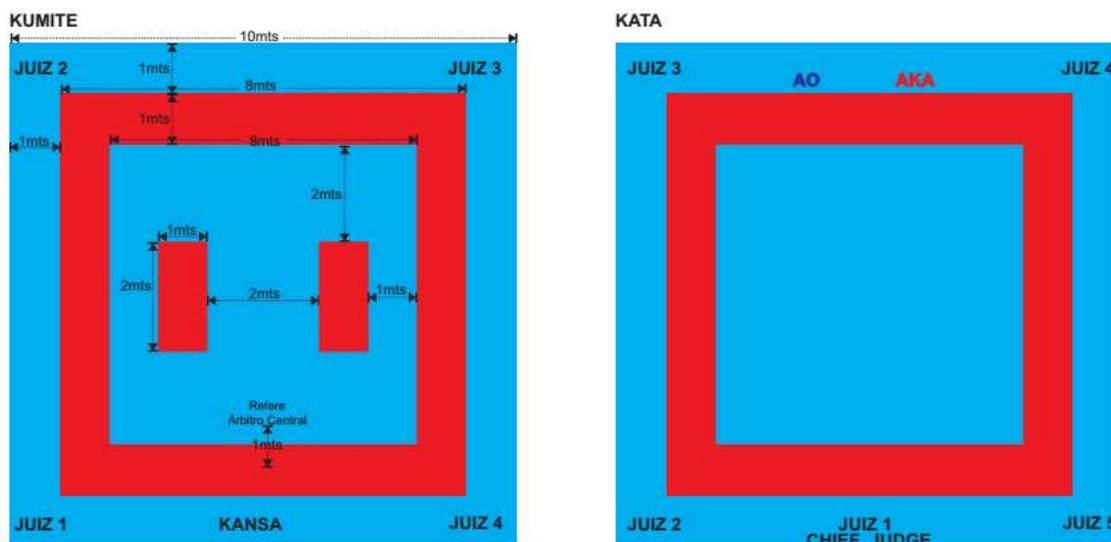
40



## 17. KARATÊ

### 17.1 LOCAL DE COMPETIÇÃO.

Ginásio de esportes ou espaço adequado para a prática da modalidade, com área mínima de 28x15m, para montagem de tatames de karatê, 02 áreas de 10x10m cada.



- O local de competição deverá ter as seguintes instalações:
- Vestiários feminino e masculino;
- Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino;
- Local para imprensa;
- 02 salas fechadas para pesagem dos atletas.

### 17.2 RECURSOS MATERIAIS

- 12 apitos;
- 03 balanças (eletrônica ou médica);
- 01 aparelhagem de som, com microfone;
- 08 mesas simples (1,00x1,50m);
- 24 cadeiras;
- 04 lixeiras não vazadas com sacos de lixo;
- 01 caixa de primeiros socorros;
- 01 caixa de isopor com gelo;
- 01 podium;
- 03 rolos de fita crepe com 05cm de largura;
- 01 resma de papel sulfite A4;
- 04 pranchetas;
- 10 canetas esferográficas (cor azul ou preta).
- 01 Toner para impressora modelo Samsung ML -1665.
- 01 Pen drive para lançamento dos resultados.
- 04 Notebooks, com Windows instalado, sendo no mínimo a versão do sistema operacional "Windows xp";
- 02 Monitores (Com os cabos elétricos e lógicos) a serem

conectados nos notebooks, onde funcionará o placar eletrônico e as sumulas;

- 03 extensões elétricas de 10 metros (podendo ser menores, desde que as tomadas estejam próximas das quadras), com filtros nas pontas, para conectar os 2 notebooks com os placares e mais os 2 notebooks que contabilizam os resultados;

## 17.3 RECURSOS HUMANOS

## 17.4 ÁRBITROS HABILITADOS PELA FEDERAÇÃO PARANAENSE DE KARATÊ

- 01 operador de som;
- 02 médicos, preferencialmente ortopedista ou traumatologista;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período. \*OBS.: Deverão permanecer no local de competição durante todo o período das disputas.

## 17.5 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 18 pessoas.
- 01 (um) ambulância que deve permanecer no local da competição a disposição dos médicos.

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

## 18. KICKBOXING

### 18.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 01 (uma) quadra, coberta, iluminada e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

### 18.2 RECURSOS MATERIAIS

- Um ringue de Boxe de padrão e tamanho internacional incluindo lona usual (não usar tatames no chão),
- 4 cordas (3 cordas em caso de “força maior”)
- Protetores em todos os corners (1 vermelho, 1 azul, 2 brancos)
- Cintas entre as cordas
- No mínimo 2 escadas de acesso
- 2 cadeiras
- 2 banquinhos dobráveis para os lutadores sentarem nos intervalos
- 2 baldes
- No corner neutro deve haver uma sacola ou compartimento preso ao corner para todo lixo.
- Mesas e cadeiras para os árbitros
- Um gongo sonoro ou sino
- Cronômetros
- Um microfone ligado a sistema de som.

### 18.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.
- Uma Ambulância com médico e socorrista durante todo o evento;

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

### Área de Competição (Equipamento de ringue)

Os seguintes equipamentos de ringue devem estar disponíveis:

- \* 01 (um) ringue de Boxe de padrão e tamanho internacional incluindo lona usual (não usar tatames no chão),
- 04 (quatro) cordas (3 cordas em caso de “força maior”)
- 05 (cinco) protetores em todos os corners (1 vermelho, 1 azul, 2 brancos)
- cintas entre as cordas
- No mínimo 02 (duas) escadas de acesso
- 02 (duas) cadeiras
- 02 (dois) banquinhos dobráveis para os lutadores sentarem nos intervalos
- 2 copos e garrafas de água
- 02 (dois) baldes
- No corner neutro deve haver uma sacola ou compartimento preso ao corner para todo lixo.

#### Lateral do ringue

- 01 (uma) mesa e cadeiras para os árbitros
- 01 (um) gongo sonoro ou sino
- Cronômetros
- Sistema Eletrônico de Pontuação regulamentado WAKO ou fichas de papel para pontuação em acordo com modelo WAKO
- 01 (um) kit de primeiros socorros incluindo luvas de borracha para serem utilizadas pelo Árbitro durante todas as lutas e também lenços de papel.
- Luvas de borracha para serem utilizadas no caso de luvas de uso mútuo
- 01 (um) microfone ligado a sistema de som.
- Técnicos devidamente trajados terão a disposição uma toalha e esponja, para usar nos lutadores.

## 19. KUNG FU

- Ambulância e Equipe Médica
- 08 (oito) Monitores 49"
- Equipamento de Som com operador(4 microfones)
- 40 Mesas e 40 Cadeiras
- Sala para reunião técnica
- Salas para pesagem
  - Água Mineral para Árbitros e equipe de Apoio
  - 02 (dois) balanças eletrônicas
  - Caixa térmica com gelo
  - 01 (um) resma de papel A4
  - 01 (um) impressora
  - 20 (vinte) canetas esferográficas pretas ou vermelhas
- Câmeras de apelo instaladas
- 02 (dois) Baldes+ sacos de lixo
- 04 (quatro) lixeiras

**20. MUAY TAI**

## 21. NATAÇÃO

### 21.1 LOCAL DE COMPETIÇÃO

- 01 piscina olímpica (50 metros) ou semi-olímpica (25 metros), obrigatoriamente aquecida (aproximadamente 28° C), com o mínimo de 06 raias, e devidamente equipada.
- O local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público (arquibancada, preferencialmente coberta), com banheiros feminino e masculino;
  - c) Local para instalação da secretaria da competição;
  - d) Local para imprensa.

### 21.2 RECURSOS MATERIAIS

- Placares eletrônicos\*;  
\* A Federação de Desportos Aquáticos do Paraná dispõe para locação
- 01 local coberto para a secretaria com tomadas para instalação do computador, do som e placar eletrônico, com visão total da piscina;
- 02 mesas grandes para a secretaria;
- 35 cadeiras;
- 01 podium removível;
- 06 mesas pequenas;
- 08 guarda-sóis e 08 cadeiras atrás dos blocos de saída, (guarda-sóis se o local for descoberto);
- 01 aparelhagem de som, com 02 microfones, sendo 01 sem fio (Secretaria/Diretor de Provas);
- 01 extensão grande;
- 01 filtro de linha;
- 12 guarda-sóis para a equipe de arbitragem (se o local for descoberto);
- 02 resmas de papel sulfite A4;
- 01 computador;
- 01 impressora jato de tinta (com velocidade mínima de 6ppm);
- 01 impressora matricial com papel;
- 01 caixa de canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 caneta marca texto;
- 01 grampeador (com grampos);
- 02 pincéis atômicos;
- 03 rolos de fita crepe;
- 01 caixa de clips nº. 0;
- 01 bolsa térmica com gelo.

- Bandeiras de nado costas

### 21.3 RECURSOS HUMANOS

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 21.4 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 22 a 26 pessoas.

## INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO

## 22. RUGBY

### 14.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 01 campo com dimensões regulamentares, preferencialmente com arquibancadas, devidamente cercados com alambrados, bancos de reservas cobertos e demais instalações pertinentes à modalidade;
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

49

### 14.2 RECURSOS MATERIAIS (por campo)

- 03 mesa;
- 10 cadeiras;
- 02 bancos de reservas;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 placar;
- 01 cronômetro;
- 01 maca;
- 04 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 rolo de fita crepe;
- 01 régua (30 cm);
- 01 bolsa térmica com gelo.

### 14.3 RECURSOS HUMANOS (por campo)

- 02 carregadores para maca;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 14.4 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 06 a 10 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.



## 23. TAEKWONDO

### 23.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- Um ginásio de esportes ou espaço adequado para a prática da modalidade, com área mínima para montagem de 02 (duas) áreas de 10 x 10m cada.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa;
  - d) 02 salas fechadas para a pesagem dos atletas.

### 23.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 04 balanças (eletrônica ou médica);
- 03 Computadores com Windows XP para instalar os placares;
- 02 placares (fornecidos pela Federação);
- 02 tatames com medidas 10 x 10 m cada;
- 01 aparelhagem de som, com microfone;
- 08 mesas simples (1,00 x 1,50m);
- 20 cadeiras;
- 04 lixeiras não vazadas;
- 01 caixa de primeiros socorros;
- 01 caixa de isopor com gelo;
- 01 podium;
- 02 rolos de fita crepe com 05 cm de largura;
- 02 fitas de isolamento com 05 cm de largura;
- 01 resma de papel sulfite A4;
- 10 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 impressora;
- 02 pranchetas para anotação;
- 02 apitos;
- 02 extensões de energia.
- Aluguel para kit de jogo para 1 quadra de combate (coletes e capacetes eletrônicos, receptores e transmissores, modem, software, antena e joystick)

### 23.3 RECURSOS HUMANOS

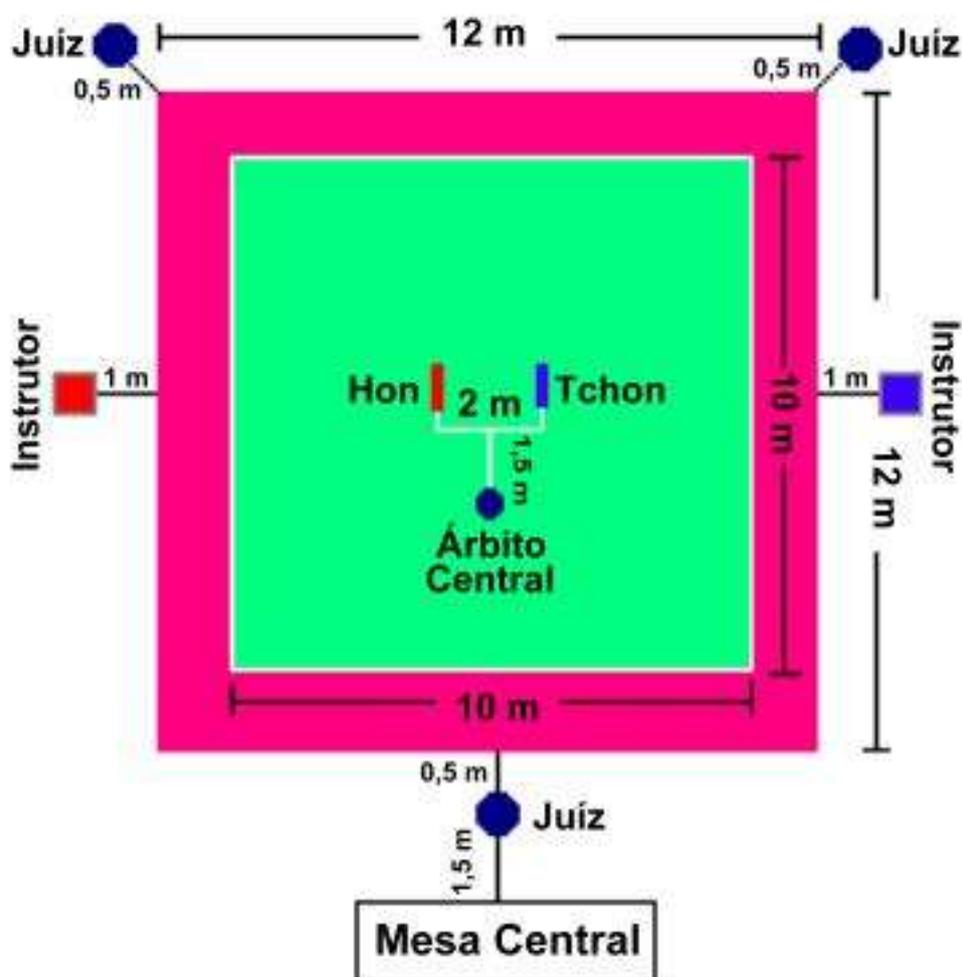
- 01 operador de som;
- 01 médico, preferencialmente ortopedista ou traumatologista;\*
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período. \*

**\*OBS.:** Deverão permanecer no local de competição durante todo o período das disputas. (OBRIGATÓRIO)

### 23.4 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 10 a 14 pessoas.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO



## 24. TÊNIS

### 24.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- No mínimo 04 quadras oficiais, sendo ao menos 02 iluminadas, todas com o mesmo tipo de piso, dispostas no máximo em 02 locais diferentes, com área de escape, e com os implementos necessários para realização da modalidade.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

53

### 24.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 01 rede de nylon oficial;
- 01 par de paus de simples (1,07m de altura);
- 01 escada-cadeira para o árbitro de cadeira;
- 04 mesas com guarda-sóis;
- 08 cadeiras;
- 01 placar de quadra;
- 05 cronômetros;
- 01 relógio oficial;
- 01 vassoura;
- 01 sistema de som com 02 microfones;
- 01 banco para policiamento;
- 05 pranchetas;
- 05 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 05 lápis;
- 02 borrachas;
- 01 caneta marca texto;
- 01 trena (5m);
- 01 caixa de giz;
- 01 rolo de fita crepe;
- Bolsa térmica com gelo.

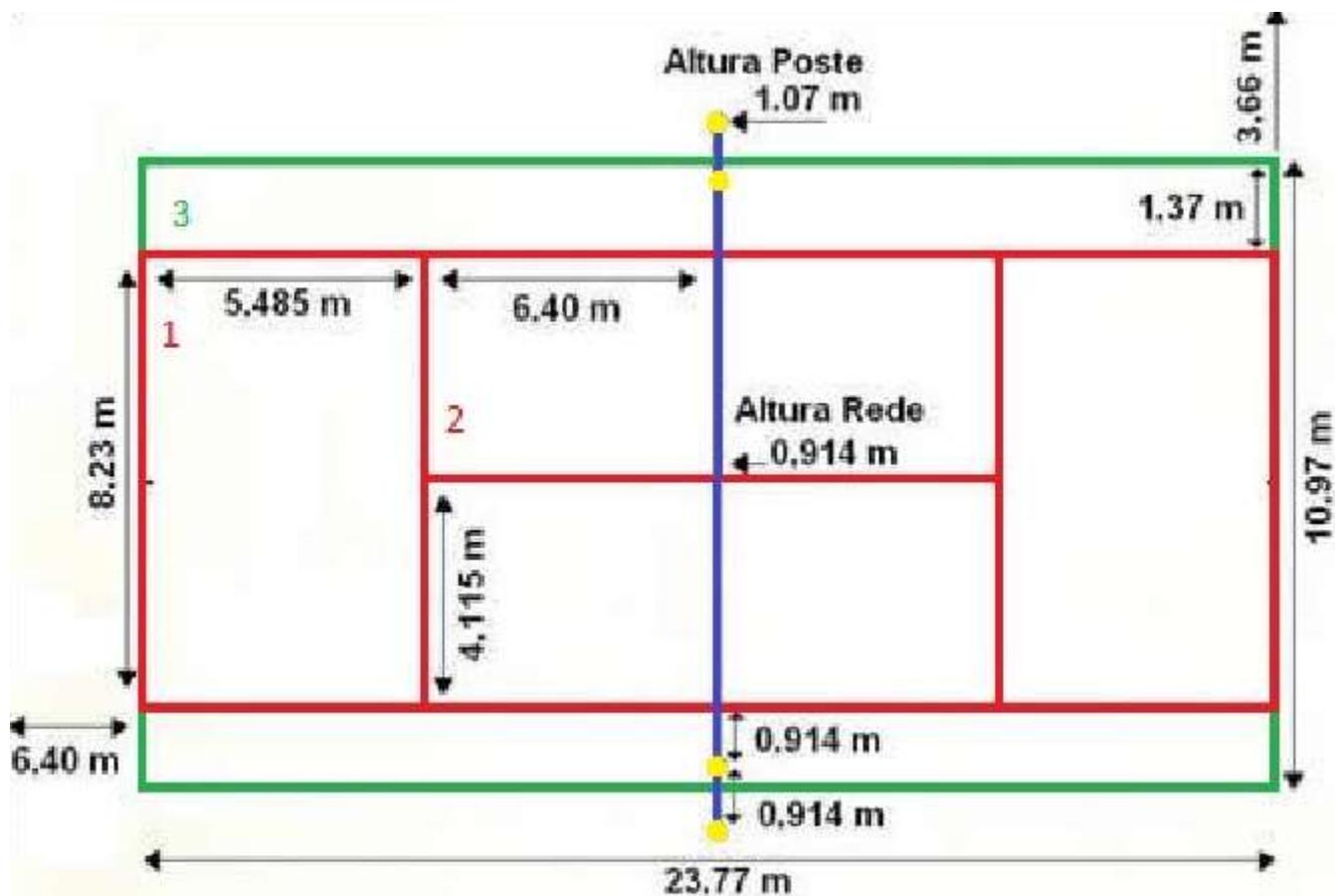
### 24.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- 02 boleiros por quadra;
- 01 pessoa responsável para a manutenção da quadra;  
Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 24.4 TRANSPORTE

- Veículo (s) para 06 a 10 pessoas.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO



## **25. TÊNIS DE MESA**

### **25.1 LOCAL DE COMPETIÇÃO**

- 01 local fechado que comporte 08 mesas oficiais no mínimo (cada mesa com espaço mínimo de 5x10 m de zona livre), com anteparos em número suficiente de cor uniforme (escura e lisa) e com iluminação adequada para a modalidade (luminosidade mínima de 600 Lux, sem a penetração de raios solares sobre as mesas e espaços de jogo), e que permita a realização da competição conforme exigências da Confederação Brasileira de Tênis de Mesa (CBTM).
- O local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

### **25.2 RECURSOS MATERIAIS**

- 10 mesas (mínimo) de 28 a 30 milímetros de espessura oficiais, com respectivos equipamentos oficiais (redes, placares, e outros);
- 100 anteparos em cores uniformes (escura e lisa) ou em número suficiente para isolamento das mesas;
- 01 computador;
- 01 impressora;
- 10 carteiras;
- 02 mesas grandes;
- Cadeiras;
- 01 aparelhagem de som com microfone compatível com o local;
- 01 pano úmido para cada mesa;
- 30 folhas de papel carbono;
- 01 resma de papel sulfite A4;
- 10 pranchetas;
- 20 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 02 rolos de fita crepe;
- 01 corretivo líquido;
- 02 réguas (30 cm);
- 01 bolsa térmica com gelo.

### **25.3 RECURSOS HUMANOS**

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### **25.4 TRANSPORTE**

- Veículo (s) para 12 a 16 pessoas

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO**

## 26. VOLEIBOL

### 26.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 (duas) ou mais quadras oficiais (9x18m) (conforme a necessidade) cobertas, iluminadas com todos seus implementos, com área de busca de bola de aproximadamente 5 metros laterais e fundos e com um mínimo de 7 metros de altura do piso ao primeiro obstáculo.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

57

### 26.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 01 rede de nylon com dez malhas - oficial;
- 01 par de antenas;
- 01 mesa com cadeiras para 3 pessoas;
- 01 banco para o policiamento;
- 01 escada-cadeira para o 1º árbitro com proteção;
- 02 bancos de reservas para 16 pessoas cada;
- 01 campainha para cada banco;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bolas com bicos reservas;
- 01 placar eletrônico ou de mesa;
- 02 rolos de esparadrapo médio;
- 02 rodos com panos para limpeza;
- 02 jogos de plaquetas de substituição (nºs. 01 a 18);
- 02 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 régua (30 cm);
- 01 rolo de fita crepe.
- 02 protetores de postes

### 26.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- 01 pessoa para manuseio do placar;
- 02 enxugadores de quadra;
- 03 boleiros;
- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros.

### 26.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**OBS.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO****CAPÍTULO 1****ESTRUTURA E EQUIPAMENTOS****1 ÁREA DE JOGO**

A área de jogo compreende a quadra de jogo e a zona livre. Deverá ser retangular e simétrica.

**1.1 DIMENSÕES**

A quadra de jogo é um retângulo medindo 18 metros x 9 metros, circundada por uma zona livre de, no mínimo, 3 metros de largura em todos os lados. O espaço livre de jogo é o espaço sobre a área de jogo desprovido de qualquer obstáculo.

O espaço livre de jogo deve medir, no mínimo, 7 metros a partir da superfície de jogo.

Para as Competições Mundiais e Oficiais da FIVB, a zona livre deve medir, no mínimo, 5 metros a partir das linhas laterais e 8 metros a partir das linhas de fundo. O espaço livre de jogo deve medir, no mínimo, 12,5 metros de altura a partir da superfície de jogo.

**1.2 SUPERFÍCIE DE JOGO**

1.2.1 A superfície deve ser plana, horizontal e uniforme. Não deve apresentar nenhum perigo de lesão aos jogadores. É proibido jogar sobre uma superfície rugosa ou escorregadia.

Para as Competições Mundiais e Oficiais FIVB, somente superfícies de madeira ou sintéticas são permitidas. Qualquer superfície deverá ser previamente aprovada pela FIVB.

1.2.2 Em quadras cobertas, a superfície da área de jogo deverá possuir cores claras.

1.2.3 Nas quadras em recintos abertos, é permitida uma inclinação na superfície de jogo de 5 milímetros por metro para fins de drenagem. Linhas de marcação da quadra fabricadas em material sólido são proibidas.

**1.3 LINHAS DE MARCAÇÃO DA QUADRA**

1.3.1 Todas as linhas possuem a largura de 5 centímetros. Devem possuir cor clara, diferente da cor do piso da quadra e de quaisquer outras linhas.

1.3.2 Linhas de delimitação da quadra de jogo.

Duas linhas laterais e duas linhas de fundo delimitam a quadra. As linhas de fundo e as laterais estão inseridas na dimensão da quadra.

**1.3.3 Linha central**

O eixo da linha central divide a quadra de jogo em duas quadras iguais medindo 9 metros x 9 metros cada uma. Entretanto, a largura da linha central pertence a ambas as quadras. Esta linha estende-se sob a rede, de uma linha lateral até a outra.

**1.3.4 Linha de ataque**

Em cada quadra há uma linha de ataque, cuja extremidade posterior é desenhada a 3 metros de distância a partir do eixo da linha central, marcando a zona de frente

Para as Competições Mundiais e Oficiais FIVB, a linha de ataque é estendida além das linhas laterais pela adição de pequenas linhas pontilhadas de 15 centímetros, com 5 centímetros de largura, traçadas com um espaçamento de 20 centímetros entre elas, totalizando um comprimento de 1,75 metro. A “linha de restrição do técnico” (uma linha pontilhada que se estende desde a linha de ataque até a linha de fundo da quadra, paralela à linha lateral e a 1,75 metro da mesma) é composta de pequenas linhas de 15 centímetros, espaçadas por 20 centímetros, a fim de marcar o limite da área de operação do técnico.

## 1.4 ZONAS E ÁREAS

### 1.4.1 Zona de frente

Em cada quadra a zona de frente é limitada pelo eixo da linha central e a extremidade posterior da linha de ataque.

A zona de frente é considerada como prolongada indefinidamente, além das linhas laterais, até o fim da zona livre.

### 1.4.2 Zona de saque

A zona de saque é uma área de 9 metros de largura, situada após cada linha de fundo.

É limitada lateralmente por duas pequenas linhas, cada uma medindo 15 centímetros, traçadas a 20 centímetros após o término de cada linha de fundo, no eixo de prolongamento imaginário das linhas laterais. Ambas as linhas estão incluídas na largura da zona de saque.

Na profundidade, a zona de saque estende-se até o final da zona livre.

### 1.4.3 Zona de substituição

A zona de substituição é delimitada pelo prolongamento imaginário de ambas as linhas de ataque até a mesa do apontador.

### 1.4.4 Zona de troca do Líbero.

A Zona de Troca do Líbero é a parte da zona livre no lado do banco das equipes, limitada pela extensão da linha de ataque até a linha de fundo.

### 1.4.5 Zona de aquecimento

Para as Competições Mundiais e Oficiais FIVB as áreas de aquecimento, medindo aproximadamente 3 metros x 3 metros, situam-se nos cantos da área de jogo, ao lado do banco, fora da zona livre.

### 1.4.6 Área de penalidade

As áreas de penalidade medem aproximadamente 1 metro x 1 metro e são equipadas com duas cadeiras cada. Localizam-se dentro da área de controle, após o prolongamento de cada linha de fundo. São delimitadas por uma linha vermelha de 5 centímetros de largura.

## 1.5 TEMPERATURA

A temperatura mínima não será inferior a 10°C (50° F).

Para as Competições Mundiais e Oficiais FIVB, a temperatura máxima não excederá 25°C (77°F) e a mínima não será inferior a 16°C (61°F).

## 1.6 ILUMINAÇÃO

Para as Competições Mundiais e Oficiais FIVB, a iluminação na área de jogo será de 1.000 a 1.500 luxes, medida a 1 metro acima da superfície da área de jogo.

## 2 REDE E POSTES

### 2.1 ALTURA DA REDE

2.1.1 A rede é colocada verticalmente sobre a linha central. Sua parte superior é ajustada a 2,43 metros do solo para os homens e 2,24 metros para as mulheres.

2.1.2 Sua altura é medida a partir centro da quadra de jogo. A altura da rede sobre as linhas laterais deve ser exatamente a mesma, não excedendo a altura regulamentar em mais de 2 centímetros.

## 2.2 ESTRUTURA DA REDE

A rede possui 1m de altura por 9,5 a 10 metros de comprimento (com 25 a 50centímetros adicionais além das faixas). Será constituída de malhas quadradas pretas com 10 centímetros de lado.

Na parte superior há uma faixa horizontal de 7 centímetros de largura, que consiste em uma lona branca dobrada ao meio, costurada ao longo de toda a extensão da rede. Em cada extremidade final da faixa há uma abertura através da qual passará uma corda a fim de amarrá-la aos postes no intuito de manter a parte superior tensionada.

Dentro desta faixa um cabo flexível estica a rede nos postes e mantém sua parte superior tensionada.

Na parte inferior da rede há outra faixa horizontal com 5cm, similar à faixa superior. Por dentro desta faixa passará uma corda, que amarra a rede aos postes e mantém a parte inferior tensionada.

## 2.3 FAIXAS LATERAIS

Duas faixas brancas são tensionadas verticalmente à rede e colocadas no prolongamento acima de cada linha lateral.

Cada uma possui 5 centímetros de largura e 1 metro de altura e são consideradas parte integrante da rede.

## 2.4 ANTENAS

As antenas são varas flexíveis com 1,8 metros de comprimento e 10 milímetros de diâmetro, fabricadas em fibra de vidro ou material similar.

Cada antena é amarrada de forma a tangenciar a parte externa de cada faixa lateral. As antenas são colocadas em lados opostos da rede.

A parte superior de cada antena estende-se além do bordo superior da rede por 80cm e é marcada com listras de 10cm de largura, em cores contrastantes, com preferência para vermelho e branco.

As antenas são consideradas parte integrante da rede e delimitam os limites laterais do espaço de cruzamento.

## 2.5 POSTES

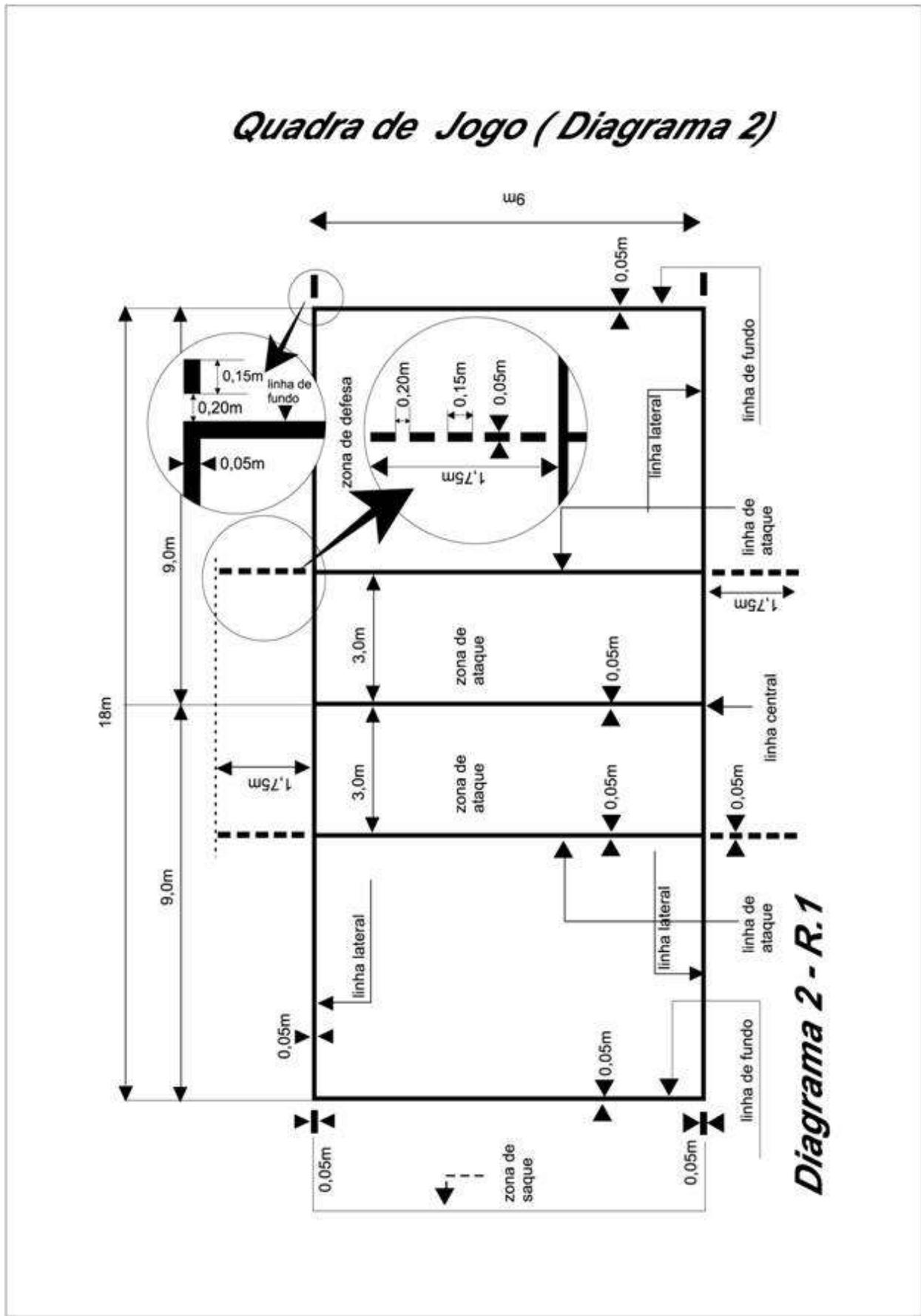
2.5.1 Os postes que sustentam a rede são colocados a uma distância de 0,5 metro a 1metro de cada linha lateral. Possuem 2,55 metros de altura e devem ser, preferivelmente, ajustáveis.

Para todas as Competições Mundiais e Oficiais FIVB, os postes que sustentam a rede são localizados a uma distância de 1 metro das linhas laterais.

2.5.2 Os postes são redondos e polidos, fixados ao solo sem cabos. Não haverá qualquer dispositivo que apresente perigo ou obstáculo.

## 2.6 EQUIPAMENTOS ADICIONAIS

Todo equipamento adicional é determinado por regulamentos emitidos pela FIVB.



## 27. VOLEIBOL DE PRAIA

### 27.1 LOCAIS DE COMPETIÇÃO

- 02 (duas) ou mais quadras oficiais (conforme a necessidade), iluminadas e com todos os implementos.
- Cada local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) Vestiários feminino e masculino;
  - b) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino.
  - c) Local para imprensa.

### 27.2 RECURSOS MATERIAIS (por quadra)

- 01 rede de nylon com dez malhas - oficial;
- 01 par de antenas;
- 03 mesas;
- 01 escada-cadeira para o 1º árbitro com proteção;
- 01 caixa ou similar para transporte do material;
- 01 bomba para bolas com bicos reservas;
- 01 placar de mesa;
- 02 rolos de esparadrapo médio;
- 02 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 01 régua (30 cm);
- 01 rolo de fita crepe.
- 02 protetores de postes;
- 02 tendas;
- 01 guarda sol;
- 10 cadeiras;
- 1 rolo de fita zebraada;

### 27.3 RECURSOS HUMANOS (por quadra)

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

### 27.4 TRANSPORTE

- Veículo(s) para 10 a 14 pessoas

**Obs.:** Caso haja mais de um local de competição simultaneamente, deverá ser disponibilizado um veículo para cada local.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO****CAPÍTULO 1  
EQUIPAMENTOS E INSTALAÇÕES****1. ÁREA DE JOGO**

A área de jogo inclui a Quadra de Jogo e a Zona Livre. Ela deve ser retangular e simétrica.

**1.1 DIMENSÕES**

1.1.1 A Quadra de Jogo é um retângulo medindo 16 x 8 m, circundado por uma Zona Livre com no mínimo 3 m de distância em todos os lados.

O espaço livre de jogo é o espaço acima da área de jogo, livre de qualquer obstáculo. O espaço livre de jogo deve medir no mínimo 7 m de altura a partir da superfície de jogo.

1.1.2 Para as Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB, a zona livre deve medir um mínimo de 5 m a partir das linhas laterais e 6 m a partir das linhas de fundo. O espaço livre de jogo deve medir um mínimo de 12,5 m de altura a partir da superfície de jogo.

**1.2 SUPERFÍCIE DE JOGO**

1.2.1 A superfície deve ser composta de areia nivelada, tão plana e uniforme quanto possível, livre de pedras, conchas e tudo o mais que possa apresentar risco de cortes ou de lesão aos jogadores.

1.2.2 Para as Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB, a areia deve ter no mínimo 40 cm de profundidade e composta de grãos finos e descompactados.

1.2.3 A superfície de jogo não deve apresentar nenhum perigo de contusão aos jogadores.

1.2.4 Para as Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB, a areia deve também ser peneirada em um tamanho aceitável, não muito grossa e livre de pedras e partículas perigosas. Não deve ser também muito fina, para causar poeira nem lesão na pele.

1.2.5 Para Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB é recomendada uma lona de proteção na quadra central para que a cubra em caso de chuva.

**1.3 LINHAS DA QUADRA**

1.3.1 Todas as linhas têm uma largura de 5 cm. Devem ser de uma cor que contraste nitidamente com a cor da areia.

**1.3.2 LINHAS DEMARCATÓRIAS**

Duas linhas laterais e duas linhas de fundo delimitam a quadra. Não há linha central. Linhas de fundo e as laterais estão inseridas na dimensão da quadra.

As linhas da quadra devem ser fitas feitas de material resistente e qualquer fixação exposta deve ser de material macio e flexível.

**1.4 ZONAS E ÁREAS**

Há apenas na quadra, a zona de saque e a zona livre em torno da quadra.

1.4.1 A zona de saque é uma área com 8 m de largura atrás da linha de fundo que se estende até o final da zona livre

**1.5 CLIMA**

O clima não deve apresentar nenhum perigo de contusão aos jogadores.

**1.6 ILUMINAÇÃO**

Para as Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB, jogadas à noite a iluminação na área de jogo deve ter de 1.000 a 1.500 luxes, medida a 1m acima da superfície da área de jogo.

## 2 REDE E POSTES

### 2.1 ALTURA DA REDE

- 2.1.1 Colocada verticalmente sobre o meio da quadra há uma rede, cuja parte superior é colocada na altura de 2,43 m para homens e 2,24 m para as mulheres.

Comentário: A altura de rede pode variar para específicos grupos de faixa etária. Como segue:

FAIXA ETÁRIA	FEMININO	MASCULINO
SUB 17	2,24 M	2,43 M
SUB 15	2,12 M	2,12 M
SUB 13	2,00 M	2,00 M

- 2.1.2 Sua altura é medida no centro da quadra de jogo com uma régua. A altura da rede (sobre as duas linhas laterais) deve ser exatamente a mesma e não deve exceder a altura oficial em mais de 2 cm.

### 2.2 ESTRUTURA

A rede é de 8,5 m de comprimento e 1 m (+ / -3 cm) de largura quando é esticada, colocada verticalmente sobre o eixo no meio da quadra. É feita de malhas de 10 cm. Na sua parte superior e na parte inferior, há duas bandas horizontais de 7 -10 cm de largura feitas em lona, preferencialmente azul escuro ou cores brilhantes, costuradas ao longo de seu comprimento total. Cada extremidade da banda superior possui um orifício através do qual passa um cabo de fixação que mantém a banda superior presa aos postes para manter a parte superior da rede esticada. Dentro das bandas, existe um cabo flexível na parte superior e um a corda na parte inferior para fixação da rede nos postes e que mantém sua parte superior e inferior esticada.

É permitido ter publicidade nas bandas horizontais da rede.

Para as Competições Oficiais, as Mundiais e as da FIVB, uma rede de 8m com malhas menores e logotipos colocados entre as extremidades e os postes pode ser usada, desde que a visibilidade dos atletas e dos árbitros seja preservada. Publicidade pode ser impressa sobre estes itens, conforme regulamento da FIVB.

### 2.3 FAIXAS LATERIAS

Duas faixas coloridas, 5 cm de largura (largura iguais às linhas da quadra) e 1 m comprimento, são tensionadas verticalmente à rede e colocadas acima de cada linha lateral. Elas são consideradas como parte da rede.

É permitido ter propaganda nas faixas horizontais da rede.

### 2.4 ANTENAS

A antena é uma vara flexível com 1,80 m de comprimento e 10 mm de diâmetro, feito de fibra de vidro ou material semelhante.

Uma antena está fixada na extremidade exterior de cada faixa lateral.

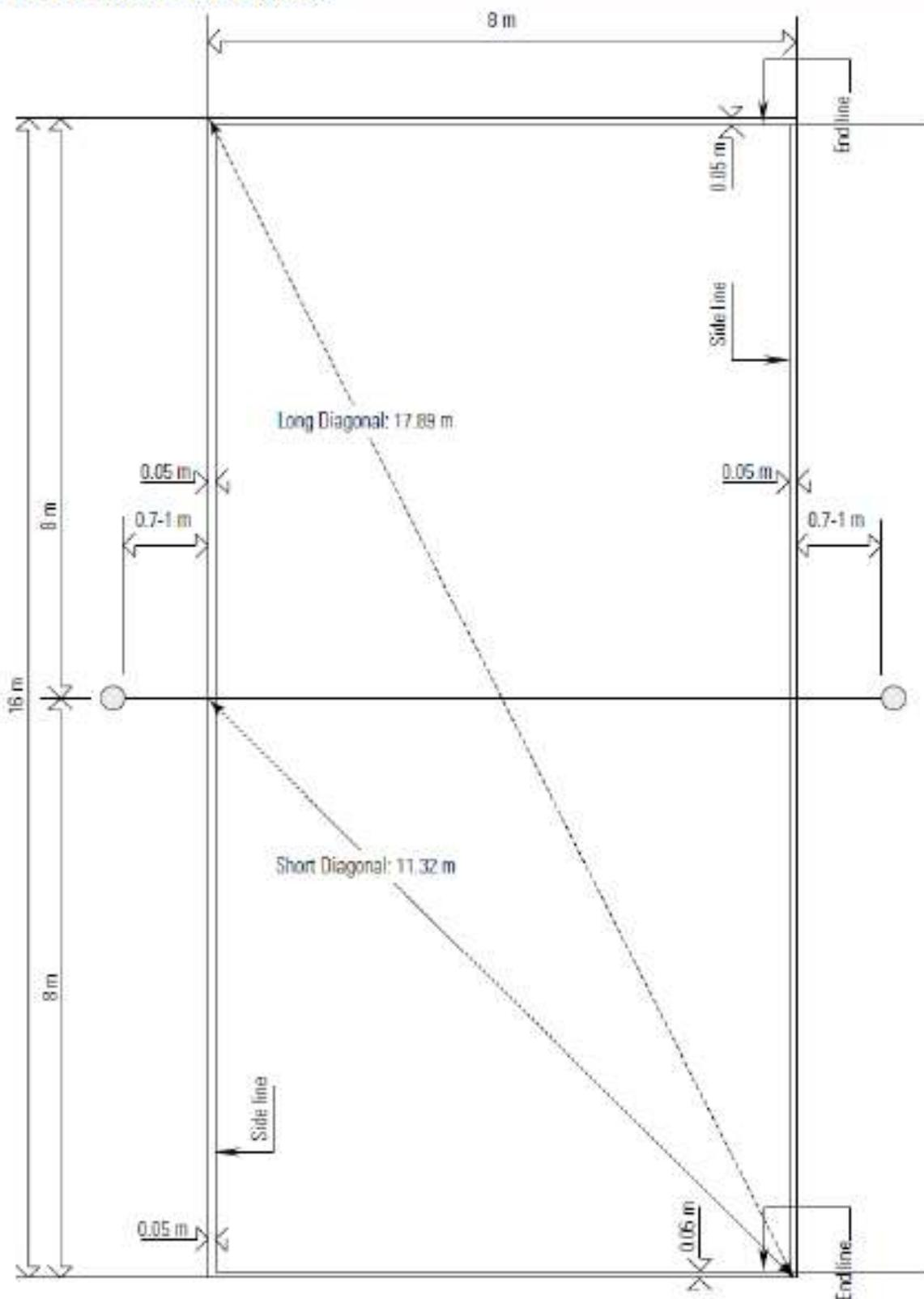
As antenas são colocadas em lados opostos da rede.

Os primeiros 80 cm de cada antena estendem-se acima da rede e é marcada com listras de 10 cm em cores contrastantes, de preferência vermelho e branco.

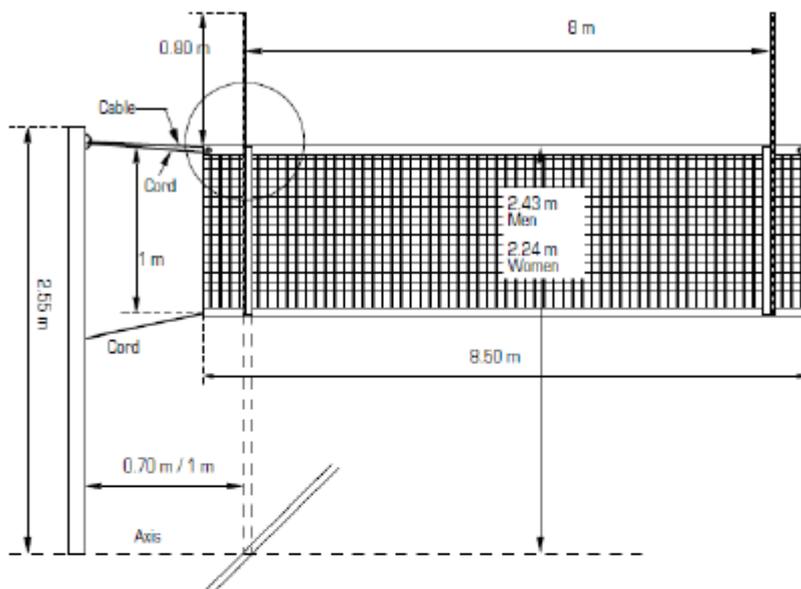
As antenas são consideradas como parte da rede e delimitam lateralmente o espaço de cruzamento.



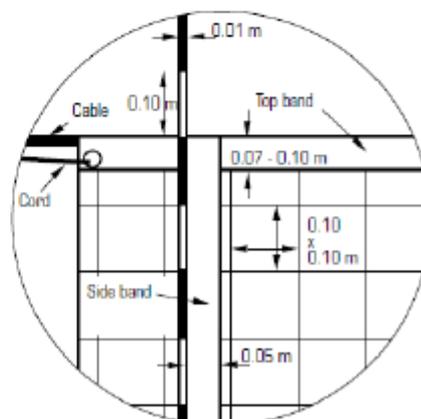
**DIAGRAMA 2: QUADRA DE JOGO**  
REGRAS RELEVANTES: 1.1, 1.3, 2.5



**DIAGRAMA 3: DESENHO DA REDE**  
**REGRAS RELEVANTES: 2, 8.4.3**

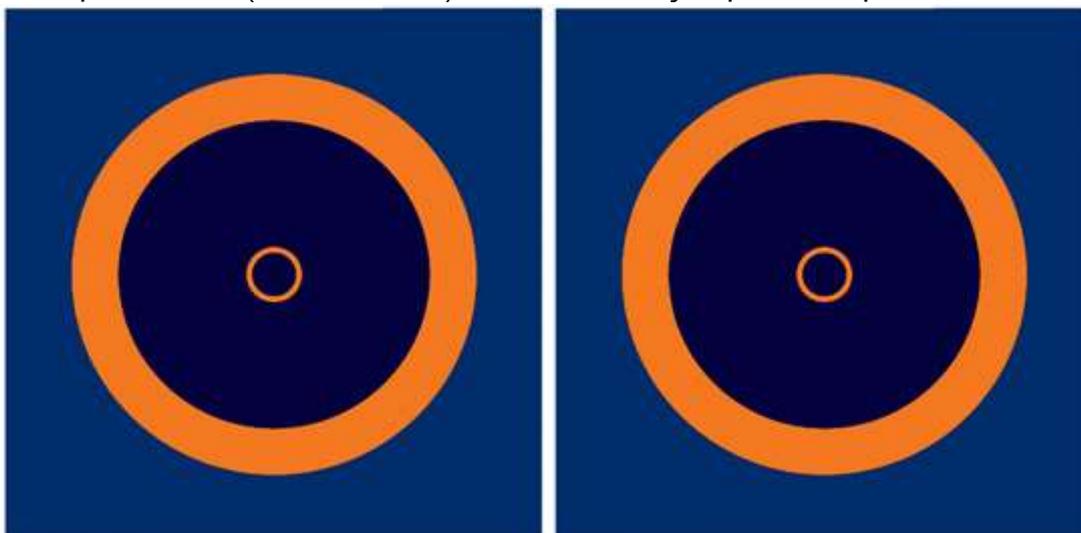


*For FIVB, World and Official Competitions, the net may be adjusted according 2.1 above.*



**28. WERSTILING****1. Local de competição**

- ✓ 01 ginásio de esportes ou espaço adequado com capacidade para instalar 2 áreas de competição montada com 12x12 metros cada uma e uma área de 8x8 metros para a área de aquecimento.
- ✓ Duas salas para pesagem, preferencialmente no local de competição;
- ✓ Vestiários masculinos e femininos;
- ✓ Banheiros masculinos e femininos;
- ✓ Arquibancada (fixa ou móvel) com acomodação para 200 pessoas sentadas.

**2. Recursos materiais**

- ✓ 02 balanças (eletrônica);
- ✓ 01 aparelhagem de som, com 2 microfones;
- ✓ 02 caixas de som;
- ✓ 11 Mesas simples;
- ✓ 26 Cadeiras (26 cadeiras na área de competição);
- ✓ 01 caixa de isopor com gelo;
- ✓ 06 lixeiras com sacos de lixo;
- ✓ 4 resmas de papel sulfitem A4;
- ✓ 10 canetas azuis;
- ✓ 04 notebooks, com Windows instalado e pacote office. Versão do sistema operacional no mínimo Windows 10;
- ✓ 03 TVs de no mínimo 42" (polegadas), com cabos elétricos e de conexão com cabo HDMI (TVs para placar eletrônico e indicação da ordem das lutas);
- ✓ 01 impressora laser com toner de reserva;
- ✓ 4 extensões de 10 metros (esta medida pode variar em função da distância dos pontos de energia).
- ✓ 04 filtros de linha.
- ✓ 01 roteador wireless
- ✓ 01 swithc de rede de 8 portas

- ✓ 2 Cabos de rede de 10 metros
- ✓ Uma área de aquecimento com a medida mínima de 8x8 metros com placas de tatame.
- ✓ 2 áreas oficiais de Wrestling medindo 12 x 12 metros cada (as áreas de competição são compostas cada uma por de 72 placas de tatame 1x 2 metros e uma lona de 12x 21 metros)
- ✓ 3 cabos HDMI
- ✓ Alambrado para isolar a área de competição.

### 3. Recursos humanos

- ✓ 10 árbitros (nacionais ou internacionais) habilitados pela CBW para atuarem na validação dos pontos realizados durante as lutas.
- ✓ 2 árbitros para atuarem no placar habilitados pela CBW;
- ✓ 01 coordenador geral
- ✓ 01 coordenador de arbitragem
- ✓ 01 operador do sistema de competição
- ✓ 01 médico
- ✓ 01 operador de som
- ✓ 02 voluntários

### 4. Transporte

- ✓ Veículo para transportar a arbitragem do local de competição para o hotel e para os locais de refeição.
- ✓ 01 ambulância que deverá permanecer no local da competição a disposição do médico.
- ✓ 01 caminhão para fazer o transporte das áreas de luta.

## **29. XADREZ**

### **29.1 LOCAL DE COMPETIÇÃO**

- 01 salão (clube ou local previamente vistoriado), bem iluminado, arejado, com pouco ruído, espaço para colocação de um mínimo de 120 mesas e 240 cadeiras para realização das partidas.
- O local de competição deverá ter as seguintes instalações:
  - a) 01 sala ou área exclusiva para arbitragem;
  - b) 01 sala ou área exclusiva para consulta ou análise dos participantes;
  - c) Vestiários feminino e masculino;
  - d) Acomodação para o público, com banheiros feminino e masculino;
  - e) Local para imprensa.

70

### **29.2 RECURSOS MATERIAIS**

- 02 mesas grandes com 06 cadeiras;
- 01 aparelhagem de som com microfone compatível com o local;
- 120 mesas de (dimensões de cerca de 80x80 cm e 75 cm de alturas);
- 240 cadeiras;
- Cordas / bumpings / fita zebraada ou similar para isolamento da área de competição;
- 02 computadores;
- 01 impressora;
- 01 cartucho de tinta para a impressora;
- 12 canetas esferográficas (cor azul ou preta);
- 02 rolos de fita crepe;
- 03 resmas de papel sulfite A4;
- 01 tubo de cola;
- 02 pinças atômicas;
- 10 canetas esferográficas;
- 01 caixa de clips;
- 01 caixa de percevejos.

### **29.3 RECURSOS HUMANOS**

- Pessoas habilitadas a prestar atendimento de primeiros socorros, durante toda a competição, pelo menos uma por período.

#### **TRANSPORTE**

- Veículo (s) para 08 a 12 pessoas.

**INFORMAÇÕES TÉCNICAS SOBRE ÁREA DE COMPETIÇÃO**

## ANEXOS

9.1 ANEXO I – *Composição do Comitê Executivo Estadual*

9.2 ANEXO II - *Modelo Para Composição para o Comitê Executivo Local*

9.3 ANEXO III - *Protocolo para Sessão Preliminar*

72

### 9.1 ANEXO I - **Comitê Executivo Estadual**

#### 9.1.1 **Composição:**

A PARANÁ ESPORTE por intermédio do seu Diretor Presidente ou representante legalmente habilitado constituirá por documento oficial o Comitê Executivo Estadual para o *Jogos Abertos do Paraná*, ficando assim constituída:

##### 9.1.1.1 **Direção Geral, a qual se vincula:**

- a) Coordenação Técnica, a qual se vincula:
  - 1. Assessoria Técnica;
  - 2. Supervisão de modalidades;
  - 3. Coordenação de modalidade (Entidades de Administração do Desporto);
  - 4. Equipes de Arbitragem (Entidades de Administração do Desporto);
- b) Coordenação Administrativa, a qual se vincula:
  - 1. Assessoria de Controle de Documentos;
  - 2. Assessoria de Resultados;
  - 3. Secretaria Geral.
- c) Coordenação Financeira.
- d) Coordenação de Alimentação.
- e) Coordenação de Infraestrutura.
- f) Coordenação de Divulgação, a qual se vincula:

1. Assessoria de Marketing;
  2. Assessoria de Cerimoniais;
  3. Assessoria de Imprensa.
- g) Assessoria Jurídica.
- h) Assessoria de Atendimento Médico.

## 9.1.2 Responsabilidades e competências

A Comissão Técnica assumirá suas responsabilidades e competências a partir da definição das equipes de trabalho por parte do Diretor de Esporte, competindo a cada um de seus integrantes:

## 9.1.3 Direção geral – Designada a pessoa (s) indicada (s) pelo Diretor Presidente dPARANÁ ESPORTE.

- 9.1.3.1 Direcionar e orientar o evento, bem como tomar as decisões finais, em conjunto com as coordenações e assessorias;
- 9.1.3.2 Supervisionar e orientar o Congresso e suas respectivas Sessões e os Cerimoniais de Abertura e Encerramento;
- 9.1.3.3 Fazer cumprir na sua íntegra o conjunto de disposições que regem os Jogos Paradesportivos do Paraná - PARAJAPS, contidas no Regulamento, no Caderno de Encargos e no Caderno de Vistoria.

## 9.1.4 Coordenação técnica - Designada a um ou mais técnico(s) esportivo(s), indicado(s) pelo Diretor de Esporte competindo-lhe(s):

- 9.1.4.1 Assessorar diretamente os trabalhos da Direção Geral;
- 9.1.4.2 Supervisionar os trabalhos da Assessoria Técnica, Supervisão e Coordenações de modalidades;
- 9.1.4.3 Fiscalizar a aplicação e cumprimento do regulamento dos jogos, da legislação vigente e das regras oficiais em vigor, das diversas modalidades paradesportivas;
- 9.1.4.4 Elaborar toda programação da competição e encaminhar à Coordenação Administrativa para emissão dos respectivos boletins;
- 9.1.4.5 Homologar os resultados e a classificação das equipes nas diversas modalidades;

- 9.1.4.6 Transferir ou suspender partidas ou provas programadas;
  - 9.1.4.7 Dirimir dúvidas de ordem técnica, a todos participantes;
  - 9.1.4.8 Elaborar o relatório técnico detalhado da competição;
  - 9.1.4.9 Conferir conteúdo da coletânea (documento final do evento).
- 9.1.5 **Assessoria técnica** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):
- 9.1.5.1 Assessorar diretamente os trabalhos da Coordenação Técnica;
  - 9.1.5.2 Providenciar junto às coordenações e assessorias competentes a divulgação da programação e dos resultados das competições, bem como os atos administrativos referentes a assuntos de ordem técnica e administrativa;
  - 9.1.5.3 Supervisionar junto às assessorias e coordenações, a digitação da programação, dos resultados, das classificações, e outros documentos expedidos durante o evento.
- 9.1.6 **Supervisão de modalidade** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):
- 9.1.6.1 Supervisionar os trabalhos das coordenações de modalidades;
  - 9.1.6.2 Verificar junto a Coordenação de Infraestrutura sobre os materiais necessários à realização das competições;
  - 9.1.6.3 Reunir-se com as coordenações de modalidades, avaliando escalas, comportamentos das equipes de arbitragem;
  - 9.1.6.4 Vistoriar, em conjunto com a coordenação de modalidade e a coordenação da Comissão Executiva Municipal, as condições dos locais de competição antes e também durante a competição, emitindo parecer acerca das condições dos referidos locais, e em caso de problemas, comunicar a Direção Geral, que informará a Comissão Executiva Municipal, para solucionar os problemas identificados;
  - 9.1.6.5 Acompanhar as equipes de arbitragem na realização da competição, verificando o desempenho das mesmas;
  - 9.1.6.6 Acompanhar a coordenação de modalidade na elaboração da classificação final;
  - 9.1.6.7 Acompanhar as Sessões Técnicas, a competição e a premiação;

- 9.1.6.8 Retirar e entregar documentos na Secretaria Geral;
- 9.1.6.9 Padronizar a entrega de resultados na Secretaria e conferir a classificação final da modalidade;
- 9.1.6.10 Estabelecer horário junto a Coordenação Financeira para coleta de assinaturas.

9.1.7 **Coordenação de modalidade** - Composta por profissionais indicada(s) pela Entidade de Administração do Desporto da modalidade com a anuência da Esporte Paraná, competindo-lhe(s):

- 9.1.7.1 Auxiliar a Coordenação nas reuniões com as equipes de arbitragem, antes do início do evento;
- 9.1.7.2 Acompanhar as equipes de arbitragem nos locais de competição, verificando o desempenho das mesmas;
- 9.1.7.3 Decidir em conjunto com a Coordenação Técnica, quanto às consequências técnicas das interrupções de partidas ou provas, determinadas pela equipe de arbitragem;
- 9.1.7.4 Tomar decisões em conjunto com a Coordenação Administrativa de assuntos referentes às questões técnicas do evento, valendo-se de critérios técnicos e científicos adequados;
- 9.1.7.5 Fazer a classificação final (para as modalidades individuais e vôlei de praia).

9.1.8 **Coordenação administrativa** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

- 9.1.8.1 Assessorar diretamente os trabalhos da Direção Geral e Coordenação Técnica;
- 9.1.8.2 Repassar diariamente aos Supervisores e/ou Coordenadores de modalidades todo o material administrativo necessário (súmulas, controle de cartões, etc.);
- 9.1.8.3 Organizar e manter atualizado um mural de informações para atendimento a delegações, imprensa e ao público em geral;
- 9.1.8.4 Repassar a Assessoria de Imprensa os resultados das competições;

- 9.1.8.5 Divulgar todos os atos administrativos exigidos no evento, boletins oficiais (informativo, programação e resultados), notas oficiais, autorizações e outros, após autorização da Direção Geral;
  - 9.1.8.6 Verificar a quantidade de boletins e outros documentos a serem emitidos;
  - 9.1.8.7 Organizar e elaborar a coletânea final do evento, em conjunto com a Coordenação Técnica;
  - 9.1.8.8 Organizar os trabalhos de atendimento ao público, entrega de boletins e outros documentos para as delegações e imprensa.
- 9.1.9 **Assessoria de controle de documentos** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):
- 9.1.9.1 Examinar e analisar todos os documentos apresentados pelos municípios participantes, de acordo com as normas estabelecidas no Regulamento dos Jogos Paradesportivos do Paraná - PARAJAPS e atos normativos subsequentes;
  - 9.1.9.2 Informar, toda e qualquer irregularidade constatada, antes, durante ou após o evento;
  - 9.1.9.3 Emitir documentos de natureza pública, quando oficialmente e formalmente solicitados.
- 9.1.10 **Assessoria de resultados** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):
- 9.1.10.1 Conferir todos os resultados das competições entregues pelas supervisões ou coordenações das diversas modalidades, sendo posteriormente homologados pela Coordenação Técnica e repassados à Coordenação Administrativa para divulgação em boletim oficial e imprensa;
  - 9.1.10.2 Fazer o controle de cartões das modalidades de Futsal, digitando e posteriormente conferindo os mesmos;
  - 9.1.10.3 Informar, toda e qualquer irregularidade constatada, antes, durante ou após o evento.

## 9.1.11 **Secretaria geral** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

- 9.1.11.1 Digitar a programação dos jogos e resultados das competições;
- 9.1.11.2 Digitar a confirmação de todos os atletas e dirigentes participantes nas diversas modalidades esportivas;
- 9.1.11.3 Emitir as súmulas e documentos das diversas modalidades esportivas;
- 9.1.11.4 Manter o sistema atualizado diariamente com os dados da competição;
- 9.1.11.5 Repassar à Coordenação Técnica para sua homologação: a programação, os resultados, a classificação final das modalidades, juntamente com a pontuação, sempre após o término das mesmas, como também a classificação geral parcial e final dos jogos e outros documentos expedidos durante o evento;
- 9.1.11.6 Verificar a chegada e saída das equipes de arbitragem, fazendo o controle das mesmas.

## 9.1.12 **Coordenação financeira** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

- 9.1.12.1 Receber valores financeiros, nas situações previstas no Regulamento dos Jogos Paradesportivos do Paraná – PARAJAPS, Caderno de Encargos ou no Código de Organização da Justiça e Disciplina Desportiva;
- 9.1.12.2 Efetuar pagamento das diárias e passagens das equipes de arbitragem, acadêmicos, estagiários, membros do TEJDD, entre outros, quando convocados pela IPCE;
- 9.1.12.3 Assessorar diretamente a Direção Geral em assuntos financeiros.

## 9.1.13 **Coordenação de alimentação** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

- 9.1.13.1 Supervisionar os locais de alimentação quanto a acessibilidade;
- 9.1.13.2 Supervisionar a empresa prestadora de serviço no cumprimento do edital de licitação;
- 9.1.13.3 Controlar a entrada dos participantes da competição nos locais de alimentação;

9.1.13.4 Emitir relatório de controle.

9.1.14 **Coordenação de infraestrutura** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

9.1.14.1 Entregar aos supervisores e coordenadores de modalidades todo material esportivo necessário para a competição, mediante termo de recebimento com a assinatura dos mesmos;

9.1.14.2 Trabalhar em conjunto com a respectiva assessoria da Comissão Executiva Municipal, mantendo contatos permanentes para a solução dos problemas apresentados;

9.1.14.3 Repassar a quem de direito, a premiação das modalidades;

9.1.14.4 Auxiliar técnica e administrativamente as supervisões e coordenações de modalidades;

9.1.14.5 Verificar a chegada, a utilização e o retorno dos diversos materiais utilizados para a competição.

9.1.15 **Coordenação de divulgação** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

9.1.15.1 Assessorar diretamente a Direção Geral;

9.1.15.2 Coordenar os trabalhos das Assessorias de Marketing, de Cerimoniais e de Imprensa;

9.1.15.3 Providenciar junto à coordenação da Comissão Executiva Municipal, espaços e instalações adequadas para o trabalho da Central de Imprensa, preferencialmente junto a CCO.

9.1.16 **Assessoria de cerimoniais** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

9.1.16.1 Recepcionar as autoridades e convidados;

9.1.16.2 Programar visitas de autoridades e convidados dos jogos às delegações, entidades e autoridades do município sede;

9.1.16.3 Promover encontros e homenagens às pessoas ou entidades que tenham se destacado dos eventos;

9.1.16.4 Acompanhar o desenvolvimento dos cerimoniais desenvolvidos pelo município sede durante o evento, preservando as posições dPARANÁ ESPORTE, anuindo o cerimonial na sua totalidade.

9.1.17 **Assessoria de imprensa** - Será composta por uma ou mais pessoas, designadas pela Assessoria de Comunicação dPARANÁ ESPORTE, competindo-lhe (s):

9.1.17.1 Fazer contatos com a imprensa para a divulgação dos jogos;

9.1.17.2 Facilitar o trabalho e a obtenção de dados e resultados por parte da imprensa;

9.1.18 **Assessoria de marketing e comunicação visual** - Será composta por uma ou mais pessoas, designadas pela Assessoria de Comunicação dPARANÁ ESPORTE, competindo-lhe (s):

9.1.18.1 Obter recursos, através de patrocínios, junto à iniciativa privada para viabilização do evento;

9.1.18.2 Planejar, supervisionar, orientar e fiscalizar a publicidade nos locais de competição, congressos, solenidades de abertura e de encerramento;

9.1.18.3 Fazer observar a prioridade de publicidade referente à IPCE nos locais de realização dos eventos;

9.1.18.4 Receber e distribuir o material de publicidade relativo à IPCE.

9.1.19 **Assessoria jurídica** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

9.1.19.1 Assessorar a Comissão Técnica nas questões jurídicas relativas aos Jogos Abertos Paradesportivos do Paraná – PARAJAPS.

9.1.19.2 Assessorar, quando solicitado, os trabalhos do TEJDD.

9.1.20 **Assessoria de atendimento médico** - Composta por profissionais competindo-lhe(s):

9.1.20.1 Acompanhar o atendimento médico, durante a realização das competições.

## 9.2 ANEXO II - MODELO PARA COMPOSIÇÃO DO COMITÊ EXECUTIVO MUNICIPAL

FUNÇÃO	NOME
Presidente de honra	
Presidente executivo	
Coordenador geral	
Coordenador técnico	
Assessorias:	
• Administrativa	
• Alimentação	
• Alojamento/hotel	
• Atendimento médico	
• Cerimoniais	
• Hospedagem	
• Imprensa	
• Infraestrutura	
• Segurança	
• Serviços gerais	
• Técnica	
• Transportes	
• Modalidades	

## 9.3 ANEXO III – PROTOCOLO DA SESSÃO PRELIMINAR

## 63º Jogos Abertos do Paraná / 2021

## 1. SESSÃO SOLENE

**Boa tarde!!!!**

- Senhoras e senhores, iniciamos a sessão preliminar com a parte solene do **63º Jogos Abertos do Paraná**, que serão realizados em \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ com a participação de..... municípios, com a participação aproximadamente .....atletas e ..... dirigentes.

- 63º Jogos Abertos do Paraná são uma promoção do Governo do Estado do Paraná por intermédio da PARANÁ ESPORTE, realização da prefeitura municipal e Secretaria de Esporte de \_\_\_\_\_

## **2. COMPOSIÇÃO DA MESA DAS AUTORIDADES**

Convidamos as seguintes autoridades para compor a mesa de honra.....

✓ Secretário de Esporte e Lazer de \_\_\_\_\_

✓ Chefe do Escritório Regional de Esporte Região \_\_\_\_\_

✓ Prefeito Municipal de \_\_\_\_\_

## **3. EXECUÇÃO DO HINO NACIONAL**

- **Convidamos a todos os presentes para posicionarem de pé para ouvirmos o hino nacional.**

## **4. PRONUNCIAMENTOS**

**MENSAGEM DO SECRETARIO DE .....**

**MENSAGEM DO.....**

**MENSAGEM DO PREFEITO MUNICIPAL DE \_\_\_\_\_**

- **63º Jogos Abertos do Paraná**

Promoção do Governo do Estado do Paraná por intermédio da Secretaria de Estado do Esporte / PARANÁ ESPORTE, realização da Prefeitura Municipal.

**5. ENCERRAMENTO DA SESSÃO SOLENE e em breve retornamos com a parte técnica.....**

**6. Um breve INTERVALO**

**7. PARTE TÉCNICA**

**8. Iniciamos a Parte Técnica da Sessão preliminar do 63º Jogos Abertos do Paraná / 2021**

**9. COMPOSIÇÃO DA MESA TÉCNICA:**

**Coordenador Técnico:**

**Coordenador Administrativo:**

**Assistente administrativo:**

**Representante do Município sede**

**10. PRONUNCIAMENTOS TÉCNICOS (Coordenador Técnico conduz)**

- **SECRETARIO DE ESPORTE** ou representante
- **APRESENTAÇÃO DA COMISSÃO EXECUTIVA MUNICIPAL PARA 63º Jogos Abertos do Paraná / 2021**
- Apresentação dos membros...
- Apresentação dos municípios candidatos à sede fase regional 2021 2022;
- Composição dos grupos das modalidades;
- Dirimir as dúvidas, acertar detalhes e procedimentos técnicos e administrativos a serem adotados durante a competição.
- Considerações finais

9.4 ANEXO IV – PROTOCOLO - CERIMONIAL DE ABERTURA

**63° Jogos Abertos do Paraná / 2021**

**1. ABERTURA**

- SENHORAS E SENHORES, A PARTIR DESTE MOMENTO VAMOS DAR INÍCIO À SOLENIDADE DE ABERTURA DO **63° Jogos Abertos do Paraná**
- PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, PARANÁ ESPORTE
- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_ QUE SERÃO REALIZADOS EM NOSSO MUNICÍPIO DO DIA 10 A 14 DE JUNHO COM A PARTICIPAÇÃO DE ..... MUNICÍPIOS COM UM TOTAL DE .....ATLETAS E DIRGIENTES.....

São objetivos dos *Jogos Abertos do Paraná*:

I - Propiciar o desenvolvimento integral do cidadão paranaense como ser social, autônomo, democrático e participante, contribuindo para o pleno exercício da cidadania;

II - Compensar os efeitos nocivos da vida moderna, contribuindo para a preservação e promoção da saúde humana;

III - Gerar atividade econômica com mercado diferenciado pela oferta de novos empregos, serviços e bens de natureza esportiva;

- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE

- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE.

## **2. CONVITE AS AUTORIDADES PRESENTES**

- NESTE MOMENTO CONVIDAMOS PARA FAZER PARTE DA TRIBUNA DE HONRA, AS SEGUINTESS AUTORIDADES:

- PREFEITO DO MUNICÍPIO. ....

- REPRESENTANTE DO GOVERNADO DO ESTADO DO PARANÁ:

- .....

- .....

- .....

- .....

- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE DA

- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE.

## **3. Municípios PARTICIPANTES**

- **ORDEM DO DESFILE:**

- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE

- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE.

#### 4. ENTRADA DOS PAVILHÕES

- TEREMOS NESTE MOMENTO A ENTRADA DOS PAVILHÕES BRASIL PARANÁ e \_\_\_\_\_ – CONDUZIDAS.....

85

#### 5. HASTEAMENTO DOS PAVILHÕES

- NESTE MOMENTO TEREMOS O HASTEAMENTO DOS PAVILHÕES:
- CONVIDAMOS PARA HASTEAR O PAVILHÃO NACIONAL.

O prefeito.....

- CONVIDAMOS PARA HASTEAR O PAVILHÃO ESTADUAL.

O Sr. \_\_\_\_\_

- CONVIDAMOS PARA HASTEAR O PAVILHÃO DO MUNICÍPIO.

O Sr. \_\_\_\_\_

- NESTE MOMENTO CONVIDAMOS A TODOS OS PRESENTES PARA POSICIONAREM-SE DE PÉ PARA ACOMPANHARMOS O HINO NACIONAL BRASILEIRO, NA SEQÜÊNCIA ACOMPANHAREMOS A EXECUÇÃO DO HINO DO ESTADO DO PARANÁ.

- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE

- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_

### 6. PRONUNCIAMENTOS

- CONVIDAMOS PARA FAZER O USO DA PALAVRA:
- CONVIDAMOS PARA FAZER O USO DA PALAVRA:
- CONVIDAMOS PARA FAZER O USO DA PALAVRA:
- O PREFEITO.....e declarar abertos o **63° Jogos Abertos do Paraná**
- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE
- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_

### 7. ACENDIMENTO DA PIRA OLÍMPICA

- O CERIMONIAL DE ACENDIMENTO DA PIRA OLÍMPICA SERÁ REALIZADO PELO ATLETA
- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE
- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_

### 8. JURAMENTO DO ATLETA

- CONVIDAMOS A ATLETA

- JURAMENTO DO ATLETA

"EM NOME DE TODOS ATLETAS / EU PROMETO QUE TOMAREMOS PARTE NESTES JOGOS COLEGIAIS DO PARANÁ – FASE REGIONAL/ RESPEITANDO E CUMPRINDO TODAS AS REGRAS QUE OS REGEM / NUM VERDADEIRO ESPÍRITO ESPORTIVO / PARA A GLÓRIA DO ESPORTE E HONRA DE NOSSAS EQUIPES"

ASSIM JURAMOS!

- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE
- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_

## 9. CONFRATERNIZAÇÃO DOS ATLETAS

- ENCERRANDO ESTA SOLENIDADE, TEREMOS O CONGRAÇAMENTO DAS EQUIPES PARTICIPANTES, E RETIRADA DAS DELEGAÇÕES.
- **63° Jogos Abertos do Paraná** PROMOÇÃO GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ, / PARANÁ ESPORTE
- REALIZAÇÃO DA PREFEITURA E SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER DO MUNICÍPIO DE \_\_\_\_\_

## 10 – APRESENTAÇÕES

NESTE MOMENTO TEREMOS AS APRESENTAÇÕES